

4 612755 880019



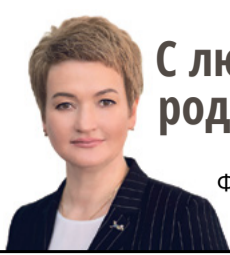
### «Нужны грамотные команды»

Владимир Рахтеев о трансформации образования **7**



### «Ждём ледовую арену в Коряжме»

Андрей Щелоков, председатель Федерации хоккея области **21**



### С любовью к истории рода и памяти предков

Фестиваль семейных реликвий «Хранимое в сердце» **13**



# ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 45 (27159)

16 НОЯБРЯ 2022 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera\_ru ok.ru/pravdasev t.me/pravdasev www.pravdasevera.ru

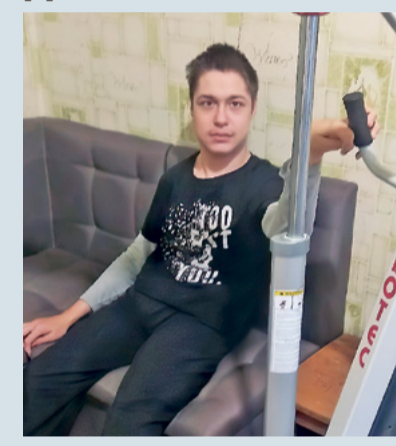
**+ТВ**  
программа 21.11–27.11



Фото из архива Татьяны Сидоровой

## АЙ ДА ПУШКИН, АЙ ДА НОС! архангельский реставратор «вернула» поэту лицо **22**

### МЕЧТА МИШИ ДЬЯЧКОВА



Добрые дела проекта «Крышечки на благо» **10**

### ДЕТСКАЯ ВРАЖДА – ЭТО СЕРЬЁЗНО



Выбрать любимчика – значит посорить детей **16**

### Мы в ответе за слова в интернете



Судебные истории **8**

### Хлопоты активистов

Опубликован рейтинг «Регион-НКО 2022» Общественной палаты РФ



**9**

### От эпики до лирики

Вечерняя выставка «Двое» в музее Борисова



**24**

### Новый уровень правдивости

Юрий Барашков не полирует факты



**6**



## ПОДПИШИСЬ НА ЛЮБИМУЮ ГАЗЕТУ СЕВЕРЯН

САМЫЕ СВЕЖИЕ НОВОСТИ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ В КАЖДОМ НОМЕРЕ КРОССВОРД И ТВ-ПРОГРАММА

## ПРАВДА СЕВЕРА

Подписывайтесь на газету «Правда Севера» за 5 минут: [podpiska.pochta.ru/press/П4182](http://podpiska.pochta.ru/press/П4182) Вызвать агента на дом можно по телефону: **8 (800) 201-60-11** (для всей Архангельской области)



ООО «АПС», 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308, ОГРН 1132901005654





## Уважаемые сотрудники налоговых органов Архангельской области!

**От всей души поздравляю вас с вашим профессиональным праздником!**

21 ноября 1991 года указом президента России была создана Государственная налоговая служба Российской Федерации, и вот уже более 30 лет ваше ведомство успешно развивается, способствуя росту экономики государства.

Сегодня налоговая служба – одно из самых прогрессивных и клиентоориентированных ведомств в Архангельской области. С каждым годом здесь внедряют в работу современные технологии, расширяя возможности для чёткого, открытого, успешного взаимодействия с людьми и организациями, повышают уровень налоговой грамотности населения, решают задачи, направленные на улучшение качества

оказания услуг и создание благоприятных условий для развития бизнеса.

Ваша главная задача, с которой вы успешно справляетесь, – обеспечивать своевременное наполнение бюджета. Тем самым вы содействуете развитию экономических и социальных сфер нашего региона и страны в целом.

Благодарю всех сотрудников органов налоговой системы за преданность своему делу, честность, целеустремлённость и трудолюбие. Каждый из вас – профессионал своего дела!

Особые слова благодарности – ветеранам службы, которые с честью прошли трудный путь становления службы и сейчас передают свои знания и опыт молодым сотрудникам.

С праздником! Дальнейших успехов в работе!  
**Губернатор Архангельской области А. В. Цыбульский**



**ПРАВДА СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.  
№ 45 (27159) от 16 ноября 2022 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор:

С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

**+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

**+7 921 243-40-12,**

**+7 921 243-40-13.**

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

[www.pravdasevera.ru](http://www.pravdasevera.ru)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 15.11.2022 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 16.11.2022.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002, г. Архангельск,

пр. Новгородский, 32.

Заказ – 3086. Тираж – 17 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 23 ноября.



### «Искусство северной черни» 12+

**18 ноября в Архангельском старинном особняке откроется выставка, посвящённая двум знаковым событиям в истории декоративно-прикладного искусства: 350-летию промысла и 90-летию великоустюгского завода**

Гости музея увидят исторические изделия советского периода и современные эксклюзивные авторские экземпляры – всего более 120 предметов. Столовая посуда, предметы сервировки стола, ювелирные украшения, сувениры, предметы религиозной и военной тематики не оставят равнодушным даже самого притязательного ценителя искусств.



### Самые культурные северяне

**«Пушкинской картой» в осенние каникулы воспользовалось более 3 900 юных жителей Поморья**

Сейчас номинал «Пушкинской карты» составляет пять тысяч рублей – это деньги, которые молодёжь может потратить на посещение музеев, театров, концертных залов, филармоний, кинотеатров и других учреждений, участвующих в программе. Лидером по количеству проведённых мероприятий стал Котлас, а по посещениям – Северодвинск. Большое количество посещений отмечено также в Архангельске, Коношском, Няндомском и Устьянском районах, сообщает министерство культуры Архангельской области.



### Необычная находка

**В дельте Северной Двины обнаружены затонувший старинный корабль**

Затонувшее судно расположено в Мурманском рукаве, к северу от деревни Красное – на дне в нескольких метрах от берега.

Накануне небольшая экспедиция на катере «Росморпорта» отправилась к предполагаемому месту нахождения затонувшего судна. К останкам судна погрузился водолаз Николай Устинов – он около получаса обследовал корпус. По его словам, это деревянное судно, частично обшитое листовым железом, длиной около 40 метров. Погружения и исследования продолжатся либо этой зимой, либо следующим летом.



### Голос Арктики 6+

**Основная программа кинофестиваля Arctic Open начнётся 2 декабря с концерта якутской певицы Валентины Романовой-Чыскырай и архангельского арт-квартета Тима Дорофеева**

Валентина Романова – эстрадная этнопевица, сыгравшая главную роль в фильме «Пугало» Дмитрия Давыдова. Она выступает под сценическим именем Чыскырай.

Концерт архангельских музыкантов и якутской солистки откроет проект «Кинофестиваль Arctic Open» смешением джаза, этнической музыки и фольклора на сцене Архангельского театра драмы им. М. В. Ломоносова.

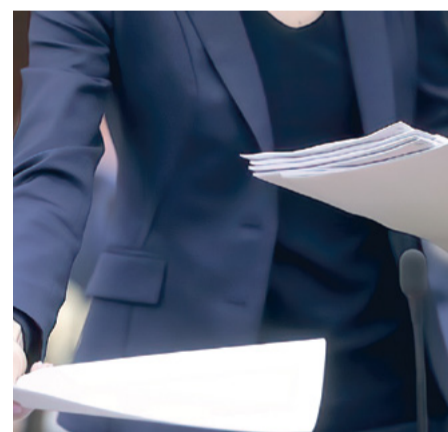


### Лучшие мамы и папы

**В Архангельске наградили «Женщин года» и «Самых лучших пап» – их чествовали в Ломоносовском ДК**

Главный приз – титул «Женщина года – 2021» присудили Ольге Махиной. Ольга Александровна – член Союза акварелистов России, Архангельской общественной организации содействия развитию культуры и искусства «Жизнь», Архангельского сообщества женщин-предпринимателей PROженщин, совета женщин округа Варавино-Фактория.

В финале праздничного вечера выбрали победителя конкурса «Самый лучший папа». Им стал Дмитрий Алексеенко – отец двух дочек и одного сына, о котором рассказывала «Правда Севера».



### До десяти лет

**Госдума приняла в первом чтении законопроект об установлении уголовной ответственности за незаконную деятельность коллекторов**

Необходимость разработки документа обусловлена огромным количеством жалоб граждан на незаконные действия по возврату просроченной задолженности. За подобные действия законопроект предлагает установить штраф в размере от 300 до 500 тысяч рублей либо принудительные работы сроком до пяти лет, либо лишение свободы на период до пяти лет. Те же деяния, совершённые организованной группой, будут наказываться лишением свободы на срок до 10 лет.





## На контроле минздрава Архангельской области

За две недели работы на Донбассе архангельские врачи осмотрели более полтора тысяч детей

Многим из них требуется серьёзное лечение, в том числе оперативное.

Продолжается командировка врачей Архангельской области в Донецкую народную республику. В одном из районов они проводят профосмотры детей. Только за последнюю неделю обследовали около тысячи ребят.

На прошлой неделе, пока у школьников шли осенние каникулы, усилия медицинского десанта из Поморья были направлены на осмотры дошколят в детских садах. На этой неделе врачи приступили к профосмотрам в школах.

– Выявляемые патологии в основном традиционны и не отличаются от тех заболеваний, которые мы находим у архангельских ребят. Но главное отличие и основная проблема состоят в том, что в Архангельске, при своевременном посещении врачей, эти диагнозы устанавливаются в самом раннем возрасте и вовремя корректируются. Здесь же у многих ребят это более запущенные случаи, поскольку долгое время дети не были обеспечены медицинским наблюдением, – рассказал руководитель медицинской команды, главный врач архангельской поликлиники № 2 Дмитрий Шабуняев.

В то же время, отметил врач, есть и патологии, которые стали следствием

обстрелов Донецкой народной республики, например, глухота, возникшая вследствие повреждения барабанных перепонок от разрыва снарядов.

– При плотном взаимодействии с региональным министерством здравоохранения дети направлены в медицинские центры, в том числе и на оперативное лечение. Есть дети, которым оформляется инвалидность, – сообщил Дмитрий Шабуняев.

Маршрутизация и получение детьми назначенного лечения во всех медицинских центрах, куда направляются обследованные архангельскими врачами маленькие жители Донбасса, находятся на контроле минздрава Архангельской области. Соответствующее поручение ранее на оперативном совещании дал губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Полную диспансеризацию детского населения в Донецкой и Луганской народных республиках до конца учебного года поручил провести президент России Владимир Путин. С этой целью в ДНР работают десять медицинских бригад, в том числе и команда архангельских врачей. Перед медиками Поморья стоит задача – осмотреть примерно пять тысяч юных пациентов.

Татьяна СМЕРНОВА



## Главное за неделю: Взгляд главы региона



В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона

\*\*\*

В Северодвинске сдан в эксплуатацию ещё один новый дом – на ул. Полярной, 33. Он построен по нацпроекту «Жильё и городская среда». Строители справились с задачей в поставленные сроки.

В доме 95 квартир, из них 72 предназначены для горожан, которые жили в аварийном жильё. Ещё 23 квартиры получат дети-сироты.

Рассчитываем, что Северодвинск справится с программой переселения людей из ветхого жилья, признанного аварийным до 1 января 2017 года, раньше срока. Все объекты должны быть построены до конца следующего года.

\*\*\*

В Верхнетоемском округе досрочно завершили работы по нацпроекту «Безопасные качественные дороги»: в нормативное состояние приведён участок автотрассы Усть-Вага – Ядриха с 87-го по 101-й километр.

Завершение капремонта поставило точку в процессе перевода протяжённого гравийного участка дороги в асфальтобетон. Автотрасса не только получила качественную «одежду», но и новые водоотводные трубы, остановочные павильоны, дорожные знаки и барьерное ограждение.

\*\*\*

Продолжаем капитальный ремонт здания, где разместится областная детская школа искусств. Старт работ на этом объекте нацпроекта «Культура» был дан в июле этого года.

Уже завершены демонтажные работы, идёт установка металлических дверных блоков, работы по устройству полов и перегородок. На очереди – утепление чердачного перекрытия и замена лестничных маршей. Бывшее здание торгового центра при поддержке Министерства культуры РФ скоро будет в полном распоряжении талантливых детей.

\*\*\*

В Няндомском районе завершили работы по нацпроекту «Безопасные качественные дороги». В нормативное состояние приведён участок трассы Коноша – Няндомы с 69-го по 81-й километр.

Дорога была построена в начале 90-х годов. За 30 лет здесь ни разу не проводились масштабные ремонтные работы.

Теперь по трассе можно передвигаться безопасно: полотно обновлено, укреплены обочины, отремонтированы водопропускные трубы. На всём протяжении участка установлены дорожные знаки и барьерное ограждение, нанесена разметка.

\*\*\*

С начала этого года в Архангельскую горбольницу № 4 пришли работать 27 новых специалистов: 16 врачей и 11 представителей среднего медперсонала.

Всего за 10 месяцев 2022 года в медучреждения региона трудоустроились 396 молодых специалистов, большинство из них – выпускники Северного государственного медуниверситета.

Радует, что молодые специалисты после окончания учёбы остаются в регионе и устраиваются работать в государственные медучреждения Поморья. Значит, меры поддержки, введённые нами в прошлом году, среди которых самые востребованными являются компенсация аренды жилья и единовременные выплаты медработникам, работают эффективно.

Губернатор  
Архангельской  
области Александр  
Цыбульский  
в социальных сетях:



[vk.com/a.tsybulskiy](https://vk.com/a.tsybulskiy)



[t.me/Tsybulskiy\\_A](https://t.me/Tsybulskiy_A)



# Для тех, кто «в полях», и тех, кто остался ждать

Как в Архангельской области поддерживают мобилизованных, добровольцев и помогают их семьям



## У добровольцев – выпускной

**В архангельском учебном центре подготовки граждан к службе состоялся выпуск четвертого курса добровольцев**

В специализированном центре, организованном на одном из учебных полигонов под Архангельском, завершился обучение четвертый набор добровольцев. Курсанты прошли десятидневный обучающий модуль в полевых условиях, отработав практические навыки огневой подготовки и освоив тактические, медицинские, инженерно-саперные и другие дисциплины.

Учебный центр организован ветеранами боевых действий совместно с фондом помощи добровольцам и участникам военных конфликтов, региональным центром «Патриот» при поддержке правительства Архангельской области.

По словам исполняющего обязанности руководителя центра «Патриот» Романа Суворцева, в качестве инструкторов к обучению привлекаются бойцы, вернувшиеся из зоны боевых действий, а также специалисты стрелкового клуба. В соответствии с договоренностью с военным комиссариатом курсанты набираются в группы учебного центра из числа добровольцев, обратившихся в пункт отбора на военную службу.

– На данный момент центр выпустил уже четыре курса. Новый набор приступит к обучению на следующей неделе. Учебный план налажен, но программа с каждым сбором совершенствуется исходя из ситуации в зоне боевых действий. К нам возвращаются ребята с новыми знаниями и дают более современную подготовку будущим бойцам, – отметил Роман Суворцев.

Главная задача центра – максимально качественно подготовить всех желающих служить по контракту, подтянуть их навыки перед непосредственным распределением в спецподразделения.

Инструкторы центра поясняют, что курс включает как индивидуальные занятия, так и занятия в группе, теоретическую и практическую части. Каждый день курсанты работают с оружием, учатся обращению с дронами, перемещению по местности, действиям при минной опасности и многому другому.

Один из добровольцев (позывной «Петрович») приехал на учебу в архангельский центр из Нарьян-Мара. Отмечает, что за десять дней получил больше навыков, чем за год службы в армии.

– Инструктаж в учебном центре очень хороший, всё, что узнал, пригодится в боевых условиях, поможет сохранить жизнь себе и товарищу. Настрой у нас боевой, – подчеркнул доброволец.

Выпускники курсов получают специальные сертификаты и в дальнейшем отправляются на службу по контракту, в том числе в Архангельский батальон 200-й отдельной мотострелковой бригады 14-го армейского корпуса Северного флота.

## Слова благодарности – лучшая награда

**Пока бойцы из Архангельской области исполняют свой воинский долг, их родным помогают волонтеры**

В региональный штаб помощи мобилизованным и их семьям губернаторского центра «Вместе мы сильнее» ежедневно поступают звонки с просьбами о помощи от родных, чьи мужья и сыновья сейчас несут службу в рамках частичной мобилизации.

Пока мужчины исполняют свой воинский долг, на помощь их семьям спешат волонтеры и просто неравнодушные земляки. Так, на горячую линию штаба помощи мобилизованным и их семьям поступила очередная просьба – починить жительнице Плесецкого округа навес над погребом.

Как рассказали в губернаторском центре «Вместе мы сильнее», за работу взялся территориальный отдел администрации Плесецкого округа в поселке Савинский. Сотрудники нашли стройматериал и сами починили навес. Слова благодарности от мамы военнослужащего стали лучшей наградой добровольным помощникам.

В Поморье продолжается сбор помощи мобилизованным и их семьям. Центр, куда можно принести вещевую помощь, открылся по адресу: г. Архангельск, пр. Чумбарова-Лучинского, д. 30. Особенно востребованы у семей средства по уходу за детьми и гигиенические принадлежности, новая детская одежда 0+. Принимаются также медикаменты, снаряжение, элементы экипировки, которые будут отправлены или выданы при обращении военнослужащим. Режим работы центра – с 17:00 до 21:00.

## Учитывая все пожелания

**Власти Архангельской области рассказали, как формируют наборы для военнослужащих**

«Распаковку» набора продемонстрировал специалист с опытом работы спасателем, имеющий практику применения подобного обмундирования. По его словам, качество и практичность амуниции проверены в полевых условиях.

Спальный мешок, нательное белье, пять пар термоносок, термоковрик и резиновые сапоги упакованы в прочный влагозащитный мешок, главная функция которого – компактно и с защитой от загрязнения и промокания транспортировать вещи до места назначения. При этом мешок имеет прочные ляжки, чтобы вещи можно было удобно и быстро уложить и перенести при смене дислокации.

– Эти комплекты мы формируем с конца сентября, работаем на основе тех заявок, которые предоставляют из воинских частей, где проходят подготовку к военной

службе мобилизованные из Архангельской области, – рассказал директор губернаторского центра «Вместе мы сильнее» Максим Арбузов. – Доставка в части происходит как наземным, так и воздушным транспортом – чтобы ускорить обеспечение наших ребят этими дополнительными наборами вещей.

В комплектовании наборов принял участие бывший спасатель Кирилл. По его словам, каждая вещь подбирается с учетом специфики ее использования в полевых условиях и на основании рекомендаций и заявок командиров воинских подразделений, где несут службу бойцы из Архангельской области.

Так, неслучайным был выбор резиновых сапог с усиленной подошвой, значительно более стойкой к повреждению острыми металлическими предметами по сравнению с сапогами из ЭВА (этиленвинилацетата) – сапогами-пенками, как их называют в быту. Резиновые сапоги лишь дополнение к основной обуви военнослужащих – берцам, которыми бойцов обеспечивает министерство обороны.

– Остановились именно на таких сапогах, потому что берцы плохо выдерживают болотистую местность. Ребята во время сушки основной своей обуви могут переодеться и ходить в комфорте, – пояснил Кирилл. – Сапоги предназначены для температуры до минус 10 градусов. Сохранение тепла обеспечивает внутренний вкладыш, который состоит из нетканого материала.

Кроме того, сохранить ноги в тепле помогают термоноски. В комплект входит пять пар. В набор также включены перчатки с двойным слоем материала, что практически при использовании в минусовые температуры.

Часть набора – нательное белье и спальный мешок, они производятся в Архангельской области, что позволяет на всех этапах, от закупки тканей и утеплителя до раскройки и непосредственно пошива, контролировать качество изготовления.

Комплект нательного белья – в дополнение к основному, предлагаемым военнослужащим при поступлении на службу – состоит из штанов и футболки с длинным рукавом. При пошиве используется натуральная хлопковая ткань с небольшим добавлением синтетики для комфортного ношения.

– Перед тем как остановить выбор на конкретном производителе спальных мешков, мы посмотрели многих поставщиков, проанализировали образцы изделий. Важно было выбрать легкий, компактный, непродуваемый, влагостойкий спальный мешок с возможностью легкого ухода за тканью в случае, если придется спать в верхней одежде и обуви, – пояснил Кирилл.

Чехол и верхний слой спального мешка шьют из прочной, влагостойкой и ветрозащитной ткани от опытного производителя. Такая ткань используется в том числе для пошива туристических палаток, защитных чехлов для лодок и другого транспорта, костюмов и комбинезонов, предназначенных для интенсивного ношения в период дождей. Их изготавливают



на фабрике в Архангельске по специальному заказу. Местные производители приступили к этой работе после того, как на выбор были предложены другие варианты, качество которых не соответствовало запросу со стороны военных частей.

– Мы очень трепетно и с большой ответственностью подошли к заказу губернаторского центра по пошиву спальных мешков. Все мы в полной мере осознаем, какие сложные задачи сейчас выполняют наши земляки в зоне СВО, поэтому нам было важно сделать всё максимально качественно, – поделилась управляющий-технолог одного из архангельских предприятий Елена Самодова.

Технолог отметила, что функциональность спального мешка обеспечивают выбор ткани и качество пошива. Главное – прострочить все слои по периметру, чтобы утеплитель внутри спального мешка не съезжал, не сбивался. Именно такую проблему обнаружили архангельские специалисты у многих других производителей, и это было учтено при пошиве.

Еще один важный элемент комплекта – термоковрик, соответствующий усредненному размеру тела человека, толщиной 8 мм. При его выборе был применен принцип золотой середины – коврик достаточно легкий и компактный, что важно при перемещении бойцов, но хорошо сохраняет тепло и выдерживает нагрузку влагой.

– Посылки, которые формируются в губернаторском центре, состоят из нескольких частей. Одна из них – это комплект с амуницией, которую мы направляем в дополнение к тому обмундированию, которым военнослужащих обеспечивает Министерство обороны РФ, вторая – посылки от общественных организаций и неравнодушных жителей с предметами первой необходимости, гостинцами, письмами со словами поддержки, – пояснили в правительстве региона.

Региональные власти подчеркнули также, что находятся на постоянной связи с командирами всех частей, где проходят подготовку жители области.

– Оттуда ребята отправляются в зону СВО. И на сегодняшний день – а мы отправили груз уже по всем частям – ни одного комплекта, по словам командования частей, ребята не оставили, всё взяли с собой на территорию проведения спецоперации. Надеемся, что та помощь, которую мы направили, ребятам пригодится, – рассказал Максим Арбузов.

При этом работа по обеспечению военнослужащих из Архангельской области продолжается: при комплектовании следующих наборов будут учтены и меняющиеся погодные условия, и пожелания, которые высказывают сами военнослужащие и их командиры.

### Выплаты получили все

#### В Архангельской области мобилизованным гражданам произведены выплаты в размере 100 тысяч рублей

Средства направлены из областного бюджета.

О выплате одной из мер социальной поддержки призванных в рамках частичной мобилизации жителей Архангельской области сообщил в своем телеграм-канале глава региона Александр Цыбульский.

– Призванные в рамках частичной мобилизации жители Архангельской области, в том числе резервисты, получили по 100 тысяч рублей из областного бюджета. Сейчас в работе у профильного министерства находится предоставление выплат трем получателям (есть вопросы, связанные с некорректно представленными банковскими документами), – сообщил губернатор.

Александр Цыбульский добавил, что власти региона продолжают работать над оказанием поддержки военнослужащим и их семьям.

Координатором этой работы является специальный штаб, созданный на базе губернаторского центра «Вместе мы сильнее».

Марина СОСНОВА



## Строим дороги, а значит, развиваем регион

### Архангельская область и Росавтодор подписали пятилетнюю программу развития дорожной сети региона

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский и руководитель Федерального дорожного агентства Роман Новиков в режиме видеоконференц-связи подписали меморандум, который на ближайшие пять лет станет основой для совместной работы по модернизации дорожной сети Поморья.

План развития автомобильных дорог общего пользования регионального или межмуниципального значения, включённых в опорную сеть Российской Федерации, рассчитан на 2023–2027 годы. Финансовое обеспечение будущих дорожных проектов предусматривает использование средств федерального, областного и местных бюджетов – в общей сложности планируется направить более 70 млрд рублей.

– Все мероприятия по программам дорожных работ, которые мы выполняем в том числе в рамках федерального софинансирования, на территории Архангельской области направлены на то, чтобы достичь основных показателей национального проекта «Безопасные качественные дороги». Федеральная поддержка региона в этом году составила 5,1 миллиарда рублей – это практически в два раза больше, чем в прошлом году. Будем и далее организовывать деятельность так, чтобы все работы выполнялись в срок, а жители Архангельской области дали положительный отклик на проделанную работу, – отметил Роман Новиков.

В рамках исполнения поручений президента РФ меморандум позволит в течение ближайших пяти лет провести в Поморье работы на дорожных участках протяжённостью более одной тысячи километров.

– Для Архангельской области подписание меморандума имеет очень важное значение – проблема качества и состояния сети автодорог для нас первостепенна. Уверен, что наша совместная работа позволит преодолеть сложность и привести 85 процентов региональной опорной сети в нормативное состояние. Реализация этого соглашения позволит нам привести в нормативное состояние не только наши дороги, но и обеспечить наших подрядчиков долгосрочными контрактами, нарастить объём дорожного строительства и, самое главное, сохранить рабочие места, увеличить доходы бюджета и обеспечить устойчивое развитие экономики Архангельской области, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Глава региона добавил, что в этом году завершён ремонт первого участка важнейшего для Поморья дорожного объекта – обновлено 16 км дороги Архангельск – Онега. В следующем году планируется отремонтировать ещё 41 км дорожного покрытия, что позволит привести в нормативное состояние более четверти региональной трассы.

Руководитель Федерального дорожного агентства, в свою очередь, поблагодарил проектную команду министерства транспорта Архангельской области за высокие показатели реализации мероприятий нацпроекта «Безопасные качественные дороги». Напомним, что всего в Архангельской области в текущем году в рамках дорожного нацпроекта отремонтировано 42 объекта, среди которых – участки автомобильных дорог, а также пять мостовых переходов.

Михаил МАСЛОВ  
Фото Кирилла Иодаса



### признание

## За мужество, отвагу и самоотверженность

### В Архангельске вручили государственные награды отличившимся в спецоперации росгвардейцам

В Архангельске состоялась торжественная церемония вручения государственных наград военнослужащим подразделения специального назначения Северо-Западного округа Росгвардии, отличившимся в ходе проведения специальной военной операции по защите населения Донбасса.

В соответствии с указом президента Российской Федерации 38 спецназовцам, проявившим мужество, отвагу и самоотверженность при исполнении воинского долга, были вручены ордена Мужества, медали ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, медали «За отвагу», Суворова и Жукова.

В ходе выполнения боевых задач росгвардейцы предотвратили нападения на войсковые и гуманитарные колонны, нанесли противнику значительный урон в живой



силе и технике, задержали большое число участников вооружённых формирований.

Государственные награды вручил замкомандующего Северо-Западным округом Росгвардии генерал-майор Руслан Кантемиров.



# В отрыве от Архангельска...

В свет вышла новая книга Юрия Барашкова «Мне мама не велела» (18+)

У этого издания небольшой тираж, оно ещё не появилось в продаже. На обложке стоит возрастная ценз 18+. А в предисловии автор говорит, что в этой книге он выходит на новый уровень правдивости: «Я не полировал факты и не стремился к идеальной версии».

В Архангельске Юрия Анатольевича Барашкова можно не представлять – он человек известный. И всё же для порядка скажу, что Юрий Барашков – профессор, долгое время преподавал в САФУ, он автор книг по истории архитектуры, а также изданий, связанных с Архангельском и его историей, в частности военной поры.

А ещё Юрий Барашков – депутат СССР, был избран в результате первых в стране демократических выборов.

Сейчас он живёт во Франции, в Нормандии, с женой – французской писательницей Элен Терьяшан.

Я спросила Юрия Анатольевича, зачем ему понадобилось заявлять о каком-то особом уровне правдивости? Его книги и так отличаются искренностью и непосредственностью.

– Книга состоит из совсем крошечных эпизодов, – ответил Юрий Анатольевич, – но каждый из них важен мне, он формировал меня. И мне хотелось показать эти эпизоды без малейшей корректировки. Именно так, как всё и происходило.

Для наглядности могу привести в пример главку, которая называется «Академик Сахаров». Вот небольшая цитата: «В один из дней съезда, вернее, уже ночи, потому что депутаты после рабочего дня сессии, как правило, ещё долго не расходились, я спустился в туалет. Кто бывал в нём во Дворце съездов, тот знает, что это большое помещение – всё в зеркалах и белой кафельной плитке. И на этом бело-зеркальном фоне сразу у выхода стояла одинокая фигура в чёрном. Это был Сахаров. Он общался с писсуаром. Я не стал проходить дальше и встал рядом с ним. Делая одно и то же, мы обменялись какими-то словами, а наутро узнаю, что Андрей Сахаров умер».

Если корректировать этот эпизод под привычный формат, то можно было бы сказать, что вечером встретил Андрея Сахарова во Дворце съездов, а наутро узнал, что он умер. Но тогда исчезнет одинокая фигура в чёрном на фоне зеркал и белого кафеля – исчезнет усталый пожилой человек в обычной жизненной ситуации.

А уже на завтра его уход стал историческим событием. Ведь умер известный всему миру академик Сахаров – «отец» советской водородной бомбы, диссидент и лауреат Нобелевской премии мира, а также депутат СССР, как и Юрий Барашков. Кстати, так получилось, что Юрий Анатольевич первым встал в почётный караул у его гроба.

Да, вопрос – нужна ли такая правда жизни? Такие мелочи жизни, я даже не беру это в кавычки, ведь, действительно, мелочи. Но ими и наполнена жизнь. А здесь они собраны под одной обложкой книги, которая, безусловно, вызовет споры. С другой стороны, дело автора – какой уровень открытости позволить своим воспоминаниям.

В книге есть эпизоды, связанные с другими известными людьми, оказавшимися в драматических и трагических



ситуациях. Например, речь идёт о генерале Игоре Родионове, тоже депутате СССР, который отдал приказ о разгоне демонстрации в Тбилиси, когда в давке погибли 16 человек. Грузинская делегация покинула зал заседаний, и Родионов сидел один, а его, оказавшегося в изоляции, фотографировали. А дальше цитата: «Я не выдержал и перепрыгнул через колени депутата Анисимовой, подсел к генералу и крепко пожал его руку».

Тогда этот поступок Юрия Анатольевича был оценён весьма неоднозначно. Сейчас он его объясняет так: «Я с большой симпатией отношусь к грузинам, к Грузии, ценю её культуру, у себя в Архангельске дружу с семьёй Варданавилю, но русского генерала в той съездовской ситуации оставить не мог».

Через трагедию людей, которые служили стране так, как они это понимали под определением «честно», можно увидеть и трагедию самой страны. Пример – маршал Ахромеев. Вот как о нём пишет Юрий Барашков: «Маршал Ахромеев был народным депутатом СССР, а до этого начальником штаба Вооружённых сил СССР. Он руководил планированием военных операций в Афганистане, а в годы моей службы в Германии – командиром танковой дивизии в Белорусском военном округе. За всё это вместе взятое он был для меня авторитетом».

В один из перерывов в работе съезда я увидел Ахромеева сидящим в конце зала, у выхода, и подсел к нему, чтобы выразить своё уважение».

Далее автор рассказывает о содержании беседы, в частности речь шла о Северодвинске и Новой Земле.

И снова цитата: «24 августа 1991 года, через три дня после путча, будучи сторонником ГКЧП, он покончил с собой

в кремлёвском кабинете. Похоронили его без подобающих маршалу почестей на Троекуровском кладбище, и в ту же ночь его могила была осквернена. Маршальский мундир, в котором я видел Ахромеева при нашем коротком разговоре, теперь где-то в частной коллекции, вероятнее всего, за рубежом».

В нашей печати даже некролога маршалу не было, но он был в журнале Time и от имени бывшего начальника штабов США адмирала Уильяма Кроу: «Маршал Сергей Ахромеев был моим другом. Его самоубийство – это трагедия, отражающая конвульсии, которые сотрясают Советский Союз. Он был коммунистом, патриотом, солдатом. И я полагаю, что именно так он сказал бы о себе сам...»

И ещё о мелочах жизни на фоне исторических катастроф, к счастью, тогда не случившихся. В книге есть главка, которая называется «Карибский кризис». Начинается она так: «Мы знали, что существует так называемая тревога № 1, которая объявляется в экстремальной ситуации. И тут как раз объявили её. Бежим к боксам и выводим танки. Наш полк располагался в самом Дрездене: с одной стороны, под горой, панорама замечательного города, с другой стороны – большой танкодром и далее в лесу склад боеприпасов».

Ночью при свете прожекторов мы загружались снарядами. Я был механиком-водителем плавающего танка ПТ-76. На душе тревожно. Грузу снаряды, а сам думаю: ещё бы раз пройтись по деревянным мостовым Архангельска и тогда можно умирать».

Так вот в этом состоянии нарастающей тревоги есть потрясающий эпизод – та самая житейская мелочь. Поскольку

в экстремальной ситуации все расчёты жили в танках, то и обедать приходилось там же. А еду для всего взвода было поручено привезти механику-водителю Юрию Барашкову. Дальше цитата: «Я отправился со своим армейским другом Гришей Перфиловым. На обратном пути Гриша сидел на башне и держал в руках ёмкость с супом. Я спешил довести обед горячим. Дорога была танкодромная, и, когда мы вернулись, я, к своему ужасу, увидел Гришу, который был весь в супе, как и танк».

...Через неделю боевую тревогу отменили, и мы вернулись в казармы. Позже я узнал, что как раз в то время, когда мы с Гришей ездили за супом, американская авиация была поднята по тревоге в направлении СССР. Это был Карибский кризис».

Вот так большая история показана через обычную будничную житейскую историю. Солдаты, расплывшаяся, везут суп, когда мир висит на волоске от гибели. И подумалось – как хорошо, что такие детали не были отредактированы ещё в воспоминаниях, что чаще всего и случается.

Есть ли эпизоды в книге, которые вызывают у меня сомнения? Есть. В частности, это главка, название которой не могу воспроизвести из-за использованной в ней слишком экспрессивной лексики. Речь в ней идёт о реальном человеке, профессоре, который показан в своеобразной ситуации. Стоило ли это делать? Своими сомнениями я поделилась с автором.

Юрий Анатольевич сказал, что этот эпизод он написал, чтобы показать волевой характер мамы – ведь именно её экспрессивное выражение вынесено в название главки. А мама для него – особый авторитет. И здесь, характеризуя её, он не хотел ничего подправлять.

По его словам, именно из-за желания отказаться от любого редактирования жизненных ситуаций в книге используется ненормативная лексика, о чём, кстати, есть и предупреждение, как того требует закон.

– В моём нынешнем отрыве от Архангельска я ощутил мощь притяжения прошлого и Родины, – говорит Юрий Анатольевич.

И объясняет, что стал писать, чтобы вдохнуть жизнь в слова. И эти слова, действительно, полны жизни. В них и драматизм, и юмор, и всевозможные нелепости, у которых с годами появляется дополнительная ценность, потому что именно они придают жизни особый вкус.

А ещё в книге полностью приводится содержание благодарственного письма, которое пришло маме военнослужащего Юрия Барашкова от командования войсковой части.

Оказалось, что она всю жизнь хранила это письмо. Теперь его хранит сам Юрий Анатольевич – он повесил его в рамочке на стену дома в Нормандии. Там есть такие слова: «За время прохождения службы в части Ваш сын Юрий показал себя настоящим патриотом Родины, мастером своей военной специальности...»

Видимо, вдали от Архангельска эти слова тоже наполняются особым смыслом...

**Светлана ЛОЙЧЕНКО**  
Фото предоставлено  
Юрием Барашковым



# Северной ментальности в Москве не научишь

В этом уверен один из ведущих отечественных экспертов в сфере цифровой трансформации системы образования **Владимир Рахтеенко**

**Н**а минувшей неделе в Архангельске завершила свою работу научная конференция «Арктика – национальный мегапроект: кадровое обеспечение и научное сопровождение».

Речь шла как о создании современной цифровой образовательной среды в Арктике, так и освоении новых компетенций и профессий для реализации арктических проектов, причём в контексте внедрения цифровых технологий.

О том, какие прозвучавшие в ходе конференции тезисы можно назвать наиболее важными, мы спросили генерального директора группы компаний CUSTIS («Кастис»), одного из ведущих отечественных теоретиков и практиков цифровой трансформации системы высшего образования Владимира Рахтеенко.

– Пусть сбивчиво и фрагментарно, но в ходе конференции обсуждался компетентностный портрет выпускника для сложных профессий. Уже понятно, что нужны работники другого типа, как минимум с цифровой компетенцией, с инженерной компетенцией, то есть это уже высшее образование. Кроме того, поскольку регион строится, развивается, то сам девелопмент, проектные работы требуют очень сложного менеджмента. Так как зачастую делается то, что не делалось прежде.

А учитывая, что мы всю жизнь в основном строили по чужим проектам, эту компетенцию будет тяжело набирать – она самая проблемная. Сегодня важен тот, кто будет отвечать за конечный результат, чтобы «всё это работало под ключ». Не один человек, а команда. Стало быть возрастают требования к координации и качеству конечного продукта – он должен соответствовать целям и замыслам.

Второе, что мне показалось очень важным: понимание, что развитие невозможно без тесного и плотного взаимодействия университетов и промышленности.

Мне очень понравилась прозвучавшая фраза: «Хоть и насильно, но промышленность пошла в университеты». Пусть из-за сложившихся обстоятельств. Но раньше ни о каком НИОКР в университетах нельзя было помыслить. Были отраслевые НИИ, которые как-то ещё уцелели и справлялись.

Но какие-то фронтальные работы для промышленности в университетах – это была чудовищная редкость. Теперь ситуация меняется.

**– А что не прозвучало, о чём забыли сказать на конференции?**

– Если брать исключительно сферу образования... Пожалуй, я бы обратил внимание на один важный момент, о котором пока вслух не говорят.

Когда я разговариваю с представителями промышленности, часто слышу такой подход – «дайте нам суперпрофессионала» – одного человека, который должен уметь всё.

Но это устаревшее мнение. Конечно, современная жизнь очень



сложная – нужны команды управленцев. Как сейчас часто звучит на Западе – коллективное лидерство. Они понимают, что один лидер не может справиться с большими вещами. А вот в разговорах с нашими промышленниками я этого не слышу.

Они говорят – дайте суперинженера, который должен понимать экономику, тренды, рынок, продуктовую разработку и быть архитектором от бога.

И это большая проблема. Ставить позиционное взаимодействие, ставить взаимодействие межпроектное и межпредметное очень сложно. В текущих подходах массового образования, лекциями и лабораторными работами, этого не сделать.

**– Вы сейчас рассуждаете применительно к Арктике или ко всей сфере образования?**

– Конечно, ко всей сфере образования. Но если вы развивающийся регион, как я понял, то этот вопрос стоит на первом месте. Потому что гораздо сложнее делать то, что никто никогда не делал, чем то, что можно у кого-то просто позаимствовать. Это называется «обратный инжиниринг» – разобраться, как это работает, и сделать самим.

**– Всё-таки специалистов для Арктики где нужно готовить – здесь, в Арктике, или географическая привязка точки подготовки не имеет значения?**

– Мне кажется, здесь надо поговорить в разных горизонтах будущего. Начинать, безусловно, надо с себя. Потому что если у вас не будет сильных университетов, к вам никто не поедет учиться. В этом смысле САФУ хорошо двигается, это хороший федеральный вуз.

Но я апологет того, что в государстве должна быть академическая мобильность. Если мы готовим топовых профессионалов, например верхнюю управленческую элиту, то они должны учиться не в одном университете.

Скажем, в западной системе высшего образования существуют школы, студент которых обязан отучиться в пяти крупных городах мира по году. Ровно потому, что это разные культуры, разные подходы к жизни. И в принципе,

в этом смысле Север – действительно отличная история.

Мне легко об этом говорить, я достаточно много по северам езжу, каждый год минимум три недели провожу за полярным кругом. И ментальность очень сильно отличается.

И как минимум эту ментальность надо сохранить и обучать ей. Как жить на Севере... Условно говоря, «на зимник меньше трёх машин не выезжают». Но чтобы этим проникнуться, надо однажды попасть в сильный мороз и понять, что это вопрос жизни и смерти. Этому в Москве научить нельзя. Да, рассказать об этом можно. Но никто не запомнит.

**– Хорошо. Такой подход можно называть новым трендом в образовании? Или это нечто хорошо забытое старое?**

– Это можно называть новым трендом, по крайней мере для нашей страны. Потому что наши университеты в своё время были собраны очень самодостаточными. Они в Советском Союзе собирались, конечно, по отраслевому принципу, но при этом образование давалось достаточно полное. Они это унаследовали.

Поэтому все программы в России с академической мобильностью идут достаточно сложно. Просто в силу исторических причин, инертности.

Хотя, с моей точки зрения, за этим будущее. Если мы посмотрим на настоящее, то академическая мобильность по всей стране сводится к минимуму. По моим оценкам, меньше тысячи студентов ездит именно за образованием. Не имею в виду спортивные или творческие состязания.

Мне кажется, это надо менять – мы сталкиваемся со сложными вызовами. Например, у вас есть Северный морской путь. На нём должна быть масса ледокольных газозавозов. Строят новые атомные ледоколы. А кто их будет эксплуатировать? Где у нас мореходка, которая учит работать на атомном ледоколе? Её нет. Соответственно, должна быть мореходка и МИФИ, который обладает компетенциями учить эксплуатации этого атомного оборудования.

И чем больше таких задач будет вставать, тем быстрее это будет развиваться.

**– Ваши идеи, предложения насколько могут быть востребованы здесь, в Архангельске, с учётом существующей конкуренции в сфере образования со стороны Санкт-Петербурга и Мурманска?**

– Давайте я так отвечу. Мы предлагаем всего лишь пакет технологий, с которыми можно и построить образование XXII века, и угробить университет. Всё зависит от целей, которые перед собой ставить.

На самом деле основной дефицит в российской системе образования – это пассионарные управленческие команды. То есть, условно говоря, в университете должны быть три-пять по-хорошему сумасшедших людей, которые не боятся переделывать сложившуюся систему образования.

**– Вопрос с практическим оттенком. Что можно порекомендовать будущим абитуриентам и их родителям?**

– Давайте так – это совет для родителей учеников старших классов, не выпускников. Безусловно, если хочется получить хорошее образование, надо как минимум три-четыре последних школьных года сильно пахать. И хорошо понимать, куда ты идёшь, набирать эти знания в школе.

Мне кажется, надо выбирать вузы, которые профессионализацию дают отложено. Да, наша современная система образования примерно на это и направлена, но это мало где реализуется.

А смысл такой. Ведь есть два разных подхода. Вот ранняя профессионализация, когда детей учат IT со второго класса. Я не апологет этого подхода, считаю, что человеческая личность имеет некие фазы развития. Я например, несмотря на московскую физматшколу и красный диплом физтеха, что-то осознанное про себя стал понимать в 20 с небольшим лет.

Поздняя профессионализация означает, что студенту будет дана возможность попробовать много всего разного. В принципе, хорошее образование так и устроено – вначале оно даёт ядро, причём это ядро – то, что университет может себе позволить.

Поэтому стартовый, глобальный выбор – гуманитарное ядро или политехническое, инженерное. Обычно этот выбор поменять тяжело, хотя есть уникальные университеты, которые позволяют этот выбор изменить в первые полтора года. Но таких программ подготовки мало.

И ещё. Надо выбирать вуз максимальный по силам. Ценность высшего образования сейчас сильно девальвирована, но она всё равно работает. И люди, которые получили высшее образование, более гибкие, лучше реализуются в жизни, становятся более зрелыми личностями.

В этом у меня сомнений нет.

**Записал Илья АГАФОНОВ  
Фото Степана Парфенова**



# Соцсети могут привести в суд

Информация, публикуемая в глобальной сети, ежедневно анализируется судами

**Ч**аще всего это данные мессенджеров, исследуемые при рассмотрении уголовных дел о наркопреступлениях.

Однако порой основанием уголовного разбирательства являются не соответствующие действительности сведения, в нарушение закона размещённые пользователем в социальных сетях для широкой аудитории.

Несогласный с такой публичной «славой» вправе обратиться в суд и потребовать привлечь обидчика к уголовной ответственности за клевету.

Согласно закону, клевета – это распространение заведомо ложных сведений, порочащих честь и достоинство другого лица или подрывающих его репутацию. По приговору суда наказанием за совершение такого преступления может стать штраф в размере до полутора миллиона рублей либо обязательные работы.

Так, мировой судья судебного участка одного из судебных районов Поморья признал жителя района виновным в клевете. Суд установил, что подсудимый разместил в социальных сетях сведения о якобы совершённых другим гражданином преступлениях, достоверно зная, что вступившие в законную силу судебные решения прямо опровергают распространённые им сведения. При этом фигурантом уголовных дел пострадавший от клеветы никогда не являлся.

Назначенное мировым судьёй наказание – штраф в размере 15 тысяч рублей.

Приговор осуждённый обжаловал. В связи с истечением сроков давности привлечения к уголовной ответственности по результатам рассмотрения дела районным судом от наказания осуждённый освобождён. Однако это основание является не реабилитирующим. Следовательно, пострадавший от преступления вправе в дальнейшем обращаться с требованиями о взыскании компенсации морального вреда, иного ущерба.

Следует отметить, что далеко не всегда именно совершение преступления в глобальной сети может повлечь привлечение к гражданско-правовой ответственности.



Так, в нескольких социальных сетях сотрудник одной компании опубликовал персональные данные и фотографию бывшего сотрудника, указав, что этому человеку оплачивать услуги компании не следует, поскольку тот больше в компании не работает, сопроводив объявление отметками «Внимание!», «Будьте осторожны!».

Узнав о размещении таких объявлений, указанный в них гражданин обратился в суд. Просил суд обязать ответчика удалить публикации из социальных сетей и взыскать компенсацию морального вреда за распространение фотографии истца без его согласия. Суд удовлетворил иски требования, взыскав с ответчика десять тысяч рублей в счёт компенсации морального вреда.

Ответчик, обжалуя принятое решение, настаивал на том, что лишь проинформировал клиентов о том, что человек, который долгое время работал от имени компании, больше таких полномочий не имеет. Считает размещение этой информации разумной и необходимой степенью предосторожности, осмотрительности и заботы об информировании клиентов. Просил принять во внимание, что информация уже удалена.

Согласно Конституции Российской Федерации, каждый имеет право на неприкосновенность частной жизни; сбор, хранение, использование и распространение информации о частной жизни лица без его согласия не допускаются.

Согласно закону, обнародование и дальнейшее использование изображения гражданина (в том числе его

фотографии) допускаются только с согласия этого гражданина. Такое согласие не требуется в случаях, когда использование изображения осуществляется в государственных, общественных или иных публичных интересах; изображение гражданина получено при съёмке, которая проводится в местах, открытых для свободного посещения, или на публичных мероприятиях за исключением случаев, когда такое изображение является основным объектом использования, либо гражданин позировал за плату.

Как установил суд, истец своего согласия ответчику на размещение его изображения в социальной сети не давал. Разместив изображение истца в интернете, ответчик нарушил его личные неимущественные права.

Решение вступило в законную силу.

## Не выходя из дома

**Взволнованные родственники прибыли к престарелой бабушке после её звонка. Пенсионерка не могла сдержать слёз, страдая от боли**

Она вышла на лестничную клетку и собиралась навестить соседку, проживающую этажом выше. Однако уже несколько месяцев жители дома страдали от протекавшей кровли. Талая вода проникала в жилые комнаты, сочилась по стенкам в подъезде. Бабушка не заметила, что на её пути образовалась лужа. Поскользнулась и упала.

Скорая помощь, диагноз – перелом, длительное лечение.

Пострадавшая обратилась в суд, просила взыскать с управляющей компании денежные средства в счёт компенсации морального вреда.

Представители ответчика утверждали, что жалоб на протекание кровли в подъезде в этот день

не получали. О падении истца узнали спустя десять месяцев, когда исследовать обстоятельства получения травмы не представляется возможным.

Суд удовлетворил иски требования: управляющая компания должна выплатить истцу 45 тысяч рублей.

Суд установил, что 84-летняя пострадавшая упала на лестнице в начале марта 2021 года. Ранее в том же году жители дома неоднократно направляли в управляющую компанию жалобы на проникновение талой воды в квартиры и капель на лестничной клетке.

Полы в подъезде покрыты линолеумом, и пострадавшая не смогла увидеть образовавшуюся на ступеньках лужу. Она завершила лечение в апреле, в мае направила в управляющую компанию претензию, та попросила прислать дополнительно документацию, но по получении требуемых документов никакого ответа на претензию не представила.

Решение суда вступило в законную силу.

**Ксения СОЛОВЬЕВА**





# НКО: перепады в нашу пользу

В III рейтинге регионов по развитию некоммерческого сектора Архангельская область опережает несколько зажиточных южных краёв

Общественная палата России и агентство «РАЭК-Аналитика» обнародовали рейтинг «Регион-НКО 2022». Позиции в нём определяются на основе 150 метрик из 20 источников. Архангельская область сохранила 38-е место, оставив позади Краснодарский (39-е) и Ставропольский (48-е) края – хотя считается, что на юге гораздо энергичнее и деловая, и общественная жизнь. Составители отмечают гигантские перепады между регионами: «Даже после поправки на масштаб и уровень финансирования региона по всем шестидесяти показателям рейтинга наблюдаются различия в десятки, сотни, порой тысячи раз».

Сильные стороны архангельской некоммерческой сферы, которые получили наибольший балл – онлайн-доступность информации о поддержке социально ориентированных НКО, активность работы НКО и их устойчивость.

Меньше всего баллов – за поддержку НКО регионом, за их экономическую и социальную значимость. В итоговом рейтинге область опережает и трёх соседей по Северо-Западу: Республику Коми (51-е место), Мурманскую (54-е) и Калининградскую (58-е) области.

Чтобы понять, как даются все эти места и баллы на практике, надо представлять хлопоты активистов. Содержать зарегистрированную общественную структуру сегодня – далеко не формальность, которой можно уделять пару часов в год. НКО имеют счета в банках, тратятся на бухгалтера, регулярно сдают непростую отчётность, проходят проверки и т. п. Так что каждая сотня живых общественных организаций на 1114,3 тысячи человек (население нашей области вместе с НАО на начало года) – уже ценность. За каждым объединением – неравнодушные люди, которые готовы заниматься и общественными



Марина Михайлова, руководитель Архангельского ресурсного центра «Гарант», проводит учёбу с участниками некоммерческих организаций в деревне Вершинино Кенозерского национального парка

делами, и обязательной бюрократией. Среди 1699 наших некоммерческих организаций:

- 25 региональных отделений политических партий – некоторые далеко не на слуху, например, «Альтернатива для России», «Зелёная альтернатива» (не путать с «Зелёными», их отделение тоже действует) или «Партия малого бизнеса»;
- 21 общественное движение – от йогов до женщин Котласа;
- 111 называют себя фондами – экологическими, благотворительными, фондами инициатив и т. п., хотя в организационно-правовой форме некоммерческого фонда работают только 90;
- 13 национально-культурных автономий;
- 5 казачьих объединений;

- 91 клуб, из которых 12 клубов «любителей» чего-либо – от ретроавтомобилей до лошадей;
- только 15 ТОСов (территориальных общественных самоуправлений).

Само собой, нельзя всю общественную среду сводить к официальным НКО. Взять хотя бы объединения, которые в отчётах называют клубными формированиями – хоры, кружки, секции. В прошлом году только в учреждениях культуры их было 3983. Тем, кто увлечён своим проектом или хочет поучаствовать в полезных делах, есть из чего выбрать.

С полным рейтингом НКО можно ознакомиться на сайте Общественной палаты: [opr.ru/detail\\_project/9](http://opr.ru/detail_project/9).

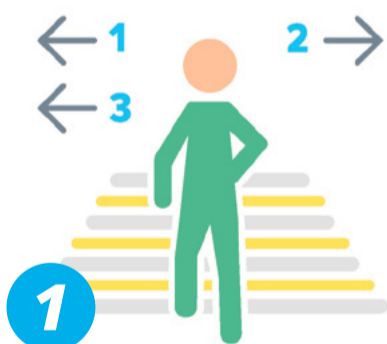
**Вячеслав ИЛАТОВСКИЙ**  
Фото Светланы Лойченко

**1699** некоммерческих организаций зарегистрированы в Архангельской области и НАО на 08.11.2022

## ПЕШЕХОДЫ, ДВИГАЙТЕСЬ #НАВСТРЕЧУБЕЗОПАСНОСТИ!



Пешеход должен двигаться по тротуарам, пешеходным или велопешеходным дорожкам, а при их отсутствии – по обочинам.



### 1 ПЕШЕХОДНЫЙ ПЕРЕХОД

Переходите дорогу по пешеходным переходам.

На регулируемом переходе дождитесь разрешающего сигнала светофора и подождите 2–3 секунды.

Не выходите на переход, если разрешающий сигнал светофора мигает.

На нерегулируемом переходе убедитесь в отсутствии угрозы – посмотрите налево, затем направо и ещё раз налево.

Увидев, что автомобили остановились и уступают дорогу, вы можете выходить на переход.

Не задерживайтесь на переходе.



### 2 СЛЕПЫЕ ЗОНЫ

Убедитесь, что припаркованное или остановившееся перед вами транспортное средство не скрывает от вас автомобиль, движущийся по соседней полосе.



### 3 ДВИЖЕНИЕ ПО ОБОЧИНЕ

Если нет тротуаров, пешеходных и велопешеходных дорожек или обочин, вы можете двигаться по велосипедной дорожке или идти в один ряд по краю проезжей части навстречу движению транспортных средств.

Но! Если вы ведёте рядом с собой мотоцикл, мопед или велосипед, то необходимо следовать по ходу движения.



При отсутствии в зоне видимости перехода или перекрёстка разрешается переходить дорогу под прямым углом к краю проезжей части на участках без разделительной полосы и ограждений там, где она хорошо просматривается в обе стороны.

### ИСПОЛЬЗУЙТЕ СВЕТОВОЗВРАЩАЮЩИЕ ЭЛЕМЕНТЫ



На одежде



На детских колясках



На сумках и рюкзаках



# «У нас теперь есть свой «трактор!»



В Вельске за два месяца собрали шесть тонн пластиковых крышек

**В** переводе на деньги – это больше 130 тысяч рублей. Именно столько стоил мобильный электрический подъёмник – мечта Миши Дьячкова.

## «Чудеса техники»

У Михаила сложная форма ДЦП. Ему двадцать лет. Ходить самостоятельно Миша не может, а поднимать сына на руки, даже чтобы пересадить в инвалидное кресло, его маме с каждым годом становилось всё тяжелее. Но особенно сложно, по словам Вероники Дьячковой, дело обостряло с банными процедурами.

– Подъёмник – это мой помощник теперь, – рассказывает Мишина мама. – Он на колёсиках. По дому ездит, как настоящий трактор! Привезти Мишу в ванную, помыть и обратно из ванны вытащить – сейчас не проблема. А вот раньше всегда звали на помощь дедушку. Приходил, выручал. Но и дедушке было непросто. А у подъёмника есть специальный гамак – ремешки закрепляешь, и всё. Самому даже поднимать «пассажира» не нужно. Силы это чудо техники здорово бережёт.

– А Мише нравится?

– Конечно, – кивает Вероника, – он теперь с удовольствием катается. Комфортно ему...

Так получилось, что с Дьячковыми мы познакомились три года назад. Вероника – та самая мама, благодаря активности которой в поезде «Архангельск – Котлас» появился специальный вагон для пассажиров с инвалидностью.

Об этой истории «Правда Севера» рассказывала весной 2019 года. Статья называлась «Я просто взвалила его на плечо, как штангу» – героиней публикации была мама Миши, но тогда по её просьбе мы изменили имя. Сегодня Вероника уже не скрывает себя.

Напомним, та поездка в Архангельск принесла Дьячковым массу неудобств. Для изготовления туторов для Миши надо было снять мерки.



Протезно-ортопедическое предприятие прислало приглашение, региональное отделение Фонда социального страхования – проездные талоны. Но действие талонов – две недели, ехать необходимо было срочно.

Вероника попыталась приобрести билеты в специальный вагон, в таких

она обычно добиралась с сыном на лечение в Москву и Санкт-Петербург – там предусмотрены подъёмники, купе более широкое. Но в билетной кассе маме ответили, что «вагон в составе не предусмотрен». Побеспокоиться о поездке, мол, надо было раньше – за 90 дней.

Вероника еле протиснулась тогда в обычное купе с огромной коляской. Мишу, по её словам, несла, как «штангу» на плече... И вернувшись в Вельск, начала свою «борьбу за права детей» – написала заявление в Северный филиал федеральной пассажирской компании. Запрос ушёл и в региональное министерство транспорта.

В итоге маме особого ребёнка пообещали направить ходатайство о включении в состав поезда специального вагона для перевозки пассажиров с ограниченными возможностями здоровья на постоянной основе. Обещание выполнили. Вскоре вагон, действительно, появился...

## Помогать легко!

Миша – девятнадцатый участник областного проекта «Крышечки на благо», получивший реабилитационное средство в подарок. Самым первым благополучателем проекта летом 2020 года стал Максим Мармаш из Архангельска. Особому малышу северяне помогли тогда приобрести беговую дорожку.

Второй стала Женя Молоковская – юная архангельская актриса, автор гимна благотворительной организации «Время добра». Про Женю и её творческую семью мы тоже рассказывали в газете.

А в августе этого года «Правда Севера» побывала в гостях у архангелогородцев Соколовых – маленькой Ульяне – уже семнадцатому благополучателю проекта – «на крышечки» купили кресло для купания, разработанное специально для детей с ДЦП.

Все эти технические приспособления, среди которых были и велосипеды-тренажёры, коляски с электроприводом, не входят в перечень бесплатных средств реабилитации, что выдаются по линии ФСС. Но это не значит, что необходимы они меньше – наоборот, очень даже нужны! Вот только купить

## Пункты приёма крышечек в Архангельске

справка

- ул. Ленина, 23, основной склад
- пр. Чумбарова-Лучинского, 41, магазин «Твоя полка» (пн-вс с 11 до 20 час.)
- пр. Чумбарова-Лучинского, 29, магазин «Зелёная точка» (пн-пт с 11 до 19 час., сб-вс с 11 до 18 час.)
- ул. Воскресенская, 7, корп. 2, ТЦ «Океан», 2 этаж, МК Lucky
- ул. Воскресенская, 85, МК Lucky
- ул. Попова, 14, 2 этаж, магазин канцелярии
- ул. Садовая, 8, зоомагазин «Кот и Пёс»
- ул. Красноармейская, 20, НЦ «Норд-Медика»
- Набережная Северной Двины, 112, корп. 3, «СОГАЗ Мед»
- ул. Воскресенская, 105, зоомагазин «К9»
- Набережная Северной Двины, 6, зоомагазин «К9»
- пр. Троицкий, 63, офис 2, ООО МКК «Союз микрофинансирования СЗ»
- ул. Гайдара, 63, центр «ТутбатуТ»
- пр. Чумбарова-Лучинского, 33, ДШ народных ремёсел

- ул. Комсомольская, 6, «Игра разума: квесты в Архангельске»
- пр. Ломоносова, 117, офис 6, «Наследие 21»
- ул. Беломорской флотилии, 5, ТЦ «Никольский», 2 этаж, отдел тканей «Серебряная нить» (пн-вс с 11 до 20 час.)
- пр. Никольский, 29, культурный центр «Соломбала-Арт»
- пер. 1-й Банный, 2, Соломб. дом детского творчества
- ул. Советская, 7, спортивный центр «Созвездие»
- ул. Советская, 65, офис 102, пн-пт с 14 до 19 час. (сб-вс можно оставлять на вахте для офиса 102 Avon)
- ул. Химиков, 5, корп. 1, ООО МКК «Союз микрофинансирования СЗ»
- ул. Победы, 35, корп. 2, ТЦ «Маймаксанский», 2 этаж, дет. магазин
- ул. Русанова, 12, Лом. дом детского творчества
- ул. Калинина, 21, корп. 2, Лом. дом детского творчества

- Окружное шоссе, 13, зоомагазин «К9»
- ул. Никитова, 9, корп. 1, Зоомагазин «К9»
- пр. Ленинградский, 327 (ТЦ «Фактория», 2 этаж), ООО МКК «Союз микрофинансирования СЗ»
- ул. Постышева, 26, ЗАО «Лесозавод 25», здание КПП № 1 (контейнер-сердце)
- пр. Троицкий, 94, молодёжная общественная организация КИР «Рыкарь»
- пр. Ломоносова, 259, цокольный этаж. Отдел канцтоваров и рукоделия «Параскева»
- ул. Логинова, 23 (вход посередине здания), «Центр составления деклараций»
- ул. Тимме, 4, корп. 2, ТЦ «Полус», отдел «Полоскун», 2 этаж
- пр. Ленинградский, 3, корп. 1, 2 этаж, каб. 26 «Орифлейм»
- ул. П. Осипенко, 29, проект «ЭкоБак 29» («Спектр плюс»).





**Принимаются ТОЛЬКО ЧИСТЫЕ КРЫШКИ БЕЗ ВКЛАДЫШЕЙ**

**Крышечки НА БЛАГО**

**СОБИРАЕМ ПЛАСТИКОВЫЕ КРЫШЕЧКИ**

2 HDPE PE HD 4 LDPE 5 PP

**ОТ ПЛАСТИКОВЫХ БУТЫЛОК И ТЕТРА-ПАКА**

молочные продукты, вода, соки, пиво, квас, газировка, растительное масло и др.

**ОТ УПАКОВОК ДОЙ-ПАК И ПАУЧ**

сгущенка, детский йогурт, кетчуп, майонез, пюре и др.

**КОЛЕЧКИ ОТ КРЫШЕК РУЧКИ ОТ БУТЫЛОК 5Л**

**ОТ ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ**

кофе, какао, детская смесь, майонез, мягкий сыр и др.

**ОТ БЫТОВОЙ ХИМИИ**

средства для мытья посуды, стирки, уборки, освежители и др.

**ОТ КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ**

шампунь, гель для душа, зубная паста, кремы, маски для волос и кожи, лак для волос и др.

**КОЕ-ЧТО ЕЩЕ**

контейнеры от «Киндер-Сюрприза», бахил, пластилина «Плэй До», крышки от бутылей воды 19 л и др.

самостоятельно подобные «чудеса» семье особого ребёнка иногда не под силу.

«Крышечки на благо» – про возможность прийти на помощь. И про то, что помогать легко – сделать это может каждый. За три года, что проект действует в Архангельской области, его помощниками стали тысячи северян – подключились детские сады, школы, предприятия. Кубы по сбору крышек стоят сегодня во многих магазинах, культурных и спортивных центрах и даже в подъездах – жильцы собирают крышки всем домом.

Средства, вырученные от переработки пластика, идут на добрые дела. Но речь не только о поддержке детей, особых семей, забота и о природе – проект ведь экологический. За это время уже собраны десятки тонн пластика, которые могли так и остаться мусором под ногами.

### «Крышечки для Миши»

Свой сбор вельчане между собой называли просто – «крышечки для Миши». О том, что собирают именно на подъёмник для особого паренька, в городе знали все.

– У меня было такое чувство, что весь наш Вельский район откликнулся, – рассказывает Вероника Дьячкова. – Но собирали крышечки не только здесь – по всей области. Мне писали, звонили друзья, родственники, знакомые и незнакомые люди. Спрашивали, интересовались, куда приносить крышки – все хотели поучаствовать. Но, если честно, я не думала, что соберём так быстро. Не прошло и двух месяцев! А ведь это больше шести тонн крышечек... Всем-всем огромное спасибо!

Вероника с Мишей и сами были помощниками проекта, участвовали в сборе для других ребят. Продолжают помогать и сейчас – крышки в семье

Дьячковых никогда не выбрасывают. По словам мамы, это уже экологическая привычка.

Вероника говорит, что проект не только про полезные подарки, он ещё и показывает – «такие ребята, как Миша, есть». Возможно, считает Вероника, если больше людей узнает о том, как живут особые семьи, то и доброты вокруг станет больше.

– Отношение в обществе к инвалидам меняется в лучшую сторону, – поясняет Мишина мама, – но проблемы ещё остаются. Например, занятость и досуг. Миша школу окончил, а какой-то реабилитации, социализации дальнейшей для ребят его возраста в Вельске практически нет. Грустно, что наши дети в 18 лет вдруг резко становятся не нужны... Сидят в четырёх стенах – заняться нечем, обратиться на улицу – проблема. Нам повезло, что дом свой – крыльцо невысокое. Съехал – и ты во дворе. А если ступенек много...

Чем увлекается Миша? По словам мамы, кулинарией. Не пропускает ни одной кулинарной передачи. Но особенно нравится сыну гулять с собакой. Взаимопонимание у них полное.

– Дуська – русский спаниель – его защитница, по огороду все вместе так и гуляем. Команда у нас своя, – шутит Вероника. – Иногда, конечно, к Мише друзья приходят. Мы тоже, бывает, в гости выбираемся. Но далеко от дома, если честно, выезжаем на коляске редко. Некуда. В основном все активности, какие в Вельске для особых ребят появляются – это, как с теми же «крышечками», инициатива самих родителей. Старемся друг другу помогать...

**Наталья ПАРАХНЕВИЧ. Фото проекта «Крышечки на благо» vk.com/kryshkinablago**



## С Петрушкой на короткой ноге

Семинар-практикум «Фольклорный театр» объединил специалистов Архангельской и Вологодской областей

В Доме народного творчества Архангельской области в рамках областной учебно-творческой лаборатории «Традиционная культура Русского Севера» прошёл семинар-практикум «Фольклорный театр». Своим опытом и наработками с региональными специалистами делились Елена Савинская и Ольга Зеленина – преподаватели музыкального фольклора, руководители народного много-семейного фольклорного ансамбля «Раденье», который распахнул свои двери более десяти лет назад в Вологде.

Участниками семинара стали 80 человек из 14 районов Архангельской области. Среди них – преподаватели, руководители фольклорных коллективов, режиссёры народных театров, сотрудники музеев, центров традиционной народной культуры и специалисты по традиционному народному творчеству.

Слушатели семинара получили немало практических советов, в том числе по работе с народной куклой Петрушкой, а также вдохновились на использование разнообразных жанров фольклорного театра

с вовлечением зрителя в творческий процесс. Так, у руководителя Веркольского народного хора Ольги Яковлевой появилась идея организовать кукольный театр с детьми.

– Сейчас, особенно в Год культурного наследия, важно, чтобы устное и песенное народное творчество не потерялось. Деревни, к сожалению, у нас стареют, молодёжь уезжает в город. И надо успеть привить им память о традициях родной земли. Мы посмотрели на работу коллег из Вологды, и у нас появилась задумка, как внести разнообразие в свою работу, вовлечь как можно больше молодёжи, – поделилась Ольга Яковлева.

Участники семинара заметили, что народные праздники и более глубокое изучение традиций вновь становятся востребованы у молодого поколения, важно поддерживать это стремление, разрабатывая интересные формы работы, сообщает министерство культуры Архангельской области.

**Сергей ЛОЗОВОЙ. Фото Дома народного творчества Архангельской области**





# Что хранит память рода

Областной фестиваль семейных реликвий «Хранимое в сердце», организованный Архангельским отделением Союза женщин России, открылся 23 сентября – в юбилейный день образования Архангельской области. А в День народного единства, 4 ноября, были подведены его итоги

0+

**Ц**ель фестиваля – выявить интересные семейные реликвии, традиции и обычаи, найти и рассказать о самом ценном, что хранит память рода и объединяет семью.

33 творческие работы разместились в пяти номинациях фестиваля: реликвия, связанная с историей Поморского края, России; реликвия с вековыми корнями (история реликвии 100 и более лет); реликвия военных лет; семейная коллекция (часы, марки, посуда и пр., имеющие историческую ценность); творческая реликвия (предмет, вещь – результат творческого труда, увлечения).

Сегодня, с разрешения Союза женщин России, мы публикуем несколько историй, в которых речь идёт о семейных реликвиях и традициях.



## Бабушкина шаль

**Я помню шаль с детства. Бабушка Надя, Надежда Васильевна Носкова, бережно доставала её из сундука, расправляла, и шаль переливалась под лучами солнца**

Красивая, яркая! Бабушка называла шаль «рипсовая». Для нас, её внучат, было непонятно, что значит «рипсовая». А бабушка Надя каждый раз рассказывала историю этой красоты.

Рипсовая шаль бабушке Наде была вручена на свадьбе её бабушкой Дунюшкой как самой младшей внучке. Мне шаль передала бабушка Надя на моей свадьбе как старшей внучке. Шаль я нежно берегу, храню. И так же, как бабушка, достаю из сундучка и расправляю её, люблюсь ею. Она сверкает под лучами солнца. Вспоминая бабушку Надю, я рассказываю историю моей любимой и дорогой шали. Я чувствую бабушкино тепло, её ласковые руки, слышу её голос, вспоминаю мудрые советы. Например, она часто говорила: «Дом гори, корова мри, а мужика храни». Это значит, что если вышла ты замуж, так у тебя всегда должен быть в доме порядок, обед приготовлен, одежда мужа в первую очередь постирана.

Бабушка, моя дорогая бабушка! Рано осталась без мужа, с четырьмя детьми на руках. Дедушки не стало после войны. Всех подняла, воспитала, выучила. Всегда сдержанная, она не любила попусту болтать и нас, внуков, учила – больше руками и головой, а поменьше языком. Всегда в делах, заботах. Бабушка долго держала корову. Я помню, как она на сенокосе сама метала сено в зарод, косила, чего только она не умела.

Уходят близкие и родные люди. Бабушки нет уже 14 лет. Остаётся память добрая, вечная. Бабушкина рипсовая шаль – бабушкино тепло. У меня подрастает внук Тимур, очень надеюсь, что будет и внучка, которой я передам бабушкину шаль.

**Надежда ПАРШИНА, Красноборский район**



## Женский оберег

**У женщин моего рода есть свой оберег – это икона. К сожалению, затерялось во времени название этой иконы, надписи стёрлись и обветшали, но она очень дорога нам**

Этот оберег передаётся по женской линии – от матери к дочери. Когда «уходит» одна, вторая принимает этот дар в свою семью, и так по кругу уже три поколения. Образ Богородицы и младенца похож на Тихвинскую Божью Матерь или на Божью Матерь Скоропослушницу. Мы до сих пор теряемся в догадках. Нет уже с нами той, которая поведала бы нам историю появления в её жизни этой иконы. Но в любом случае она несёт женщине и её семейству мир, любовь, взаимопонимание и уважение.

Этот семейный оберег перешёл мне от моей мамы, Галины Алексеевны Хохловой, родившейся в Котласе, а ей она досталась от её мамы – Анны Степановны Вилачевой, которая жила в деревне Топсе Виногодовского района), а той уже от её мамы. Вот так и путешествует семейный оберег по Архангельской земле.

Когда я смотрю на икону, то вспоминаю своё счастливое детство, проведённое в деревне; бабушку Аню, которая хлопчет над пирогами у русской печки; икону и лампадку в красном углу избы; мамин разговор за большим столом и полный дом радостных детей.

Сейчас икона находится у меня. Уже сейчас я говорю своей дочке, что обережная икона будет после меня храниться у неё, а она передаст её дальше уже своей дочери.

**Анна ПЕРЕКОПСКАЯ, г. Коряжма**



## Приданое из глубины веков

**Мои дочери очень любили играть на чердаке старого бабушкиного дома. Однажды они обнаружили там «странный старинный агрегат» – это были деревянные кросна, которые бабушка привезла с собой из деревни при переезде в город**

Отвечая на вопросы детей: «Что это, зачем и как работает?» – я вернулась в своё детство.

Моя бабушка, Александра Васильевна Строганова 1913 года рождения, жила в дереве Пице Сольвычегодского сельсовета Архангельской области. Так сложилось, что в определённый момент в деревне осталось только две жительницы – две бабушки Александры. И пока я была дошколёнком, меня на зиму отправляли к бабуле.

Как сейчас стоит перед глазами картина: топится русская печь, бабушка сидит за кроснами, на которых рукодельничала ещё её мама – тоже Анна, – и ткёт половики. А мне всегда поручалась важная работа – распределять по цветам старую одежду, стричь полосочки и сматывать их в клубки.

Для меня, маленькой, кросна были многофункциональной игрушкой. Когда я вдруг начинала скучать по родителям, тогда кросна становились машиной. Я нажимала на их деревянные педали и ехала к маме с папой в город.

Раз в неделю в нашем доме собирались жители окрестных деревень в ожидании автолавки. В этот день кросна превращались в рояль, и я давала на нём концерты. Иногда бабуля даже разрешала мне поработать самой – соткать несколько рядов. При этом она деловито так приговаривала: «Девка, это тебе на приданое». И тогда я старалась выбирать клубочки того цвета, который мне нравился больше всего.

Приданого бабушка наткала своим двум дочерям и трём внукам. До сих пор пользуемся мы её половиками. А я моё приданое храню. Новенькая труба половиков всё ещё ждёт своего часа. Дочки мои пока не замужем... Может, женихи просто не знают, какое у них приданое?!

Я работаю в Доме детского творчества города Коряжмы. У нас есть объединения, которые целенаправленно изучают и поддерживают народные традиции и промыслы не только Архангельской области, но всей и России.

Однажды мне пришла идея дать вторую жизнь бабушкиному ткацкому станку. И теперь наша семейная реликвия не пылится в забытии на чердаке, а помогает детям узнать и возродить ремесло ткачества.

**Елена БЕЛАВИНА, г. Коряжма**



## Письма в марлевом платочке

Письма с фронта дедушки, Николая Савватьевича Лапина, – наша семейная реликвия. Моя бабушка, Анна Савельевна Лапина, бережно хранила письма мужа, пришедшие во время войны

В один из дней почтальон принёс документ, в котором было написано, что Лапин Николай Савватьевич пропал без вести, защищая Родину. И письма оставались связующей духовной ниточкой с ним. Думаю, что бабушка, перечитывая их, вспоминала о муже, плакала, не жалея слёз. В их семье было 13 детей. Выжили девять. Когда дедушку мобилизовали на фронт, на руках у бабушки осталось семь детей, младшему из которых был всего один год.

Открываем и читаем эти письма, когда приезжают далёкие родственники, двоюродные сёстры и братья, являющиеся внуками Николаю Савватьевичу Лапину. Также письма читались моим детям.



Когда берёшь их в руки, как будто попадаешь в то тяжёлое военное время, представляешь всех молодыми и живыми. В письмах столько любви и заботы о семье, столько веры в Победу и желания поскорее вернуться в родную семью.

Эти письма, сложенные в аккуратную стопочку, завернуты в марлевый платочек, так их бережно хранила моя бабушка. Сейчас письма хранятся в моей семье. И они так же завернуты в марлевый платочек, как и у бабушки.

Передам своим детям с наказом бережно хранить и передать своим детям.

**Наталья Михайлова,  
Верхняя Уфтюга,  
Красноборский район**

## Старинный буфет

Буфет изначально принадлежал Нине Тихоновне Чирковой, родственнице моей свекрови Ангелины Васильевны Чирковой-Жарихиной. Но при переезде она решила его продать своей лучшей подруге – бабушке моего мужа Павле Ивановне Жарихиной, которая использовала эту мебель в своей семье по назначению

Бабушка буфет бережно хранила всю жизнь, а при продаже родительского дома Жарихиных моя свекровь забрала этот буфет себе как память о родственниках. Получается, этот шкаф связал историей две семьи Чирковых – Жарихиных по линии моего мужа. Поэтому он нам так дорог.

Буфет необычный, добротный, интересного дизайна, выполнен из натурального дерева. Он уже шесть лет хранится в моей семье.

Мы с мужем решили его отреставрировать – переокрасили, задекорировали. Теперь буфет – главный предмет интерьера, которым восхищаются наши



гости. Он нам напоминает о прошлых владельцах, также он вызывает чувство гордости за старых мастеров.

Хотим, чтобы этот буфет остался и нашим детям как семейная реликвия в память о предках.

**Ольга ЖАРИХИНА,  
Красноборский район**

### комментарий

#### «Это то, что связывает нас незримо»

**Екатерина Прокопьева**, председатель Архангельского областного Собрания:

– В каждой семье бережно хранят ценности, которые передают из поколения в поколение. Доставшиеся от бабушек реликвии, иконы-обереги, письма с фронта и семейные альбомы – это то, что связывает нас незримо с нашими родными, с памятью предков.

Фестиваль показал, с какой любовью хранят наши семьи историю своего рода и воспитывают в уважении к традициям детей и внуков. Через эти простые, казалось бы, вещи формируется отношение к своим корням, к своей земле, ко всему, что дорого и свято.

Спасибо всем, кто пропустил эти истории через своё сердце и поделился с нами частичкой души!



Подготовила Ирина СОСНОВА

## На речке на Фонтанке по-пинежски споём



В нынешнем ноябре Санкт-Петербург наполнен культурой Архангельской области

«Мы по-пинежски попляшем, мы по-пинежски споём!» – с такой программой в качестве приглашённых гостей Карпогорский народный хор выступил в рамках XI международного фольклорного фестиваля «Как на речке было на Фонтанке!».

– Приехали себя хороших, дорогих показать, – открыл представление Леонид Житов, руководитель отдела культуры и туризма Пинежского района.

Карпогорский народный хор Дома народного творчества поистине народный. Ведь именно этот коллектив стал первым лауреатом премии имени Колотиловой и одним из первых коллективов в Архангельской области получил звание «Народный самодеятельный коллектив». Среди 18 исполнителей – фармацевт, бухгалтер, социальный работник, повар, специалист Сбербанка, агрохимик-почвовед, а ныне пенсионер...

В Белом зале Санкт-Петербургского государственного института культуры представили пинежскую говорю, когда «словами вяжут узоры», пинежские напевы – «когда частушки летают, как птицы» – и, конечно, кадрили и пляски. За время концерта пинежане успели рассказать петербуржцам множество поморских шуток, спели и протяжные песни, и скоморошины, а на финал даже рекрутскую песню.

Центром действия стала пинежская свадебная тема и, конечно, красавица-невеста. Принято было в пинежских деревнях, что уже к 14 годам девка должна была себе сарафанов и подъюбниковшить и повязку на голову сама вышить.

– Мужики раньше-то на Севере шибко богатые были и на девок-то и жёнок тратили много, не меньше трети своего заработка. А уж две-то трети на водку да на себя, – рассказывала в процессе представления руководитель народного хора Людмила Ранцева.

Кстати, роль невесты безупречно сыграла её дочь Алёна Ранцева, которая учится в Петербурге – в Российском государственном университете имени Герцена.

Среди зрителей было немало наших земляков, уроженцев Архангельской области, которые не устали благодарить артистов

аплодисментами, а затем сфотографировались с северными певуньями.

Поприветствовать пинежан от имени всех актёров знаменитого спектакля «Братья и сёстры» пришла заместитель директора Малого драматического театра Нелли Ахмадулина.

Тем же вечером сразу два пинежских коллектива – Карпогорский народный хор и фольклорный театр поморской культуры «Сузёмье» – радовали петербургских ценителей народного творчества уже на Васильевском острове, в музее-институте Рерихов. Туда наших земляков практически ежегодно приглашают для проведения творческих встреч-концертов.

А в Российском этнографическом музее солировал Северный морской музей из Архангельска. Его директор Евгений Тенетов на заседании секции арктических музеев Союза музеев России представил книгу «Долгая выдержка». Экземпляры издания были переданы в коллекции многих музеев России, а также в музей Арктики и Антарктики и в комитет по делам Арктики Санкт-Петербурга.

Кроме того, на общем собрании Союза музеев России, который проходил в главном штабе Государственного Эрмитажа, Северный морской музей был принят в действительные члены Союза музеев России.

Вот так в нынешнем ноябре Санкт-Петербург наполнен культурой Архангельской области.

**Алла ВАЛУЙСКИХ  
Фото автора**





# Шикарные тополя и умирающие рябины

В Архангельске инвентаризировали первые 7,5 тысячи деревьев



Деревья не только защищают жителей города от агрессивной среды, но также радуют глаз и снимают стресс

**И**нвентаризация архангельской зелени началась этим летом. Инициаторами выступили жители Архангельска, которые три года назад объединились в инициативную группу «Живой город Архангельск». Они решили внедрить в Архангельске систему учёта зелени по примеру Красноярска. Там создан сайт с интерактивной картой города, на которой волонтеры из числа горожан отмечают местоположение растений и вносят сведения об их состоянии. При этом собранная информация доступна всем.

В прошлом году проект группы по созданию подобной карты для Архангельска и инвентаризации первых деревьев под названием «Зелёный каркас» получил губернаторский грант, карта была создана, и этим летом активисты смогли приступить к описанию городской зелени (эта работа ограничена тёплым периодом года). Итоги подвели на открытом вебинаре в октябре.

Руководитель проекта «Зелёный каркас» Валентина Морозова сообщила, что удалось собрать сведения о более чем 7,5 тысячи деревьев и кустарников. Это на 2,5 тысячи больше, чем планировали.

Деревья описывали в самом центре города: вдоль Воскресенской улицы на всём её протяжении и вдоль набережной Северной Двины от Кузнечевского до Северодвинского моста. Всю территорию поделили на 45 участков. За каждым был закреплён свой волонтер или группа волонтеров. При этом волонтерам помогали кураторы – люди, обладающие специальными знаниями и опытом для оценки состояния зелени.

Обследование выбранных участков показало, что на них произрастают 38 видов растений. При этом в расчёт брались пока только деревья и кустарники. Больше всего оказалось берёз (1771) и рябин (1001). Следующие по численности – тополя (773), сирени (466), осины (418) и акации (376).

Состояние 72 процентов деревьев и кустарников оценено как хорошее, 24 процентов – как удовлетворительное (это когда проблемы есть, но их может

исправить качественный уход), и четырех процентов – как неудовлетворительное (эти деревья умирают).

При этом в ходе работы волонтеры описывали не только состояние растений, но и условия, в которых они растут: близость строений и тротуаров, рекламных конструкций и электрических проводов; также отмечались различные повреждения и признаки вмешательства человека в формирование кроны. Так, выяснилось, например, что большое количество деревьев, которые находятся сегодня в неудовлетворительном состоянии, были когда-то подвержены глубокой обрезке кроны. Из общего числа деревьев со следами глубокой обрезки на обследованных участках только 15 процентов находятся в хорошем состоянии.

Обнаружено 289 сухих деревьев, и замечены участки, где они стоят целыми группами. Один из таких участков – сквер у Архангельского железнодорожного вокзала. Особенно много там сухих яблонь.

Другой проблемный участок – по улице Воскресенской от Троицкого проспекта до проспекта Обводный канал. Здесь высажены в основном рябины. И только 12 процентов деревьев в хорошем состоянии. Волонтеры насчитали на этом участке 21 мёртвое дерево. А 37 процентов уже умирают, их не спасти.

– 64 процента рябин здесь растут у асфальта. На снимках, сделанных волонтерами, мы можем видеть, как близко асфальт подходит к корням деревьев. И у тех же 64 процентов сухие ветви. Явно присутствие здесь дорожки, которая намного ближе, чем должна быть по нормативным документам, повлияло на состояние деревьев. Возможно, дорожка раньше была уже, но её расширили, и деревья стали умирать, – прокомментировала ситуацию Валентина Морозова.

Одна из самых значительных по последствиям проблем, которые выявлены, – массово встречающееся повреждение коры стволов деревьев и кустарников в прикорневой зоне. И всё указывает на то, что эти

повреждения причиняются во время покоса травы на газонах.

– Если молодые деревца ещё, бывает, огорожены металлической сеткой, то взрослые не защищены никак и страдают от повреждения коры. У многочисленных рябин по Воскресенской встречается много сухих ветвей и даже стволов, связанных с повреждениями коры в прикорневой зоне, – отметила одна из кураторов проекта Лариса Панфилова.

– Деревья умирают не сразу. И то, что с ними происходит, может быть результатом деятельности не только в этом году. Так что в причинах нужно разбираться, – подчеркнула при этом руководитель проекта. – Все свои наблюдения мы отправили в департамент городского хозяйства, а некоторые – в прокуратуру, чтобы они разобрались, что происходит с деревьями. Такой учёт позволяет как раз своевременно реагировать на такие проблемы.

Подробнее с собранными данными можно ознакомиться через созданную в ходе проекта интерактивную карту учёта зелёных насаждений Архангельска на сайте «Посчитай меня» ([countree.ru](http://countree.ru)). При нажатии на каждую метку на карте, обозначающую растение, всплывает окошко с информацией о его состоянии на момент последнего осмотра. Есть также опция фильтра – можно задать определённые параметры и увидеть на карте только те растения, которые им отвечают.

Работа по описанию зелёных насаждений в рамках проекта закончена, однако активисты надеются, что она будет продолжена уже за его рамками и не только в Архангельске.

– Мы готовы обучить волонтеров из других муниципальных образований, – сообщила Валентина Морозова.

Связаться с организаторами проекта можно через группу команды «Живой город Архангельск» в социальной сети.

**Елена ХЛЕСТАЧЁВА. Фото Анны Калиниченко**



# Под небом голубым

Как-то поделился одной доброй идеей с владыкой Тихоном, на то время возглавлявшим Архангельскую и Холмогорскую епархию...

**П**редложил, чтобы у каждого горожанина – большого и маленького, и у капитана дальнего плавания, и депутата – у всех была личная иконка небесного заступника Архангела Михаила! А это духовная опора, внутренняя убежденность, вера, что именно он поможет, придаст силы, подскажет, спасёт в самую трудную минуту...

Епископ ответил, что «идея очень понравилась, что это масштабный проект, надо начинать и сразу действовать! Приходите завтра в Свято-Ильинский собор, и в вашем распоряжении – икона Архангела Михаила. Никто из служителей храма не будет беспокоить и спокойно начинайте работать...»

Назавтра дьяконы сняли икону, висевшую на стене справа от алтаря, установили на скамью, а потом заботливо отделили оклад, веками охранявший первозданную живопись. Икона под направленным на неё световым потоком ожила, заиграла невиданными красками. Открылись более глубокие слои, придававшие ей глубину, объём и особый смысл...

Пред взором предстал парящий над городом-портом небесный покровитель Архангельска с золотыми крылами. Оказался это совсем молодой ангел с длинными кудрями по плечам, которому по человеческим меркам никак не более лет двадцати! Не суровый воин, а вчерашний подросток! У него серебряные доспехи и развевающийся на ветру красный плащ. В его левой руке – цветущая оливковая ветвь победителя, а в правой – тонкое и очень длинное разящее копье. Ангел над городом! Но что же случилось с Архангельском за минувшие столетия? Какие испытания легли на плечи поморов, а главное – что придало сил живущим на двинских берегах?

А история освоения поморских земель началась с новгородских бояр. Известно имя посадницы Марфы Борецкой – владелицы беломорских земель, которая после гибели во время шторма двух своих сыновей заложила здесь первый – Николо-Карельский – монастырь... Примерно в XII веке на высоком берегу Двины была основана Михайло-Архангельская обитель, ставшая одной из самых древнейших в России. В 1584 году на берег Двины пришли с отрядом стрельцов царские воеводы Волохов и Нашёкин и zaloжили острог, позднее получивший имя Архангельск.

Какое волнующее чувство быть рядом с бесценной реликвией... На иконе – на фоне голубого неба Архангел Михаил, будто парящий над городом, а город – в золотистых тонах. И вспомнилась душевная песня из давнего кинофильма: «Под небом голубым есть город золотой...»

Золото свежеструганных досок и золото корпусов спущенных на воду деревянных судов, золото крестов и золото церковных куполов! Для России того времени Архангельск был воистину «город золотой», дававший большую часть денежных поступлений в царскую казну... Не поленился, посчитал счета из древних бумаг – только с 1810 по 1825 год город дал российской казне таможенных сборов на сумму 17 720 000 золотых рублей! Могучая золотоносная река в копилку России!

На древней иконе – панорама старого города: мыс Пур-Наволок, на берегу которого плотная вереница строений, похожих на Гостиный двор. За ним – лес больших и малых церквей, а слева в нижнем углу – корабли на поднятых парусах, спешащие с товаром за море-океан. Справа привлекла внимание самая привычная городская сценка: борт о борт стоят семь



В Архангельске своего защитника и покровителя Архангела Михаила особо почитают 21 ноября, в день, когда Русская православная церковь отмечает Собор архистратига Михаила

шхун на погрузке. Оно и понятно: Архангел Михаил – небесный покровитель города-порта!

Как и всё в нашей жизни, взлёты Архангельска сменялись падениями... Петру I, начавшему в 1703 году строительство Петербурга, докладывали, что Архангельск «богатеет и богатеет: в 1708 году в город пришло 208 кораблей, а уже в 1716 году – 233 торговых судна!» А бывали и «золотые времена», когда за летний сезон приходили иностранные корабли в количестве 307, 322 и даже 371! И вот тогда Пётр Великий совсем приревновал... и в «благородных» целях – для оживления порта в Петербурге – в 1718 году издал для Архангельска указ, в котором говорилось: «Объявить всем, дабы на карбасах и лодьях никто не ходил и вновь их не делал под страхом разорения, а кто будет делать, то наказывать ссылкой на каторгу...» А в 1722 году последовал и второй: «Не поставлять в Архангельск товаров не более нужного потребления города и губернии». Пётр, некогда боготворивший любимый им Архангельск, самолично городу «перекрыл кислород»!

И только в 1733 году Анна Иоанновна дала послабление, вновь позволив строительство флота в Адмиралтействе Архангельска. И город вздохнул и ожил, и выполнил свою историческую миссию, своё предназначение, спустив с солончальных стапелей около пятисот военных и торговых судов!

У Архангельска не было лёгкой прогулки в истории. Наводнения и пожары пытали город на прочность. В 1637 году весь город сгорел – погиб острог и деревянный гостиный двор, монастырь и даже дом воеводы. С жестоким упорством это повторялось множество раз – в пожарах 1668, 1724 и 1738 годов вновь уничтожались с великими трудами отстроенный город. В 1779 году сгорел архив Архангельской губернии, в котором погибли все древние грамоты, указы и рукописи. А в 1793 году пламя поглотило 800 (!) жилых

домов, все лавки и даже обгорели три каменные церкви... Сердце кровью обливается от горя вселенского масштаба. Город множество раз погибал, но вновь и вновь возрождался! Как у жителей находились силы, воля, энергия и где та точка опоры, чтобы поверить в себя, отстроиться и жизнь начать заново?! Что же помогало и что придавало сил? Все эти вопросы – в высокие небеса, к покровителю Архангельска, ведь он точно знает, что вера и духовность умножают нашу волю и нашу стойкость!

Приезжающие на Русский Север всегда удивлялись: «Поморы... это сильный, красивый, смекалистый и работающий народ! Студёное море, ветра и шторма закаляли их солёный характер... Перед путиной, или уха на «зверобойку», они непременно шли в церковь Ильи Пророка, что на острове Кего или в Свято-Никольский храм на Торговой улице: молились о попутном ветре, доброй погоде и богатом промысле, ставили свечу к престольному образу! И каждый непременно брал на борт своего деревянного судёнышка особый комплект белья – «длинный смертный саван с куколом и венец на голову», чтобы в случае гибели в море в самом чистом предстать пред Всевышним... Прекрасно всё знали – с морем не шутят, не все вернутся на берег и увидят родных... Таковы традиции, таков закон наших предков! В борьбе со стихиями ковался стойкий поморский характер!

Епископ Тихон безвременно ушёл от нас осенью 2010 года. Та далёкая и светлая идея, чтобы в каждом доме, в море, в бою и в дальнем походе всегда был рядом небесный защитник Архангел Михаил, так и не имела завершения. А что мешает всем нам закончить это доброе дело, некогда начатое епископом Тихоном? Пишу эти строки, а постоянно звучит: «Под небом голубым есть город золотой...»

**Николай ЧЕШОКОВ. Фото автора**



# Старший злится на младшего...

Соперничество, когда братья и сёстры что-то делят и никак не могут поделить, когда старший обижает младшего – с этим сталкиваются многие родители

**Н**екотрые считают, что вражда с возрастом пройдёт. Кто-то убеждён: дерутся все. Мол, мы в детстве тоже друг друга лупили... Но психологи уверены: отпускать в свободное плавание детскую вражду нельзя. Как помирить непримиримых? Разбираемся вместе с психологом **Екатериной Пятковой**.



## «Спи-отдыхай»

– Причин у детской вражды множество. Часто, пусть и неосознанно, провоцируют её сами родители, – говорит Екатерина Пяткова. – Лучший способ поссорить детей – выбрать любимчика. У меня в практике была семья, где младшему сыну всё сходило с рук, а старшую дочь держали в ежовых рукавицах. В двенадцать лет на девочку ввалили всю домашнюю работу, мальчик же рос как в сказке – «спи-отдыхай».

Мама искренне не понимала, почему дочка проявляет агрессию к брату. Уверяла: «Она же девочка! А работа по дому – я готовлю её к самостоятельной жизни!» Возможно, но с младшим братом такая «подготовка» – когда на одной едут, а другого любят – точно не сроднит.

История в продолжение. Дама за сорок тоже старшая сестра. Разница с братом – около семи лет. Красивая, успешная. Родители всё детство твердили: «Брат маленький, ему надо помогать! Ты старшая – справишься сама!» И она действительно, справилась – финансовое её состояние сегодня такое, что может спокойно обеспечить себя, родителей и всю семью брата. Но состояние душевное...

Родители до сих пор «помогают» великовозрастному сыну – ежемесячно делают переводы из своих пенсий. И укоряют дочь: «Мало помогаешь!» При этом брат не торопится работать. Самое грустное, что когда её дети навещают бабушку с дедушкой, те выставляют счёт – продукты, мол, стоят дорого.

У старшей сестры тяжелейшая травма отверженного, которая не отпускает все эти годы. Сирота в родной семье.

## По разным ящичкам

Мы все разные – по темпераменту, характеру. Но бывает так, что одного ребёнка в семье начинают «подгонять» под другого. Тот, кто «не подгоняется» – остаётся в проигрыше.

Между близнецами и погодками соперничество усиливается многократно – их сравнивают ещё сильнее. Часто одевают одинаково или в одном стиле, что больше подчёркивает внешнее сходство и не даёт проявиться различиям внутренним.

Личная территория – ещё одна причина для соперничества. Старшая сестра беспокоится, что младшая без спроса берёт её вещи. Родители поощряют «произвол»: «Тебе что, жалко?!» Но дело не в жадности, а в уважении границ друг друга.

Нет ничего «жадного» в том, если игрушки Миши и Маши будут храниться в разных ящичках. В моей практике были случаи, когда дети ссорились даже из-за общих карандашей, пока бабушка не пришла на помощь – пометила карандаши цветной изолентой.

Играть дружно – это делиться по взаимному согласию, а не отбирать друг у друга. И не манипулировать тем, что «младшим надо уступать».

То, что вещь «не общая», что ребёнок считает её своей, а значит, необходимо считаться с его мнением, часто на консультациях приводит родителей в ступор. Это что ещё за новости?

И тогда я привожу абсурдный пример. Представьте, что соседу понравилась ваша машина. Он взял её без спроса. Вы будете возражать? Конечно! А он вам скажет: «Ты что, жадный?! Да и вообще... я младше тебя!»

## «Обнимашки» и «целовашки»

С детьми надо разговаривать, объяснять, почему вы поступаете так, а не иначе.

Старший злится на младшего из-за того, что тот «ничего не делает». Бытовые проблемы часто разжигают конфликты. Но, поверьте, сын-подросток поймёт, что в двенадцать лет мыть посуду в семье – нормально, а вот в пять тарелка вряд ли хорошо промоется. Есть из неё будет страшновато, поэтому наш Миша пока тарелки не моет. Но зато он отлично вытирает пыль! Разделяйте обязанности не поровну, а по силам.

Старший Вася учит уроки. Младший Петя ходит вокруг – там коленёт, тут ущипнёт. Вася срывается: «Петя мне мешает!» На крик прибегает мама и начинает отчитывать старшего. Справедливо? Нет. Мы сами часто подталкиваем детей к озлоблению.

Отдельная история, когда младшего ультимативно «вручают» подростку в нагрузку: «Если Петю с собой не возьмёшь, то гулять не пойдёшь!» Какая уж тут братская любовь...

Ещё одна причина вражды – ревность. Ну трудно понять пятилетнему ребёнку, почему у новорождённой сестры «день рождения» каждый месяц, а у него раз в году. Я знаю некоторые многодетные семьи, где родители стараются делать подарки каждому ребёнку в день рождения брата, сестры. Имениннику – большой, всем остальным – маленькие. Поверьте, это важно.

Иногда во время консультации у взрослой девочки или мальчика вдруг прорывается воспоминание



Забота родителей – научить детей справляться с конфликтной ситуацией, не поощрять агрессию: «Сами разбирайтесь!»

тридцатилетней давности – папа приезжает из командировки, привозит игрушку младшему ребёнку. А старшему бросает «привет» и проходит мимо... В три года, в тринадцать, до старости ваши дети так и останутся вашими детьми.

Стиль воспитания – это ещё и семейные ритуалы. Например, «обнимашки» и «целовашки» при встрече. Приходит мама домой – все выбегает встречать! В семью пришла мама – не впустоту. И старшая сестра Катя, когда уставшая вечером с занятий вернулась – выйдут обниматься все, а не только кошка с собакой у порога сидят.

## «Я – паршивая овца!»

Очень важный момент – подчёркивать родство между детьми. Круто, что у тебя есть брат, сестра! «Ты такой молодец, Саша, что быстро одеваешься. Таня у нас медлительная, но здорово, что у неё есть ты – помощник». Мы и Сашу усиливаем, особенность Танюши проговариваем, но и не встаём в позу: «Какая капуша!»

Дети тонко чувствуют настроение родителей. У меня была в консультировании семья, внешне очень благополучная. Две дочки-красавицы – одной пять, другой пятнадцать. Но то, что они ненавидели друг друга – мягко сказано... Мама боялась, что старшая может младшую «просто убить». И при этом причину вражды не понимала. Мы начали работать. И дети подсказали сами – рисунками.

Оказалось, что в семье давний конфликт между родителями – у папы была любовница. И мама родила второго ребёнка, чтобы «укрепить семью». Но с появлением малышки ситуация усугубилась – рухнули мамины надежды. И у старшей дочки в головушке сложился пазл – младшую сестру она подсознательно восприняла как главную причину проблемы.

Дети по природе эгоцентричны. Всё, что в мире происходит, – связано с моим присутствием. Образно говоря, я иду – ветер дует. Если что-то не так в семье, то виноват я. Тяжесть наслаивается. И произошло именно так – старшая «вину» переложила на младшую.

Быть дружными – такая функция не прилагается к каждому ребёнку в семье. Наши семьи становятся дружными от того, что мы делаем их такими. Это работа. Ежедневная.

Забота родителей – научить детей справляться с конфликтной ситуацией, не поощрять агрессию: «Сами разбирайтесь!»

Если ситуация накалена, враждующих обязательно надо разделить. Но ошибка, когда разбирательство происходит по «горячим следам». Выяснять, что произошло, надо, когда обе стороны пришли в себя. У каждого своё видение. Расспросите детей. Это не про ябедничество, а про то, чтобы рассказать свою версию событий. Как иначе объективно разобраться?

Но обычно зачинщика драки никогда не жалеют. Хотя он порой нуждается в помощи не меньше. Драка – всегда следствие. Где много агрессии, там внутри много боли. Учитываются ли потребности ребёнка? Почему он реагирует именно так? Если драчуна постоянно только наказывать, он укрепится во мнении: «Я – паршивая овца!» И будет продолжать дальше в том же духе, потому что это его амплуа. Только так его замечают.

## Что посеешь, то и пожнёшь...

Склоки не норма. Хотите построить правильные отношения в семье – научитесь ими управлять. Безусловно, конфликты случаются. Без ссор не обойтись. Но как мы конфликтуем?

Если пытаемся прививать детям «у нас не кричат и не дерутся», но при этом сами ругаемся с соседями так, что кошёлками машем... Ну, что посеешь, то и пожнёшь.

Рано или поздно мы уйдём – останутся наши дети. Если вы искренне хотите, чтобы они были друг другу родными, а не посторонними людьми, чтобы память ваша в детях продолжалась – начните что-то делать для этого прямо сейчас. Да, агрессия заражает. Но и хороший пример, он ведь тоже заразителен. Так, может, начать с себя?

**Наталья ПАРАХНЕВИЧ. Фото Артёма Келарева и Михаила Лавренова**



ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 НОЯБРЯ



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** Премьера. «АнтиФейк» (16+)  
**09:55** «Жить здорово!» (16+)  
**10:45**, 12:15, 15:15, 18:20, 23:45, 03:05 Информационный канал (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+). Ежедневная информационная программа, сообщающая о наиболее важных событиях в стране и мире.  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:45** ПРЕМЬЕРА. «ШИФР». НОВЫЕ СЕРИИ. ПАМЯТИ СЕРГЕЯ ПУСКЕПАЛИСА Т/с (16+)  
**22:45** «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубокий смысл, самую суть международных трендов.  
**03:00** Новости (12+)



**05:00**, 09:30 Утро России (12+)  
**09:00**, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00**, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30**, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – супружеская пара: Евгений Попов и Ольга Скабеева.  
**14:55** «Кто против?» (12+). Общественно-политическое ток-шоу, где обсуждаются главные события дня. Только точный анализ, разные точки зрения, взвешенные аргументы и всегда профессиональные эксперты. Без крика и истерики – всегда по существу вопроса.  
**16:30** «Малахов» (16+)  
**21:20** «БАРЕНЦЕВО МОРЕ» Т/с (16+)  
**22:20** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)  
**01:00** Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)  
**03:00** «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (16+)



**04:55** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)  
**08:25**, 10:35 «ЛЕСНИК» Т/с (16+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.  
**14:00** «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.  
**16:45** «За гранью» (16+)  
**17:50** «ДНК» (16+)  
**20:00** «СПЕЦБАТ» Т/с (16+)  
**22:10**, 00:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)  
**00:35** «ПОСЛЕДНИЙ ГЕРОЙ» Х/ф (16+)  
**02:05** «ЗВЕРБОЙ» Т/с (16+)



**05:00**, 04:35 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)  
**06:00**, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**17:00**, 03:00 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «Я – ЧЕТВЕРТЫЙ» Х/ф (16+)  
**22:00** «Водить по-русски» (16+)  
**23:30** «Документальный спецпроект» (16+)  
**00:30** «ТЕРМИНАТОР-3: ВОССТАНИЕ МАШИНЫ» Х/ф (16+)



**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:05** «Три кота» М/с (0+)  
**06:10** «Драконы и всадники Олуха» М/с (6+)  
**07:00** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**08:55** «100 мест, где поесть» (16+)  
**10:00** «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)  
**19:00**, 19:20 «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)  
**19:40** «ШАН-ЧИ И ЛЕГЕНДА ДЕСЯТИ КОЛЕЦ» Х/ф (16+). Много сотен лет назад амбициозный воин Сюй Вэнью заволадел волшебным боевым артефактом – десятью кольцами, – с помощью которого он победил всех врагов и создал тайную организацию. На протяжении веков он собирал армию и тайно вмешивался в ход мировой истории, но в 1996 году встретил прекрасную девушку, мастера боевых искусств скрытой от посторонних глаз деревни Та Ло, остепенился и завёл семью.  
**22:15** «ПРИЗРАК В ДОСПЕХАХ» Х/ф (16+)  
**00:20** «Кино в деталях» (18+)



**06:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:20**, 13:05, 18:40 Правопорядок (16+)  
**06:30**, 13:15 «13-й этаж» (12+)  
**06:50**, 18:35 Соцконтракт. Деньги на дело. Спецрепортаж (12+)  
**06:55**, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)  
**07:00** Мультиварик ТВ. М/с (0+)  
**07:30** Цыбульский Live (12+)  
**08:00** Прощай, любимая. Т/с (16+)  
**09:00** В связке (0+)  
**09:20** Макеев. Без правил! (12+)  
**09:40** Добрый регион (12+)  
**09:50**, 14:30, 23:40 «708-й на связи» (16+)  
**10:00** Легенды телевидения. Док/цикл (12+)  
**10:40** Анатомия клятвы (12+)  
**10:50** Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (16+)  
**11:00** Улика из прошлого. Док/цикл (16+)  
**11:40** Актуальное интервью (12+)  
**12:00**, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**12:05** Северодвинск в деталях (12+)  
**12:30** 10 месяцев, которые потрясли мир. Док/цикл (12+)  
**13:35** Парламентарии (12+)  
**14:00**, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Бизнес-панорама (12+)  
**14:40** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**15:00** Прощай, любимая. Т/с (16+)  
**15:50** Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (16+)  
**16:15** Открытый регион (12+)  
**16:55** Налоговый курьер (16+)  
**17:00** Код доступа. Док/цикл (16+)  
**17:40** Чёрный список. Как распознать мошенника? Спецрепортаж (16+)  
**17:50** Гвоздь в стену. Программа (12+)  
**18:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**19:00**, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**19:20** Добрый регион (12+)  
**19:30** Белый берег (6+)  
**20:00** Прощай, любимая. Т/с (16+)  
**21:00** Цыбульский Live (12+)  
**22:00** Бумеранг. Х/ф (16+)  
**23:50** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**00:25** Горячие новости. Х/ф (16+)  
**02:10** Странная жизнь Тимоти Грина. Х/ф (12+)  
**03:50** Гвоздь в стену. Программа (12+)  
**04:15** Улика из прошлого. Док/цикл (16+)  
**04:55** Меч из огня. Док/цикл (6+)  
**05:45** Вне зоны (16+)



**06:30**, 05:10 По делам несовершеннолетних (16+)  
**09:30**, 04:20 Давай разведёмся! (16+)  
**10:30**, 02:40 Тест на отцовство (16+)  
**12:40**, 01:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**13:40**, 23:00 «Порча» Д/с (16+)  
**14:10**, 00:05 «Знахарка» Д/с (16+)  
**14:45**, 00:35 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**15:15** «ДЖИНН» Х/ф (16+). Актёра Николая Демидова друзья называют Джинном. Он служит в детском театре, и Джинн – одна из его ролей в спектакле. Но эту роль Николай продолжает играть и в жизни: он добряк-альтруист, фоксунки-любитель, упорно верящий в чудеса. Чтобы помочь другим, Николай вынесет из дома последнее, пустит пожить в свою квартиру малоизвестных людей... В конце концов жена не выдерживает «фоксунгов» супруга. Вера принимает решение, которое меняет их жизнь...  
**19:00** «МЕЖДУ СВЕТОМ И ТЕНЬЮ» Х/ф (16+)  
**01:50** «ВОСТОК-ЗАПАД» Т/с (16+)



**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:20** «Большое кино» Д/с (12+)  
**08:55** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ТАЙНА БЕЛОСНЕЖКИ» Х/ф (12+)  
**10:45**, 00:30, 05:45 «Петровка, 38» (16+)  
**10:55** «Городское собрание» (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50** «ЧЕРНАЯ ВДОВА» Х/ф (12+)  
**13:40**, 05:10 «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:05**, 02:45 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)  
**16:55** «Клуб первых жён» Д/ф (16+)  
**18:10** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. СЕРДЦЕ ЗВЕРЯ» Х/ф (12+)  
**20:00** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. СТРАШНАЯ, СТРАШНАЯ СКАЗКА» Х/ф (12+)  
**22:40** Специальный репортаж (16+)  
**23:10** «Знак качества» (16+)  
**00:00** События. 25-й час (12+)  
**00:45** «Власть без любви» Д/ф (16+)  
**01:25** «Актёрские судьбы» Д/с (12+)  
**02:05** «Феликс Дзержинский. Нет имени страшнее моего» Д/с (12+)  
**04:15** «Годунов и Барышников. Победителей не судят» Д/ф (12+)



**06:30**, 07:00, 07:30, 08:45, 10:00, 15:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+)  
**06:35** «Пешком...» (6+)  
**07:05** Легенды мирового кино (6+)  
**07:35** «ДРУГ ТЫМАНЧИ» Х/ф (12+)  
**08:50** «Невский ковчег» Д/с (6+)  
**09:15** Чёрные дыры. Белые пятна (6+)  
**10:15** «Наблюдатель» (6+)  
**11:10**, 00:20 XX век (6+)  
**12:00**, 01:05 «Роман в камне» Д/ф (6+)  
**12:30**, 22:15 «ТИХИЙ ДОН» Т/с (12+)  
**13:20** «Исцеление храма» Д/ф (6+)  
**14:05** Линия жизни (6+)  
**15:05** Новости. Подробно. АРТ (6+)  
**15:20** «Агора» (6+)  
**16:25** «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА» Х/ф (12+)  
**17:40** П. Чайковский. Симфония № 5 (6+)  
**18:35**, 01:35 «Дети Солнца» Д/ф (6+)  
**19:45** Главная роль (6+)  
**20:05** «Правила жизни» (6+)  
**20:30** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**20:50** «Усадьба Марфино. Советский Голливуд» Д/ф (6+)  
**21:30** «Сати. Нескучная классика...» (6+)



**05:00**, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)  
**05:15**, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)  
**05:40** «Легенда о Тарзане» М/с (6+)  
**06:05** «Русалочка» М/с (6+)  
**06:25** «Аладдин» М/с (0+)  
**06:50** «Чудеса на виражах» М/с (0+)  
**07:10** «Тимон и Пумба» М/с (6+)  
**07:55** «Город героев: Новая история» М/с (6+)  
**08:20**, 14:15 «Утиные истории» М/с (6+)  
**08:55** «Пёс Пэт» М/с (6+)  
**09:00** «Доброе утро с Микки» (0+)  
**11:00** «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)  
**11:30**, 16:30 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)  
**15:05**, 19:10 «Неудержимый жёлтый иети» М/с (6+)  
**15:40**, 21:00 «Гравити Фолз» М/с (12+)  
**19:30**, 03:05 «Большое путешествие» М/ф (0+)  
**23:00** «Человек-Паук» М/с (12+)  
**23:55** «Амфибия» М/с (12+)  
**02:05** «С приветом по планетам» М/с (12+)



**06:00**, 08:00, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)  
**06:20**, 08:20 В связке (0+)  
**06:40**, 08:40 Экоконтроль (12+)  
**06:55**, 08:55, 17:55 Афиша (16+)  
**07:00** Открытый регион (12+)  
**07:40** Добрый регион (12+)  
**07:50** ЮгРегión Информ (12+)  
**10:00**, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**10:10** «МАМА-ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)  
**11:00** «Календарь» (12+)  
**11:35** «Новости Совета Федерации» (12+)  
**11:50** «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ» Х/ф (12+)  
**13:10** ОТражение-2 (12+)  
**15:10**, 23:20 «КРЁСТНЫЙ» Т/с (16+)  
**16:05**, 00:10 «Хомо Сапиенс: история вида» Д/с (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:30** Парламентарии (12+)  
**17:50** Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (16+)  
**18:10** Бизнес-панорама (12+)  
**18:25** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**18:35** «13-й этаж» (12+)  
**19:20** ОТражение-3 (12+)

ВТОРНИК, 22 НОЯБРЯ



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** Премьера. «АнтиФейк» (16+). Кто и с какой целью создаёт фейки? Как с их помощью нас заставляют паниковать и совершать необдуманные поступки? Цель программы – объяснить, как устроена эта индустрия, кто производит фейки, как научить их распознавать и получать объективную информацию. В студии ток-шоу – ведущий и эксперты по кибербезопасности, аналитики социальных медиа, военные эксперты и другие.  
**09:55** «Жить здорово!» (16+)  
**10:45**, 12:15, 15:15, 18:20, 23:45, 03:05 Информационный канал (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:45** ПРЕМЬЕРА. «ШИФР». НОВЫЕ СЕРИИ Т/с (16+)  
**22:45** «Большая игра» (16+)  
**03:00** Новости (12+)



**05:00**, 09:30 Утро России (12+)  
**09:00**, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00**, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30**, 17:30 «60 минут» (12+)  
**14:55** «Кто против?» (12+)  
**16:30** «Малахов» (16+)  
**21:20** «БАРЕНЦЕВО МОРЕ» Т/с (16+)  
**22:20** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.  
**01:00** Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)  
**03:00** «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (16+)



**04:55** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+) Каждый новый день – новое преступление. За каждым углом поджидает опасность. Главным козырем бандитов в бескомпромиссной криминальной бойне – страх обывателей. Единственные, кто может бросить вызов преступникам, – лишенные страха мены. Безупречная чётвёрка вновь оказывается на грани.  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)  
**08:25**, 10:35 «ЛЕСНИК» Т/с (16+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «Место встречи» (12+)  
**16:45** «За гранью» (16+)  
**17:50** «ДНК» (16+)  
**20:00** «СПЕЦБАТ» Т/с (16+)  
**22:10**, 00:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)  
**00:30** «Англия – Россия. Коварство без любви». «Кривое зеркало коронов» Д/с (16+)  
**01:30** «ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ» Т/с (16+)



**05:00**, 04:40 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)  
**06:00**, 18:00, 02:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Военная тайна» (16+)  
**10:00** «СОВБЕЗ» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**17:00**, 03:05 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА» Х/ф (16+)  
**22:00** «Водить по-русски» (16+)  
**23:30** «Знаете ли вы, что?» (16+)  
**00:30** «ТЕРМИНАТОР: ДА ПРИДЕТ СПАСИТЕЛЬ» Х/ф (16+)



**01:20** «СЕРЕНА» Х/ф (16+)  
**03:10** «6 кадров» (16+)  
**05:30** Мультифильмы (0+)  
**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:05** «Три кота» М/с (0+)  
**06:10** «Драконы и всадники Олуха» М/с (6+)  
**07:00** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**08:00**, 18:30, 19:00 «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)  
**08:55** Уральские пельмени (16+)  
**09:10** «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)  
**12:25** «КУХНЯ» Т/с (12+)  
**19:30** «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)  
**20:00** «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ. ИНТЕРНЭШНЛ» Х/ф (16+). Люди в чёрном, тайная организация на страже покоя и безопасности Земли, уже не раз защищали человечество от нападения отбросов Вселенной. На этот раз самая большая опасность для мирового сообщества, которой агентам предстоит противостоять, – шпион в их рядах.  
**22:10** «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ» Х/ф (0+)



**06:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20**, 13:15, 18:40 «708-й на связи» (16+)  
**06:30** Добрый регион (12+)  
**06:40**, 14:15, 20:55 В связке (0+)  
**07:00** Мультиварик ТВ. М/с (0+)  
**07:50** Налоговый курьер (16+)  
**08:00** Прощай, любимая. Т/с (16+)  
**08:55**, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)  
**09:00** Наше время (Новодвинск) (12+)  
**09:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**09:35** Бизнес-панорама (12+)  
**09:50** Правопорядок (16+)  
**10:00** Бессмертный полк. Герои тайного фронта. Док/цикл (12+)  
**10:40** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**11:00** Открытый регион (12+)  
**11:40** Экотроль (12+)  
**12:00**, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**12:05**, 19:20 «13-й этаж» (12+)  
**12:35** Гвоздь в стену. Программа (12+)  
**13:05** Добрый регион (12+)  
**13:25** Соцконтракт. Деньги на дело. Спецрепортаж (12+)  
**13:30** Не факт. Программа (12+)  
**14:00**, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:35** Макеев. Без правил! (12+)  
**15:00** Прощай, любимая. Т/с (16+)  
**15:50** На законных основаниях (12+)  
**16:15** Бизнес-панорама (12+)  
**16:50** Правопорядок (16+)  
**17:00** Легенды телевидения. Док/цикл (12+)  
**17:40** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**17:55** Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (16+)  
**18:00** Анатомия клятвы (12+)  
**18:10** Добрый регион (12+)  
**18:20** Парламентарии (12+)  
**18:40** Экоконтроль (12+)  
**19:40** Прощай, любимая. Т/с (16+)  
**21:15** Правопорядок (16+)  
**22:00** Капитан полиции метро. Х/ф, 1–2 серии (16+)  
**23:45** Бизнес-панорама (12+)  
**00:25** Край. Х/ф (16+)  
**02:25** Всё или ничего. Х/ф (16+)  
**04:15** Код доступа. Док/цикл (16+)  
**04:55** Бессмертный полк. Герои тайного фронта. Док/цикл (12+)  
**05:35** Гвоздь в стену. Программа (12+)



**06:30**, 05:10 По делам несовершеннолетних (16+)  
**08:55**, 04:20 Давай разведёмся! (16+)  
**09:55**, 02:40 Тест на отцовство (16+)  
**12:05**, 01:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**13:05**, 23:05 «Порча» Д/с (16+)  
**13:35**, 00:10 «Знахарка» Д/с (16+)  
**14:10**, 00:35 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:45** «ОПЕКУН» Х/ф (16+)  
**18:45** Про здоровье (16+)  
**19:00** «ЗАВТРА ТЫЯ РАЗЛЮБИЮ» Х/ф (16+). У Лады необычная для женщины профессия, она – телохранитель. Лада всегда имела прекрасную физическую подготовку, следила за внешностью, поэтому запросто сумела стать частью специального агентства, предоставляющего услуги телохранителей. Каждый день ей приходится идти на сделку с совестью и ценой собственной жизни охранять тех, кого она не уважает – избалованных и надменных богачей. Кто бы мог подумать, что Лада влюбится в одного из своих нанимателей.  
**01:50** «ВОСТОК-ЗАПАД» Т/с (16+)



**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:15** «Доктор И...» (16+)  
**08:50** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ШКОЛА ДНОЕ УБИЙСТВО» Х/ф (12+)  
**10:40** «Шоу-бизнес. Короткая слава» Д/ф (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50** «ЧЕРНАЯ ВДОВА» Х/ф (12+)  
**13:40**, 05:10 «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:05**, 02:45 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)  
**16:55** «Звёздные отчимы» Д/ф (16+)  
**18:10** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ПАЛАТА № 13» Х/ф (12+)  
**20:00** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. КЛЮЧ НА ДНЕ ОЗЕРА» Х/ф (12+)  
**22:40** «Закон и порядок» (16+)  
**23:**



СРЕДА, 23 НОЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 18:20, 23:45, 03:05 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+).

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «БАРЕНЦЕВО МОРЕ» Т/с (16+).

04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ЛЕСНИК» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «СПЕЦБАТ» Т/с (16+)
22:10, 00:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)

05:00 «Территория заблуждений» (16+)
06:00, 18:00, 02:05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)

00:05 «МАЛЫШ НА ДРАЙВЕ» Х/ф (18+)
02:15 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
03:05 «6 кадров» (16+)
05:30 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Драконы и всадники Олуха» М/с (6+)

06:00, 07:30, 18:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Открытый регион (12+)
07:00 Мультфильмы (0+)
08:00 Парламентарии (12+)
08:20, 16:15, 23:45 Добрый регион (12+)
08:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)



06:30, 05:10 По делам несовершеннолетних (16+)
09:00, 04:20 Давай разведёмся! (16+)
10:00, 02:40 Тест на отцовство (16+)
12:10, 01:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:15, 23:00 «Порча» Д/с (16+)
13:45, 00:05 «Знахарка» Д/с (16+)
14:20, 00:35 «Верну любимого» Д/с (16+)

04:10 «Юрий Стоянов. Поздно не бывает» Д/ф (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:50 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ЭФФЕКТ БАБОЧКИ» Х/ф (12+)
10:40 «Любимцы вождя» Д/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)

06:30, 07:00, 07:30, 09:00, 10:00, 15:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35, 16:35 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛЬБЕРРИ ФИНА» Х/ф (12+)

05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (6+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Бизнес-панорама (12+)
06:35, 08:35 Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (16+)

15:00 ЭКОлогично (6+)
15:10 Налоговый курьер (16+)
15:15 Чёрный список. Как распознать мошенника? Спецрепортаж (16+)
15:25 Парламентарии (12+)
15:45, 21:15 «708-й на связи» (16+)



ЧЕТВЕРГ, 24 НОЯБРЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 18:20, 23:45, 03:05 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+).

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «БАРЕНЦЕВО МОРЕ» Т/с (16+).

04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ЛЕСНИК» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+).

04:30, 05:00 «Документальный проект» (16+)
06:00, 18:00, 01:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Драконы и всадники Олуха» М/с (6+)
07:00 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)
08:00, 18:30, 19:00 «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)
09:25 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 12:05, 16:15, 05:40 «13-й этаж» (12+)
06:40 ЭКОлогично (6+)
06:50 Чёрный список. Как распознать мошенника? Спецрепортаж (16+)



06:30, 05:05 По делам несовершеннолетних (16+)
08:40, 04:15 Давай разведёмся! (16+)
09:40, 02:35 Тест на отцовство (16+)
11:50, 00:55 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:50, 22:55 «Порча» Д/с (16+)
13:20, 00:00 «Знахарка» Д/с (16+)
13:55, 00:30 «Верну любимого» Д/с (16+)

04:15 «Олег Басилашвили. Неужели это я?» Д/ф (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:50 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. СЕРДЦЕ ЗВЕРЯ» Х/ф (12+)
10:40 «Актёрские драмы. Геннадий Нилон и Владимир Бероев» Д/ф (12+)

06:30, 07:00, 07:30, 09:00, 10:00, 15:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛЬБЕРРИ ФИНА» Х/ф (12+)

05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (6+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Добрый регион (12+)
06:30, 08:30, 18:10 «13-й этаж» (12+)
06:55, 08:55 Афиша (16+)
07:20 Белый берег (6+)
07:40 В связке (0+)

15:00 ЭКОлогично (6+)
15:10 Налоговый курьер (16+)
15:15 Чёрный список. Как распознать мошенника? Спецрепортаж (16+)
15:25 Парламентарии (12+)
15:45, 21:15 «708-й на связи» (16+)



ПЯТНИЦА, 25 НОЯБРЯ



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** Премьера. «АнтиФейк» (16+)  
**09:55** «Жить здорово!» (16+)  
**10:45**, 12:15, 15:15, 02:15 Информационный канал (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+). Общественно-политическая программа старается дать взвешенную оценку важнейшим событиям в политической, экономической и социальной жизни страны, освещает огромный спектр вопросов и проблем, с которыми ежедневно приходится сталкиваться человеку.  
**19:45** «Поле чудес» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:45** Шоу «Фантастика». Финал (12+)  
**00:05** «Баста. Моя игра» Д/ф (16+)  
**01:20** «СУДЬБА НА ВЫБОР» Т/с (16+)

**05:00**, 09:30 Утро России (12+)  
**09:00**, 14:30, 21:15 Вести. Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00**, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30**, 17:30 «60 минут» (12+)  
**14:55** «Кто против?» (12+)  
**16:30** «Малахов» (16+)  
**21:30** «Дуэты» (12+)  
**23:45** «Улыбка на ночь» (16+)  
**00:50** «НЕПРЕДВИДЕННЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА» Х/ф (12+). Оксана работает переводчиком в компании, занимающейся перепродажей медикаментов. У неё роман с гендиректором Леонидом. Всё замечательно, только вот есть одно «но»... Леонид женат. Оксана верит, что он скоро разведётся и уйдёт к ней. Вот только сам Леонид ничего такого делать не собирается. Его жена – дочь крупного чиновника, и благополучие Леонида зависит от расположения тестя. В итоге Жанна заставит Леонида и Оксану.  
**04:10** «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (16+)

**04:55** «ЛИЦА РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)  
**08:25** «Мои университеты. Будущее за настоящим» Д/с (6+)  
**09:25**, 10:35 «Следствие вели...» (16+)  
**11:00** «Мусор против человека». Научное расследование Сергея Малозёмова Д/с (12+)  
**12:00** «Дед Сад» (0+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «Место встречи» (12+)  
**16:45** «ДНК» (16+)  
**17:55** «Жди меня» (12+)  
**20:00** «СПЕЦБАТ» Т/с (16+)  
**22:10** «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)  
**00:00** «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)  
**01:45** «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)  
**02:10** «Квартирный вопрос» (0+)  
**03:00** «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)  
**03:30** «ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ» Т/с (16+)

**05:00**, 09:00 «Документальный проект» (16+)  
**06:00**, 18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества» (16+)  
**14:00**, 03:35 «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**17:00** «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ТЕРМИНАТОР: ГЕНЕЗИС» Х/ф (16+)  
**22:20** «ПАССАЖИРЫ» Х/ф (16+)  
**00:35** «СКАЙЛАЙН» Х/ф (16+). После вечеринки компания друзей просыпается от того, что в окно ударяет яркий свет. Они видят, как люди на улице затаиваются в столб света и куда-то вверх. Вскоре после этого на планете начинается зачистка оставшихся людей, а выжившим предстоит бороться за жизнь с инопланетными тварями.

**02:45** «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)  
**03:30** «6 кадров» (16+)  
**05:30** Мультфильмы (0+)  
**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:05** «Три кота» М/с (0+)  
**06:15** «Драконы и всадники Олуха» М/с (6+)  
**07:00** «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)  
**08:00** «ГОСТИ ИЗ ПРОШЛОГО» Т/с (16+)  
**09:00** Маска. Танцы (16+)  
**11:05** «Мегамозг» М/ф (0+). Мегамозг – самый гениальный и самый неудачливый злодей в мире. Вот уже много лет он пытается покорить Метро-Сити самыми разнообразными способами. Но каждая такая попытка кончается провалом по вине супергероя по имени Метро-Мэн.  
**12:55** Уральские пельмени (16+)  
**13:05** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**21:00** «2+1» Х/ф (16+)  
**23:20** «НЕВЕРОЯТНЫЙ ХАЛК» Х/ф (16+)  
**01:35** «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)  
**03:15** «6 кадров» (16+)

**06:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Налоговый курьер (16+)  
**06:25** Белый берег (6+)  
**06:45** Экоконтроль ТВ. М/с (0+)  
**07:00** Мультиварик ТВ. М/с (0+)  
**08:00** Приключения Вуди и его друзей М/с (0+)  
**08:55**, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)  
**09:00** Наше время (Новодинск) (12+)  
**09:15** Открытый регион (12+)  
**10:00** «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачевым. Док/цикл (16+)  
**10:40** Актуальное интервью (12+)  
**11:00** Гвоздь в стену. Программа (12+)  
**11:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**11:45** Налоговый курьер (16+)  
**12:00**, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**12:05** ЮгРегион Информ (12+)  
**12:15** Шоу «Уральских пельменей» (12+)  
**12:35** Макеев. Без правил! (12+)  
**13:05** Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (16+)  
**13:15** Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)  
**14:00**, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Парламентарии (12+)  
**14:35**, 18:30 «13-й этаж» (12+)  
**14:55** Соцконтракт. Деньги на дело. Спецрепортаж (12+)  
**15:00** Прощай, любимая. Т/с (16+)  
**16:15** В связке (0+)  
**16:35** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**16:45** Бизнес-панорама (12+)  
**17:00** Легенды кино. Док/цикл (12+)  
**17:40** Налоговый курьер (16+)  
**17:50** Моё родное. Программа (12+)  
**19:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**19:40**, 05:50 «708-й на связи» (16+)  
**20:00** Прощай, любимая. Т/с (16+)  
**21:05** Правопорядок (16+)  
**21:15** Добрый регион (12+)  
**22:00** Всё или ничего. Х/ф (16+)  
**23:50** Анатомия клятвы (12+)  
**00:25** Двадцать одно. Х/ф (16+)  
**02:25** Сын. Мини-сериал, 3–4 серии (16+)  
**04:00** Гвоздь в стену. Программа (12+)  
**04:25** 10 месяцев, которые потрясли мир. Док/цикл (12+)  
**04:50** Круз-контроль. Программа (12+)  
**05:15** Не факт. Программа (12+)  
**05:40** Доступный Урал. Док/цикл (12+)



**06:30**, 05:10 По делам несовершеннолетних (16+)  
**08:40**, 04:20 Давай разведёмся! (16+)  
**09:40**, 02:40 Тест на отцовство (16+)  
**11:50**, 01:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**12:50**, 23:00 «Порча» Д/с (16+)  
**13:20**, 00:05 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:55**, 00:35 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:30** «МЕЖДУ НАМИ ВЫПАЛ СНЕГ» Х/ф (16+)  
**18:45** Про здоровье (16+)  
**19:00** «РЫМЗА» Х/ф (16+). Татьяна – преподаватель в техническом вузе. Личная жизнь её давно положена на алтарь науки: она сделала успешную научную карьеру, коллеги на кафедре её уважают. А вот студенты ненавидят Татьяну всей душой. Всё потому, что «Грымза» – так зовут её студентки – никому никогда не делает поблажек. Поэтому Роман, один из студентов с «неудом», просит Алексея, своего дядю, любителя жизни и женщин, приуродить за Грымзой, чтобы та «подобрела» с следующей сессии.  
**01:50** «ВОСТОК-ЗАПАД» Т/с (16+)

**04:15** «Вертинские. Наследство Короля» Д/ф (12+)  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**07:55** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. СТРАШНАЯ, СТРАШНАЯ СКАЗКА» Х/ф (12+)  
**09:40** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ПАЛАТА № 13» Х/ф (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50 События (12+)  
**11:45** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. КЛЮЧ НА ДНЕ ОЗЕРА» Х/ф (12+)  
**13:30**, 15:00 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ПОЛОВИНКА СЕРДЦА» Х/ф (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**16:00** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ПОХУДЕЙ ИЛИ УМРИ» Х/ф (12+)  
**18:10** «ИГРУШКА» Х/ф (12+)  
**20:00** «ПАРИЖСКАЯ ТАЙНА» Х/ф (12+)  
**22:00** «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)  
**23:00** «Хорошие песни» (12+)  
**00:10** «МАЧЕХА» Х/ф (0+)  
**01:35** «Петровка, 38» (16+)  
**01:50** «ТАЙНА СПЯЩЕЙ ДАМЫ» Х/ф (12+)  
**04:50** «Александр Ширвиндт. Взвесимся на брудершафт!» Д/ф (12+)

**06:30**, 07:00, 07:30, 09:00, 10:00, 15:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+)  
**06:35** «Пешком...» (6+)  
**07:05** Легенды мирового кино (6+)  
**07:35** «ДЕЛО ЗА ТОБОЙ!» Х/ф (12+)  
**09:05** «Сокровища Московского Кремля» Д/ф (6+)  
**10:15** Шедевры старого кино (6+)  
**12:05** Открытая книга (6+)  
**12:30**, 22:15 «ТИХИЙ ДОН» Т/с (12+)  
**13:20** «Забывтое ремесло» Д/с (6+)  
**13:35** Власть факта (6+)  
**14:15** «Римский-Корсаков. Путь к невидимому граду» Д/ф (6+)  
**15:05** Письма из провинции (6+)  
**15:30** «Сингапур» (6+)  
**16:10** «Расцвет жемчужины Востока» Д/ф (6+)  
**17:15** В. Гаврилин. Симфония-действие «Перезвонь» (6+)  
**18:45** «Хорошие люди» (6+)  
**19:45** Всероссийский конкурс юных талантов «Синяя птица» (6+)  
**20:50** «Роман в камне» Д/ф (6+)  
**21:20** Линия жизни (6+)  
**23:00** «2 Верник» (6+)

**05:00**, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)  
**05:15** «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)  
**05:40** «Легенда о Тарзане» М/с (6+)  
**06:05** «Русалочка» М/с (6+)  
**06:25** «Аладдин» М/с (0+)  
**06:50** «Чудеса на виражах» М/с (0+)  
**07:10** «Тимон и Пумба» М/с (6+)  
**07:30** «Пёс Пэт» М/с (6+)  
**07:40** «Король Лев-3: Акуна Матата» М/ф (0+)  
**09:00** «Доброе утро с Микки» (0+)  
**11:00** «Король Лев» М/ф (0+)  
**12:50** «Гравити Фолз» М/с (12+)  
**18:00** «Хороший динозавр» М/ф (12+)  
**19:30** «Роман в камне» М/ф (6+). Встречайте самого знаменитого гонимца всех времён, легенду гоночного трека Молнию Макуина! Герой всё ещё продолжает показывать лучшие результаты на всех турнирах, однако победы даются ему не так легко, а конкуренция становится всё жёстче.  
**21:20** «Мульттачки: Байки Мэтра» М/ф (0+)  
**22:00** «МАРСИАНИН» Х/ф (16+)

**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:20**, 08:20, 18:20 Парламентарии (12+)  
**06:40**, 08:40 Соцконтракт. Деньги на дело. Спецрепортаж (12+)  
**06:45**, 08:45 Северная кухня (12+)  
**07:20** «13-й этаж» (12+)  
**07:40** Макеев. Без правил! (12+)  
**10:00**, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**10:10**, 16:10 «В поисках утраченного искусства» Д/с (16+)  
**10:55** «Календарь» (12+)  
**11:20** «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (12+)  
**13:10** Отражение-2 (12+)  
**15:10** «На приёме у главного врача» (12+)  
**15:55** «Хроники общественного быта» Д/с (6+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** Открытый регион (12+)  
**17:50** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**18:10** ЮгРегион Информ (12+)  
**18:40** Готовим сами (12+)  
**18:55** Афиша (16+)  
**19:20** Отражение-3 (12+)  
**21:00** «СОЧИНЕНИЕ КО ДНЮ ПОБЕДЫ» Х/ф (12+)  
**22:50** «Свет и тени» Д/с (12+)

**06:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:40**, 20:30 Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (16+)  
**06:55** Цыбульский Live (12+)  
**07:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**08:00** Мультиварик ТВ. М/с (0+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** Наше время (Новодинск) (12+)  
**09:15** ЮгРегион Информ (12+)  
**09:30** В связке (0+)  
**09:50** «708-й на связи» (16+)  
**10:00** Суперкоманда. Анимационный фильм (6+)  
**11:40** Добрый регион (12+)  
**11:55** Афиша (16+)  
**12:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**12:20** «13-й этаж» (12+)  
**12:50** Чемпионат России по хоккею с мячом среди команд Суперлиги сезона 2022–2023 гг. Матч «Водник» – «Сибсельмаш» (г. Новосибирск). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ  
**15:00** Открытый регион (12+)  
**15:45** Правопорядок (16+)  
**16:00** Белый берег (6+)  
**16:20** Добрый регион (12+)  
**16:30** Парламентарии (12+)  
**16:50** «708-й на связи» (16+)  
**17:00** Лера. Х/ф (16+)  
**18:40** «13-й этаж» (12+)  
**19:00** «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачевым. Док/цикл (16+)  
**19:40** В связке (0+)  
**20:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**20:20** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**20:35** Налоговый курьер (16+)  
**20:40** Правопорядок (16+)  
**20:50** Афиша (16+)  
**21:00** Прошлой ночью в Нью-Йорке. Х/ф (16+)  
**22:30** Макеев. Без правил! (12+)  
**22:50** Соцконтракт. Деньги на дело. Спецрепортаж (12+)  
**22:55** Афиша (16+)  
**23:00** Сын. Мини-сериал, 1–4 серии (16+)  
**02:20** Скопион на ладони. Х/ф (16+)  
**03:35** 10 месяцев, которые потрясли мир. Док/цикл (12+)  
**04:30** Суперкоманда. Анимационный фильм (6+)

СУББОТА, 26 НОЯБРЯ



**06:00** «Доброе утро. Суббота» (12+)  
**09:00** «Умницы и умники» (12+)  
**09:45** «Слово пастыря» (0+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** Премьера. «Прюют» (0+)  
**11:10** Премьера. «Поехали!» (12+)  
**12:15** «Видели видео?» (0+)  
**14:40** «Роковая любовь Саввы Морозова» Д/ф (12+)  
**16:55** «Горячий лёд». Гран-при России-2022. Фигурное катание. Короткая программа. Этап VI. Прямой эфир (12+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:20** Премьера. «Снова вместе. Ледниковый период» (0+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:35** «Сегодня вечером» (16+)  
**23:15** ПРЕМЬЕРА. «ТЕНЬ ЗВЕЗДЫ» Х/ф (12+)  
**00:55** «Великие династии. Волконские» Д/с (12+)  
**01:50** «Моя родословная» (12+)  
**02:30** «Наедине со всеми» (16+)  
**03:15** «Россия от края до края» Д/с (12+)

**05:00** Утро России. Суббота (12+)  
**08:00** Вести. Местное время (12+)  
**08:20** Местное время. Суббота (12+)  
**08:35** «По секрету всему свету» (12+)  
**09:00** «Формула еды» (12+)  
**09:25** «Пятеро на одного» (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00**, 17:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30** «Доктор Мясников» (12+)  
**12:35** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)  
**18:00** «Привет, Андрей!» (12+)  
**21:00** «СТОЛИЧНАЯ ШТУЧКА» Х/ф (12+)  
**00:50** «ОБУЧАЮ ИГРЕ НА ГИТАРЕ» Х/ф (16+)  
**03:50** «НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ, ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+). Любе 35 лет, и 15 из них она прожила одиноко, одна поднимала сына Степана. В деревне Любу уважают и любят, часто приходят к ней за помощью и советом – Люба работает секретарём сельсовета. Привычный жизненный уклад Любы нарушает возвращение её давнего ухаждера Виктора. Он прибывает в село в качестве нового участкового.

**05:05** «Снего в СССР» Д/с (12+)  
**05:50** «ИНСПЕКТОР КУПЕР» Т/с (16+)  
**07:30** «Смотр» (0+)  
**08:00**, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)  
**08:20** «Поедем, поедим!» (0+)  
**09:20** «Пятро на одного» (0+)  
**10:20** «Главная дорога» (16+)  
**11:00** «Живая еда» (12+)  
**12:00** «Квартирный вопрос» (0+)  
**13:00** «Секрет на миллион» (16+)  
**15:00** «Своя игра» (0+)  
**16:20** ЧП. Расследование (16+)  
**17:00** «Следствие вели...» (16+)  
**19:00** «Центральное телевидение» с Владимиром Тахменевым (12+)  
**20:20** «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. СИМБИРСКИЕ МОРОЗЫ» Т/с (12+)  
**22:35** «Ты не поверишь!» (16+)  
**23:35** «Международная пиорама» с Тиграном Кеосаяном (16+)  
**00:15** Квартирный НТВ у Маргулиса (16+)  
**01:40** «Дачный ответ» (0+)  
**02:35** «Таинственная Россия» (16+)  
**03:20** «ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ» Т/с (16+)

**02:00** «СКАЙЛАЙН-2» Х/ф (18+)  
**05:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:00** «О вкусной и здоровой пище» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)  
**09:00** «Минтранс» (16+)  
**10:00** Самая полезная программа (16+)  
**11:00**, 13:00 «Военная тайна» (16+)  
**14:30** «СОВБЕЗ» (16+)  
**15:30** «Документальный спецпроект» (16+)  
**17:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**18:00** «ИНОПЛАНЕТНОЕ ВТОРЖЕНИЕ: БИТВА ЗА ЛОС-АНДЖЕЛЕС» Х/ф (16+)  
**20:10** «ХИЩНИК» Х/ф (16+)  
**22:15** «ХРАНИТЕЛИ» Х/ф (16+). Действие картины разворачивается в параллельной реальности в 1985 году. В этом мире супергерои стали частью повседневной жизни общества, а Часы Судного Дня, застыв в пяти минутах от полночи, отсчитывают время до столкновения ведущих мировых держав.

**05:30** Мультфильмы (0+)  
**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:05** «Фиксики» М/с (0+)  
**06:25**, 05:30 Мультфильмы (0+)  
**06:45** «Три кота» М/с (0+)  
**07:30** «Отель у овечек» М/с (0+)  
**08:00** «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)  
**08:25** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09:00** ПроСТО кухня (12+)  
**09:30** Премьера! ПроСТО кухня (12+)  
**10:00** Премьера! «100 мест, где поесть» (16+)  
**11:00** «Душа» М/ф (6+)  
**13:00** «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ» Х/ф (0+)  
**14:55** «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-2» Х/ф (12+)  
**16:40** «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3» Х/ф (12+)  
**18:40** «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ. ИНТЕРНЭШНЛ» Х/ф (16+)  
**21:00** «ПЛОХИЕ ПАРНИ НАВСЕГДА» Х/ф (16+)  
**23:35** «ПРИЗРАК В ДОСПЕХАХ» Х/ф (16+)  
**01:35** «РИТМ-СЕКЦИЯ» Х/ф (18+)  
**03:20** «6 кадров» (16+)

**06:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:40**, 20:30 Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (16+)  
**06:55** Цыбульский Live (12+)  
**07:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**08:00** Мультиварик ТВ. М/с (0+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** Наше время (Новодинск) (12+)  
**09:15** ЮгРегион Информ (12+)  
**09:30** В связке (0+)  
**09:50** «708-й на связи» (16+)  
**10:00** Суперкоманда. Анимационный фильм (6+)  
**11:40** Добрый регион (12+)  
**11:55** Афиша (16+)  
**12:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**12:20** «13-й этаж» (12+)  
**12:50** Чемпионат России по хоккею с мячом среди команд Суперлиги сезона 2022–2023 гг. Матч «Водник» – «Сибсельмаш» (г. Новосибирск). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ  
**15:00** Открытый регион (12+)  
**15:45** Правопорядок (16+)  
**16:00** Белый берег (6+)  
**16:20** Добрый регион (12+)  
**16:30** Парламентарии (12+)  
**16:50** «708-й на связи» (16+)  
**17:00** Лера. Х/ф (16+)  
**18:40** «13-й этаж» (12+)  
**19:00** «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачевым. Док/цикл (16+)  
**19:40** В связке (0+)  
**20:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**20:20** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**20:35** Налоговый курьер (16+)  
**20:40** Правопорядок (16+)  
**20:50** Афиша (16+)  
**21:00** Прошлой



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 НОЯБРЯ



**05:10**, 06:10 «СПОРТЛОТО-82» Х/ф (0+)  
**06:00** Новости (12+)  
**06:55** Играй, гармонь любимая! (12+)  
**07:40** «Часовой» (12+)  
**08:10** «Здоровье» (16+)  
**09:20** Национальная лотерея (12+)  
**09:40** «Непугёвые заметки» (12+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** Премьера. «Жизнь своих» (12+)  
**11:10** Премьера. «Повара на колёсах» (12+)  
**12:15** «Видели видео?» (0+)  
**14:30** «ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (0+)  
**16:30** «Горячий лёд». Фигурное катание. Гран-при России-2022. Произвольная программа. Этап VI (12+)  
**17:50** «Романовы» Д/с (12+)  
**18:50** «Как убили Джона Кеннеди» Д/ф (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:35** «Что? Где? Когда?» Зимняя серия игр (16+)  
**23:45** «Безумные приключения Луи де Фюнеса» Д/ф (12+)  
**01:35** «Моя родословная» (12+)  
**02:20** «Наедине со всеми» (16+)



**05:35**, 02:30 «МАМА ВЫХОДИТ ЗАМУЖ» Х/ф (12+). Когда у тебя за плечами неудачная личная жизнь, двое детей и завалы на работе, кажется, что это конец и счастья больше не будет. А тут ещё и годы берут своё. Но если не отчаиваться, то всё равно есть шанс найти свою половинку...  
**07:15** Устами младенца (12+)  
**08:00** Местное время. Воскресенье (12+)  
**08:35** «Когда все дома» (12+)  
**09:25** Утренняя почта (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00**, 16:00 Вести (12+)  
**11:50** «ДОМ, ГДЕ СЕРДЦЕ» Х/ф (12+)  
**17:00**, 19:00 «Песни от всей души» (12+)  
**18:00** Всероссийский конкурс юных талантов «Синяя Птица» (12+)  
**20:00** Вести недели (12+)  
**22:00** Москва. Кремль. Путин (12+)  
**22:40** Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)  
**01:30** Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)



**05:00** «ИНСПЕКТОР КУПЕР» Т/с (16+)  
**06:35** «Центральное телевидение» (16+)  
**08:00**, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)  
**08:20** «У нас выигрывают!» (12+)  
**10:20** «Первая передача» (16+)  
**11:00** «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.  
**11:55** «Дачный ответ» (0+)  
**13:00** «Наш ПотребНадзор» (16+)  
**14:05** «Однажды...» (16+)  
**15:00** «Своя игра» (0+)  
**16:20** «Следствие вели...» (16+)  
**18:00** «Новые русские сенсации» (16+)  
**19:00** «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)  
**20:20** «Суперстар! Возвращение». Новый сезон (16+)  
**23:25** «Звёзды сошлись» (16+)  
**00:55** «Основано на реальных событиях» (16+)  
**03:25** «ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ» Т/с (16+)



**01:20** «БИБЛИОТЕКАРЬ-2: ВОЗВРАЩЕНИЕ В КОПИ ЦАРЯ СОЛОМОНА» Х/ф (16+)  
**02:45** «БИБЛИОТЕКАРЬ-3: ПРОКЛЯТИЕ ИУДОВОЙ ЧАШИ» Х/ф (16+). Третья часть захватывающих приключений Флины Карсена, в которой Флину вновь предстоит спасти мир, но уже от угрожающего всеобщему спокойствию воскрешения Графа Дракулы. Находясь в отпуске, Флин знакомится с умопомрачительной красоткой Симоной, которая совершенно неожиданно для Флины узнаёт в нём Библиотекаря и обращается к нему за помощью.  
**04:10**, 05:00 «Тайны Чапман» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:00** «Самая народная программа» (16+)  
**08:30** «Новости» (16+)  
**09:00** «ЛАПСИ» Т/с (16+)  
**23:00** «Итоговая программа с Петром Марченком» (16+)  
**23:55** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)



**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:05** «Фиксики» М/с (0+)  
**06:25**, 05:30 Мультфильмы (0+)  
**06:45** «Три кота» М/с (0+)  
**07:30** «Царевны» М/с (0+)  
**07:55**, 10:00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09:00** Премьера! Рогов+ (16+)  
**10:10** «Потерянное звено» М/ф (6+)  
**12:05** «ЗОЛУШКА» Х/ф (6+)  
**14:15** «Холодное сердце-2» М/ф (6+)  
**16:15** «ШАН-ЧИ И ЛЕГЕНДА ДЕСЯТИ КОЛЛЕЦ» Х/ф (16+)  
**18:55** «Семейка Адамс» М/ф (12+)  
**20:40** «БОЛЬШОЙ И ДОБРЫЙ ВЕЛИКАН» Х/ф (12+). В центре истории – девочка по имени Софи, которая не смогла заснуть до полуночи и в окошко увидела огромного великана, который подошёл к соседним домам и начал дуть в окна спален.  
**23:00** Премьера! Маска. Танцы (16+)  
**00:55** «2+1» Х/ф (16+)  
**03:00** «6 кадров» (16+)



**06:10** Моё родное. Программа (12+)  
**06:50** Налоговый курьер (16+)  
**07:00** Парламентарии (12+)  
**07:20** Добрый регион (12+)  
**07:30** В связке (0+)  
**07:50** «708-й на связи» (16+)  
**08:00** Мультиварик ТВ. М/с (0+)  
**08:25** Гвоздь в стену. Программа (12+)  
**08:55** Афиша (16+)  
**09:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**09:20** Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)  
**10:00** Странная жизнь Тимоти Грина. Х/ф (12+)  
**11:40** Анатомия клавы (12+)  
**11:55** Афиша (16+)  
**12:00** «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачёвым. Документальный цикл (16+)  
**12:40** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**13:00** Макеев. Без правил! (12+)  
**13:20** «708-й на связи» (16+)  
**13:35** Добрый регион (12+)  
**13:45** ЮгРегион Информ (12+)  
**13:55** Афиша (16+)  
**14:00** Сын. Мини-сериал, 1–4 серии (16+)  
**17:30** Цыбульский Live (12+)  
**18:00** Парламентарии (12+)  
**18:20** Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (16+)  
**18:30** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**18:50** Правопорядок (16+)  
**19:00** Моё родное. Программа (12+)  
**19:45** Добрый регион (12+)  
**20:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**20:20** «13-й этаж» (12+)  
**20:40** «708-й на связи» (16+)  
**21:00** Двадцать одно. Х/ф (16+)  
**23:00** Афиша (16+)  
**23:05** Правопорядок (16+)  
**23:20** Антиматерия. Х/ф (18+)  
**01:00** «708-й на связи» (16+)  
**01:15** Лера. Х/ф (16+)  
**02:50** Суперкоманда. Анимационный фильм (6+)  
**04:35** Гвоздь в стену. Программа (12+)  
**05:00** Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)  
**05:40** 10 месяцев, которые потрясли мир. Док/цикл (12+)



**06:30** «6 кадров» (16+)  
**06:40** «ОПЕКУН» Х/ф (16+)  
**10:15** «ЛЮБОВЬ ЗЛА» Х/ф (16+)  
**14:30** «ГРЫМЗА» Х/ф (16+)  
**18:45** Пять ужинов (16+)  
**19:00** «ВЕТРЕННЫЙ» Т/с (16+)  
**22:25** «ДЕВИЧИЙ ЛЕС» Х/ф (16+). По роману Татьяны Поляковой «У прокурора век недолог». Алла решает порвать отношения с женатым любовником, прокурором Акимовым. Она угробила на него несколько лет жизни и больше не верит ему. Он умоляет о встрече, по телефону говорит о какой-то опасности, которая ей грозит, обещает в чём-то признаться. Алла не хочет ничего слушать и едет домой. Перед дверью своей квартиры она находит умирающего Акимова. Так она становится подозреваемой. Чтобы доказать, что не она убила любовника, Алла ввязывается в расследование.  
**01:55** «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ЕВВЫ» Т/с (16+)  
**05:05** «Порочные связи» Д/с (16+)



**05:10** «Жанна Прохоренко. Баллада о любви» Д/ф (12+)  
**06:00** «ВЫСОТА» Х/ф (0+)  
**07:30** «В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ ПРОЩАЮСЬ» Х/ф (12+)  
**09:20** «Здоровый смысл» (16+)  
**09:50** «Женская логика. Вирус позитива». Юмористический концерт (12+)  
**10:55** «Страна чудес» (6+)  
**11:30**, 00:35 События (12+)  
**11:45** Тайна песни (12+)  
**12:15** «МАЧЕХА» Х/ф (0+)  
**13:55** «Москва резиновая» (16+)  
**14:30**, 05:30 Московская неделя (12+)  
**15:00** «За шуткой в карман». Юмористический концерт (12+)  
**16:10** «БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ» Х/ф (16+)  
**18:05** «ЛОВУШКА ВРЕМЕНИ» Х/ф (12+)  
**22:00**, 00:50 «УЛИКИ ИЗ ПРОШЛОГО. РОМАН БЕЗ ПОСЛЕДНЕЙ СТРАНИЦЫ» Х/ф (12+)  
**01:40** «Петровка, 38» (16+)  
**01:50** «АДВОКАТЪ АРДАШЕВЪ. ТАЙНА ПЕРСИДСКОГО ОБОЗА» Х/ф (12+)  
**04:50** «Вадим Спиридонов. Я уйду в 47» Д/ф (12+)



**06:30** «Кот Леопольд» М/ф (6+)  
**07:30** «КО МНЕ, МУХТАР!» Х/ф (12+)  
**08:50** Тайны старого чердака (6+)  
**09:20** Диалоги о животных (6+)  
**10:00** Передача знаний (6+)  
**10:50** «ВО ВЛАСТИ ЗОЛОТА» Х/ф (12+)  
**12:25** «Замороженное время» Д/ф (6+)  
**13:30** «Элементы» Д/с (6+)  
**14:00** Георгий Гарянин, ансамбль «Мелодия» и Московский биг-бэнд (6+)  
**14:50** «ГОСПОДИН РИПУА» Х/ф (12+)  
**16:30** «Картина мира» (6+)  
**17:10** «Пешком...» (6+)  
**17:40** «Предки наших предков» Д/с (6+)  
**18:20** «Зачем России оперетта» Д/ф (6+)  
**19:30** Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)  
**20:10** «Щелкунчик». Обыкновенное чудо» Д/ф (6+)  
**20:40** «МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕЖНЫЙ ЗВЕРЬ» Х/ф (12+)  
**22:25** Шедевры мирового музыкального театра (6+)  
**00:50** «АТЛАНТИКА» Х/ф (12+)  
**02:35** «Притча об артисте (Лицедей)». «Крылья, ноги и хвосты» М/ф (6+)



**03:15** «Гравити Фолз» М/с (12+)  
**05:00**, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)  
**05:15** «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)  
**05:40** «Легенда о Тарзане» М/с (6+)  
**06:05** «Русалочка» М/с (6+)  
**06:25** «Аладдин» М/с (0+)  
**06:50** «Чудеса на виражах» М/с (0+)  
**07:10**, 03:35 «Тимон и Пумба» М/с (6+)  
**07:30**, 02:20 «Король Лев-2: Гордость Симбы» М/ф (0+)  
**09:00** «Доброе утро с Микки» (0+)  
**11:00** «Король Лев-3: Акуна Матата» М/ф (0+)  
**12:20** «Город героев» М/ф (6+)  
**14:00** «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ» Х/ф (12+)  
**15:50** «Рататуй» М/ф (0+)  
**17:45** «Голололомка» М/ф (6+)  
**19:30** «Зверополис» М/ф (6+). Добро пожаловать в Зверополис – современный город, населённый самыми разными животными – от огромных слонов до крошечных мышек.  
**21:30** «МИССИЯ ДАРВИНА» Х/ф (12+)  
**23:20** «ПИНГВИНЫ МИСТЕРА ПОППЕРА» Х/ф (12+)  
**00:55** «МОЙ ЛЮБИМЫЙ МАРСИАНИН» Х/ф (12+)



**06:00**, 14:05 «Большая страна» (12+)  
**06:50**, 01:00 «Потомки» (12+)  
**07:20** «От прав к возможностям» (12+)  
**07:35** «ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА» Х/ф (12+)  
**09:00** ОТражение. Детям (12+)  
**09:30**, 15:05 «Календарь» (12+)  
**10:00**, 11:35, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**10:05** ОТражение. Воскресенье (12+)  
**11:40** «На приёме у главного врача» (12+)  
**12:20** «Отчий дом» (12+)  
**12:35** Церемония награждения победителей Всероссийского конкурса «Семья года» – 2022 (12+)  
**15:30** «Сибирь, земля ханты-мансийская» Д/ф (12+)  
**16:00** «Песня остаётся с человеком» (12+)  
**16:15** «Моя история» (12+)  
**17:00** «Диалоги без грима» Д/с (6+)  
**17:15** «Мамы» (12+)  
**19:05** «Клуб главных редакторов» (12+)  
**19:45** «Вспомнить всё» (12+)  
**20:15** «РОДНЯ» Х/ф (12+)  
**21:50** «МЕФИСТО» Х/ф (16+)  
**00:05** «Сергей Курёхин – человек, который изменил мир» Д/ф (12+)  
**01:30** «КАПЕРНАУМ» Х/ф (18+)

ОТДОХНИ

Кроссворд

**По горизонтали:** 1. Словесная «потасовка» двух академиков при активном участии зрителей. 6. Приветствие кивком головы. 10. Бамбуковый медведь. 11. Подложенный недругу «пяточок». 12. Цветущий кустарник с Крыма. 13. Великолепие в доме у хорошей хозяйки. 14. Два одновременно родившихся младенца. 15. «Нечего терять, когда ты – последний... в этом мире, мусор под ногами у людей» (Ч. Паланик «Бойцовский клуб»). 18. Угощение для брата мусью, забитое в пушку. 22. Имя внебрачной дочери простолюдинки Фантины и Феликса Толomme-са, ветреного человека из богатой семьи. 23. Персонаж итальянской комедии в характерном костюме из цветных треугольников. 24. Способ, каким Маяковский писал стихи, а лыжники идут в гору. 25. Омовение малыша в ванне. 26. Былинный музыкант-утопленник. 35. Часть ножа, по которой ходят рискованные парни. 36. Почётная охрана у памятника Неизвестному Солдату. 37. То, что можно сорвать обычным криком. 38. Профессия Юрия Левитана. 39. Правила хорошего тона. 40. Школьный урок, на котором можно из двух белых жидкостей сделать синий газ. 41. Первый обер-офицерский чин в русском флоте. 42. То, что мужчина рассказывает дочке на ночь, а жене – вернувшись под утро.

**По вертикали:** 1. Состояние, выражаемое междометием «эх!». 2. Золотой или серебряный самородок. 3. Латинское имя Юлия – по-русски. 4. Ситуация, когда «ты сейчас далеко, далеко». 5. Подводное

путешествие команды Кусто. 7. Бурные продолжительные аплодисменты. 8. Кусок хлеба, отрезанный для еды. 9. Одна из семи, у которых дитя без глазу. 16. «Рогатая скотина», через которую прыгают гимнасты. 17. Предостерегающий знак на электрошите. 18. Загнутый за шов излишек ткани. 19. Горьковский герой, чьё сердце – факел. 20. У какого азиатского государства столица Катманду? 21. Учёный, специалист по свойствам и строению материи. 27. Слово, которое противоположно синониму по значению. 28. Какая горячая жидкость пахнет почти так же, как и «дело труба»? 29. Учреждение для дам, обременённых «цветами жизни». 30. Взрослый ябеда. 31. Ребёнок, лишённый родительской любви. 32. Красивый узелок, давший название форме губ. 33. Делает больного «послушным» во время операции. 34. В них продаётся расфасованный шоколад.

Ответы на кроссворд № 44

**По горизонтали:** 1. Сенювал. 5. Помазок. 9. Моделист. 10. Прохлада. 12. Сеть. 13. Былинка. 14. Сорт. 17. Ропот. 18. Кукиш. 20. Посол. 21. Норма. 22. Ухарь. 26. Сталь. 27. Дрова. 28. Лазер. 30. Буря. 31. Бродяга. 34. Шарф. 37. Изгородь. 38. Гувернёр. 39. Религия. 40. Анапест.  
**По вертикали:** 1. Семестр. 2. Недотёпа. 3. Вилы. 4. Ласты. 5. Порок. 6. Маха. 7. Златоуст. 8. Квартал. 11. Миска. 15. Отродье. 16. Спираль. 18. Комод. 19. Шахта. 23. Мадригал. 24. Вождь. 25. Изваяние. 26. Субтитр. 29. Реферат. 32. Родня. 33. Груда. 35. Круг. 36. Вена.

|    |    |    |  |    |    |  |    |    |    |    |
|----|----|----|--|----|----|--|----|----|----|----|
| 1  |    |    |  |    |    |  |    |    |    |    |
|    |    |    |  | 10 |    |  |    |    |    |    |
| 11 |    |    |  |    |    |  | 12 |    |    |    |
|    |    |    |  | 13 |    |  |    |    |    |    |
| 14 |    |    |  |    |    |  | 15 |    |    |    |
|    |    |    |  |    |    |  |    |    |    |    |
|    | 16 | 17 |  | 18 |    |  | 19 | 20 | 21 |    |
| 22 |    |    |  |    |    |  | 23 |    |    |    |
|    |    |    |  |    |    |  |    |    |    |    |
| 24 |    |    |  |    |    |  | 25 |    |    |    |
|    |    |    |  |    |    |  |    |    |    |    |
|    |    |    |  | 26 | 27 |  | 28 |    |    |    |
| 29 | 30 | 31 |  |    |    |  |    | 32 | 33 | 34 |
| 35 |    |    |  |    |    |  |    | 36 |    |    |
|    |    |    |  |    |    |  |    |    |    |    |
|    |    |    |  |    |    |  |    |    |    |    |
| 38 |    |    |  |    |    |  |    | 39 |    |    |
|    |    |    |  |    |    |  |    |    |    |    |
|    |    |    |  | 40 |    |  |    |    |    |    |
| 41 |    |    |  |    |    |  |    |    |    |    |
|    |    |    |  |    |    |  |    | 42 |    |    |

просто анекдот

Послала мать сына в магазин.  
 – Купи сметану, а на сдачу купи хлеб.  
 Вернулся без покупок.  
 – А где покупки?  
 – Сметаны не было.  
 – А хлеб?  
 – А где я сдачу возьму?

Закупаем КЛЮКВУ

неочищенную в ящиках от 5 тонн. Вывозим сами.

Тел. 8-911-554-11-66



# «Ждём ледовую арену в Корьяжме»

В Архангельске стартовал сезон НХЛ Поморья

**Н**е «Водником» единым живёт нынешнее хоккейное Поморье. Вот уже который год наши мастера клюшки и шайбы представляют Архангельскую область во Всероссийском финале Ночной хоккейной лиги (НХЛ), который по традиции проходит в мае на ледовых аренах Сочи. Помимо этого, соревнования разного уровня – от детско-юношеских до ветеранских – собирают в северном регионе множество почитателей этого вида спорта. Лучшие представители поморского хоккея достойно выступают на российских площадках, нередко занимая самые высокие места.

В начале ноября в Архангельске стартовал очередной сезон НХЛ, который в 2022–2023 годах объединяет в трёх дивизионах 16 команд из областного центра, Северодвинска, Новодвинска, Корьяжмы, Мирного и Вельска. Именно с этого турнира и началась наша беседа с председателем Федерации хоккея Архангельской области и действующим игроком «Спартак» из столицы Поморья Андреем Щелоковым.



Андрей Щелоков



Дебютант НХЛ – команда правительства Архангельской области

– Андрей Георгиевич, давайте по традиции начнём с Ночной хоккейной лиги (НХЛ). В этом турнире сыграны уже первые матчи в дивизионе «Любитель 40+». На очереди – стартовые поединки в «Лиге Мечты» и «Лиге Надежды». Соревнования пройдут по прежней формуле или в них будут какие-то изменения?

– Принципиальных изменений в этом сезоне нет. Все соревнования в трёх дивизионах пройдут в прежнем формате. Сыграно несколько матчей у представителей дивизиона «Любитель 40+». Первые победы в свой актив записали архангельские «Спартак» и «Легион», северодвинский «Беломорец» и новодвинская «Двина». В данной лиге компанию этому квартету составят также «Сбербанк» из столицы Поморья и корьяжемский «Химик».

– Представители «Лиги Мечты» вступят в борьбу в предстоящие выходные?

– Да, в субботу и воскресенье сразу два поединка между собой в крытом ледовом модуле стадиона «Труд» проведут хоккеисты из Мирного и Вельска. Помимо них за победу в этом дивизионе поспорят северодвинский «Авангард», «Северный шторм» из областного центра и команда правительства Архангельской области.

– Появятся ли в хоккейном Поморье по примеру других регионов четвёртый дивизион «Любитель 50+»?

– К сожалению, мы не смогли и в этом году собрать коллективы для формирования данного дивизиона. Региональным представителем НХЛ в Архангельской области Александром Антушевым была проведена серьёзная предварительная работа по созданию «Любителя 50+». Но необходимое по регламенту количество команд так и не удалось собрать к окончанию формирования дивизиона. Работа в этом направлении продолжится, и я уверен, что «Любитель 50+» в скором времени появится и в нашем регионе.

– А кого вы можете назвать фаворитами трёх дивизионов НХЛ Архангельской области?

– В двух дивизионах «Любитель 40+» и «Лига Надежды» фавориты прежние – архангельские «Спартак» и «Ледокол» соответственно. А вот в «Лиге Мечты» ожидается серьёзная конкуренция между тремя командами. Это «Авангард» из Северодвинска, «Вельск» и «Северный шторм» из Архангельска. На мой взгляд, все они имеют равные шансы на успех в региональном этапе.

– В прошлом году хорошо зарекомендовал себя новичок турнира – «Космодром» из Мирного. Увидят ли эту хоккейную дружину наши болельщики и в этом сезоне?

– Коллектив из Мирного в этом году также заявился на региональный этап НХЛ. Правда, в текущем сезоне он будет выступать в дивизионе «Лига Мечты». В прошлом году ХК «Космодром» выступала в дивизионе «Лига Надежды». Но в связи с тем, что в этом сезоне команда не попадает под требования регламента НХЛ по квалификации заявленных хоккеистов, руководством клуба было принято решение о переходе в другой дивизион, где эти требования соблюдаются. Аналогичная ситуация сложилась с командами «Авангард» и «Вельск». Они тоже выступят в «Лиге Мечты».

– Андрей Георгиевич, помимо турнира Ночной хоккейной лиги какие ещё основные соревнования ожидают болельщиков в наступившем сезоне?

– По традиции мужские команды сразятся в чемпионатах Архангельска и Поморья. Кстати, чемпионат города уже начался. Прошли первые встречи. На этой неделе стартует и чемпионат области. В феврале пройдут уже 57-е по счёту Беломорские игры. А в конце апреля 2023 года, перед самым стартом финального этапа Всероссийских соревнований НХЛ, проведём Кубок Архангельской области. Он позволит нашим командам, которые отправятся в Сочи, провести полноценную подготовку к этому турниру.

– Детско-юношеские соревнования всегда стояли особняком в календаре областной Федерации хоккея. Что вы ожидаете от юных хоккеистов в нынешнем сезоне?

– Высокую планку в прошлом сезоне подняла архангельская команда «Белые волки», которая под руководством тренера Юрия Аниськина выиграла суперфинал Всероссийских соревнований «Золотая шайба», что является пока лучшим достижением среди представителей Архангельской области за всё время проведения этого турнира. Совместно с руководителем МБУ «Спортивная школа «Каскад» Татьяной Коршуновой мы подали заявку на участие коллектива «Белые волки» в конкурсе «Спортивная звезда Беломорья» в номинации «Команда года». Очень надеюсь, что конкурсная комиссия по достоинству отметит вклад юных архангелогородцев в популяризацию хоккея среди подрастающего поколения.

Верю, что и в этом году команды Поморья достойно представят наш регион на Всероссийских соревнованиях «Золотая шайба».

К этому есть предпосылки. На предсезонных турнирах «Кубка Ладоги» в Ленинградской области хоккеисты 2008 г. р. из команды «Архангельск» под руководством наставника Александра Загурского и ребята 2012 г. р. из северодвинского «Беломорца» во главе с тренером Василием Красиковым завоевали первые места.

– Всех любителей хоккея интересует вопрос, связанный со строительством крытой ледовой арены в Корьяжме. Как продвигаются дела в этом направлении?

– Задача запуска ледовой арены в конце декабря 2022 года, поставленная губернатором, не снимается с повестки перед подрядчиком. Поэтому все мы очень рассчитываем на её открытие в конце года, и в первую очередь корьяжемские хоккеисты, который впервые в этом сезоне заявили в Ночную хоккейную лигу в дивизионе «Любитель 40+». Так что ждём ледовую арену в Корьяжме и рассчитываем, что после

Нового года ХК «Химик» будет принимать соперников у себя дома.

– И по традиции ваши пожелания любителям хоккея Архангельской области.

– В прошлом сезоне у меня появилась задумка развивать новый для Архангельской области вид хоккея «три на три». Полагаю, уже в этом году удастся провести полноценный турнир в этом формате. Уверен, что данное направление хоккея является востребованным и перспективным для дальнейшего продвижения в регионе. Для развития указанного вида спортивной деятельности появились и условия. Во Дворце спорта профсоюзом благодаря усилиям его руководителя Ивана Чивиксина сооружено малое поле с полноценными бортами, которое подходит для формата этой игры.

Наконец, хотелось бы отметить не рядовое событие для регионального, да, думаю, и для общероссийского хоккея. Речь идёт об участии хоккеистов правительства Архангельской области в региональном чемпионате НХЛ в дивизионе «Лига Мечты», а также в чемпионате Архангельска. Когда-то я помогал некоторым из них осваивать азы хоккейного мастерства, а сейчас уже мне есть чему поучиться у коллег – как минимум большому желанию и самоотдаче на хоккейной площадке. Предлагаю многим любителям хоккея брать с чиновников пример и приходить заниматься хоккеем. Для этого в столице Поморья есть все необходимые условия. Было бы, как говорится, желание.

Беседовал Александр ИВАНОВ  
Фото из архива Андрея Щелокова

НОРД АРЕНА  
центр развития спорта

– бассейны  
– тренажёрный зал  
– фитнес-группы

г. Архангельск, пр. Сов. Космонавтов, 179  
тел. 22-99-22, 43-64-46

Реклама



# Горшок в «пелёнках» и новый нос Пушкина

Какие истории рассказывают старинные предметы реставраторам

**2022 год – Год культурного наследия народов России. Мы решили посмотреть, кто и как помогает сохранить экспонаты из коллекций музеев и музейных фондов Архангельска и Архангельской области.**

Архангельский филиал Всероссийского художественного научно-реставрационного центра имени академика И. Э. Грабаря расположен в самом центре города – в Банковском переулке. Нам удалось заглянуть почти в каждую мастерскую и увидеть, как работают художники-реставраторы разных направлений: тканей, графики, книг, керамики, деревянной скульптуры, мебели. Опыт, знания, мастерство специалистов филиала точно так же бесценны, как те уникальные предметы из фондов музеев, с которыми они работают. Каждый из этих людей достоин отдельного рассказа.

Все герои разные, но многих объединяет любопытный факт: по их словам, в профессию они пришли случайно. Вот только случайных людей в реставрационном деле не бывает.

Татьяна Сидорова, прежде чем стать художником-реставратором, получила специальность «Живопись и резьба по дереву», в юности работала на фабрике деревянной игрушки, была помощником художника Архангельского театра кукол, затем окончила истфак и преподавала в школе историю. Но при этом все время чувствовала, что должна работать руками.

В филиал Грабаря она пришла наудачу. В этот момент оказалось, что центр испытывает острую потребность в реставраторе керамики. Ей дали шанс. Пока она училась у своего научного руководителя в Москве, у нее всё время возникало ощущение, что «руки вспоминают то, что уже знали». Весь ее предыдущий накопленный опыт стал подготовкой к главному делу жизни. «Я как будто нашла свое место и успокоилась», – говорит она. С той поры прошло почти 14 лет.

Отправляемся в ее мастерскую. Здесь на столах в работе стоят сразу несколько предметов. У каждого из них своя история бытования.

## Корчага «в пеленках»

Работая с пузатой корчагой из Вельского музея, Татьяна чувствует в руках тепло, будто та хранит в себе воспоминания о жаре деревянной печи и прикосновении других женских рук, которые замешивали в ней тесто и квашню. Коричневые бока горшка потемнели от сажи, жира и времени. Глиняный сосуд треснул, и рачительные хозяйки заботливо «спеленали» его в бересту. «Горшки «в пеленках» – характерный предмет для Вологодской области и Вельска», – отмечает реставратор. Горшок оборачивали горячей распаренной берестой. Высохнув, она стягивала глиняные стенки сосуда. После этого в него опять можно было наливать жидкие продукты, но чаще всего в отремонтированной посуде хранили муку, соль или сухофрукты.

По словам реставратора, горшок хорошо пожил: даже после ремонта им



Татьяна чувствует энергетику предметов: от корчаги в руках становится тепло, а древний горшок XII века – «благодарный»

продолжали активно пользоваться. Она показывает, как бортик корчаги откололся уже с берестой. На другом столе лежат почищенные от органической грязи полоски бересты. По следам, оставшимся на боках сосуда, Татьяна аккуратно вернет их на место.

– Анализируя характер повреждений – трещины, сколы и утраты, – мы выяснили, что корчага пострадала как снаружи, так и изнутри, – отмечает она. Процедура удаления загрязнений и укрепления займет не менее двух месяцев. – Я не имею права придавать предмету первоначальный вид. Мы должны сохранить следы бытования, чтобы научные сотрудники музеев смогли поработать с этим предметом.

Словно в благодарность о заботе, горшок преподнес реставратору сюрприз. Очистив стенки сосуда от грязи, она обнаружила клеймо мастера. Корчага оказалась авторской!

Татьяна рассказывает, что клеймо сделано чеканами – деревянными штампами. У каждого гончара – собственные чеканы со своим узором, по ним можно определить имя мастера.

– Сегодня утром я связалась с музеем: «Вы знали, что горшок авторский?» Сотрудники музея очень обрадовались, они будут искать автора по клейму, – в голосе Татьяны восторг

первооткрывателя. На мгновение неодушевленный предмет «оживает». Перед глазами возникает образ большой шумной семьи, собравшейся за общим столом, слышится потрескивание дров в печи, да как ребятя дружно «работает» ложками. По телу холодной волной пробегают мурашки, возвращая меня в настоящее.

## В соавторстве с Борисовым

Татьяна достает из шкафа отреставрированный бюст Пушкина работы художника Александра Борисова. Необычно то, что бюст сделан из цельного куска глины. «Работа авторская, выполнена кустарным образом», – говорит реставратор. Более того, художник не стал его обжигать. Может быть, у Борисова не было возможности или так было задумано... О причинах решения нам остается только догадываться. Глина без обжига при любом контакте с водой или влажным воздухом набирает влагу. Татьяна показывает, что основание до укрепления «подтекало» и на руках оставались глиняные следы. В сухом состоянии предмет стабилен, но его нужно правильно хранить.

Пушкин Борисова смотрит на нас чуть строго. Нет той мягкой полуулыбки в уголках губ и глазах поэта, которую мы привыкли видеть на его портрете,

изображенном в учебниках по литературе. Но таким его видел художник: в этом ценность предмета.

Реставратор отмечает, что лицо Пушкина было серым от грязи. Бюст бережно почистили, все авторские краски и мазки сохранили. Отколотый воротничок рубашки специалист смогла восстановить по аналогу. Но вот что делать с отсутствующим кончиком носа? В реставрационном деле есть правило: художник-реставратор не имеет права улучшать предмет или вступать в соавторство с мастером, создавшим его. Тогда из музея прислали официальный документ, разрешающий «восполнить утраченный фрагмент бюста – кончик носа». Так Татьяна Сидорова стала соавтором художника Борисова.

– Существует несколько способов восстановления утраченных фрагментов, – рассказывает Татьяна. – В данной ситуации пришлось вручную моделировать новый фрагмент.

Мастер не стала опираться на посмертную пушкинскую маску. За основу предпочла взять портрет поэта, который его современники считали наиболее достоверным.

– Мало того что всё это неточно, так еще неизвестно, как Борисов слепил нос Пушкина, – объясняет сложность задачи реставратор. Художник долго советовалась с коллегами, работая над разными вариантами слепков. В итоге у бюста Пушкина появился новый нос. Татьяна уверяет, что любая реставрационная работа обратима. Если возникнет необходимость, то она сможет без ущерба для предмета убрать этот кончик носа или переделать его снова. В конце года экспонат отправится домой – в Красноборский музей.

## У каждого предмета своя энергетика

Прежде чем достать следующий предмет, реставратор надевает тонкие хлопковые перчатки. Горшок XII века, найденный во время археологических раскопок в одном из могильников в Шенкурском районе, Татьяна называет «чудесным». Провожая усопшего, люди складывали в могилу вещи, которые, по их представлению, могли бы пригодиться ему в жизни после смерти. В подобных горшках археологи порой обнаруживали бусины и наконечники стрел.

– Горшок столько пробыл в почве, что глина сама стала почти как почва, – отмечает реставратор. – Он был легче раз в пять, чем сейчас. Обезвоженная глина стала пористой и начала осыпаться.

Татьяна рассказала, как поместила древний предмет в емкость с клеевым раствором. Горшок, словно человек, «выпил» всё, что ему предложили. Утолив жажду, он сразу стал тяжелее. После укрепления сквозных трещин он стал прочным, стабильным и больше не осыпается.

## – Что вы чувствуете, когда держите в руках горшок XII века?

– Это сложно, – задумалась художник-реставратор. – Я порой пытаюсь представить те времена. Знаете, эти предметы





Тонкая ручка-веточка – характерный элемент посуды фабрики Кузнецовых. Любопытно узнать, в чьём доме чай подавали в таких кружках

не отпускают: я про них продолжаю думать и после работы, дома. Иногда даже может что-то присниться. Порой не знаешь, как снять сложный слепок, чтобы создать утраченную деталь. Понимаешь, что обычный способ не подходит. Вдруг снится сон, после которого я встаю и зарисовываю, как это сделать. Это редко бывает – с особо сложными и интересными предметами. К каждому из них нужно найти свой подход.

Экспонаты уходят, но многие запоминаются, так как у каждого есть своя энергетика. Этот горшок непростой, так как он из могильника. Но он очень благодарный, с ним хорошо работать.

### Главные инструменты – руки и глаза

На столе у Татьяны Сидоровой кисти разных размеров. Желтые лучи лампы освещают симпатичную кружку конца XIX – начала XX века, изготовленную на знаменитой фабрике Кузнецовых. Этот бренд стал ярким примером дореволюционного масс-маркета: люди среднего достатка могли позволить себе недорогой, но качественный и красивый фарфор.

На кружке изображены две девушки в нежных платьях. Ручка в форме веточки хоть и отломлена, но хорошо сохранилась. По ней реставратор «по инерции» воссоздаст такую же ручку для крышечки. Предмет будет выглядеть целостно и экспозиционно.

### – Какие моменты в работе хочется пройти побыстрее?

– Работу с химией, – не раздумывая отвечает реставратор, – когда приходит очень грязная керамика. Например, вот как эта фаянсовая масленка в форме рыбы. Она тоже производства фабрики Кузнецова. Ей примерно 130 лет. Крышка была разбита на двенадцать

фрагментов. От времени и частого использования внутренняя часть посуды из белой стала коричневой.

– Фаянс светлый – на нем все видно, – поясняет Татьяна. – Нужно вытащить грязь, накопившуюся за 100–200 лет, которая находится внутри черепка. Так просто это не отмыть, помогут только химические процессы. Надеваешь несколько пар перчаток, а они расползаются, страдает кожа. Конечно, мы используем специальные маски, очки, работает вытяжка. Но не всегда даже средства защиты помогают. Хочется через этот процесс перешагнуть быстрее: слезятся глаза, щиплет в носу. Минут 30 работаешь, отдыхаешь, промываешь глаза, снова за работу... Не всегда до конца удается вытащить грязь. Останавливаемся, если это может навредить предмету и привести к разрушению черепка. По сравнению с тем, что было, масленка теперь беленькая.

### – Все эти вещи – культурное наследие прошлых поколений. Как вы думаете, будет ли реставраторам через 100–200 лет интересно работать с предметами, которые окружают нас сейчас?

– Я думаю, будет, – отвечает Татьяна Сидорова. – У нас много художников и талантливых мастеров, которые занимаются рукоделием. Точно так же нужно будет реставрировать картины, авторскую коллекционную одежду. Реставраторов всегда меньше, чем предметов, и им будет чем заняться. Даже нерукотворные вещи все равно потребуют реставрации, чтобы отразить эпоху, в которой мы живем. Наша профессия будет востребована: что бы ни говорили про технологии, главные инструменты художника-реставратора – руки и глаза.

**Татьяна ЕВГРАФОВА. Фото автора и из архива Татьяны Сидоровой**



Сложно поверить, что крышка «рыбки» была разбита на 12 фрагментов, а внутренняя часть масленки сильно потемнела от грязи и времени



## ТЕАТРЫ

### Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, [arhdrama.culture29.ru](http://arhdrama.culture29.ru)

- 18 ноября в 18.00 – «Месть старой дамы» (12+).
- 19 ноября в 11.00 – «Сказка о рыбе и рыбке» (6+).
- 19, 20 ноября в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
- 19 ноября в 17.00 – «Пряслины. Две зимы и три лета» (16+).
- 20 ноября в 11.00 – «Конёк-горбунок» (6+).
- 20 ноября в 17.00 – «Случайное счастье милиционера Пешкина» (18+).
- 20 ноября в 17.30 – «Записки на табличках» (16+).
- Билеты на четыре новых новогодних спектакля в продаже (6+).

### Молодёжный театр

ул. Логинова, 9, тел. 215-888, [teatrapanova.ru](http://teatrapanova.ru)

- 19, 20 ноября в 18.00 – «Книга Непокоя» (18+).
- Билеты на новогодний спектакль «Муха-Цокотуха» (6+) в продаже.

### Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, [arhpuppet.ru](http://arhpuppet.ru)

- 19, 20 ноября в 11.00, 14.00 – «Кто кого съест?» (6+).
- 19, 20 ноября в 16.30 – «Зяц, Лиса и Петух» (6+).
- В продаже билеты на новогоднее представление «Однажды в ночь под Новый год» (6+).

## КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

### Камерный зал Поморской филармонии

ул. Карла Маркса, 3, тел. 20-80-66, [pomorfil.ru](http://pomorfil.ru)

- 18 ноября в 18.30 – концерт Архангельского филармонического камерного оркестра (6+).
- 19 ноября в 18.00 – концерт с участием арт-ансамбля Тима Дорофеева, Павла Новикова-Растопнина (саксофон), Игоря Гольденберга (орган) (6+).
- 20 ноября в 17.00 – праздничный концерт к 85-летию Поморской филармонии (6+).
- 22 ноября в 18.30 – концерт ансамбля народной песни и пляски «Дивованье» (6+).

## МУЗЕИ

### Архангельские Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, [kraeved29.ru](http://kraeved29.ru)

- 19 ноября в 16.00 – экскурсия по стендовой выставке «Петергофский Монплеизир – удовольствие» Петра Великого» (6+).
- 19 ноября в 17.00 – концерт группы «Прекрасный город» (12+).

### Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел.: 65-36-16, 65-35-34, [arhmuseum.ru](http://arhmuseum.ru)

- Выставка «Абрамцево. В поисках русского стиля» (12+).
- 19, 20 ноября в 12.00, 14.00 – экскурсия «Абрамцево. В поисках русского стиля» (12+).
- 20 ноября в 13.00 – музей – детям. Экскурсия «Там, где рождается сказка» (6+).
- 20 ноября в 15.00 – «Абрамцевский кружок». Мастер-класс по рисунку (12+).

- 20 ноября с 16.00 до 18.00 – программа ко Дню Архангела Михаила (12+).

### Музей художника и сказочника

#### Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел.: 28-79-50, 21-05-54.

- 19, 20 ноября в 12.00, 14.00 – спектакль-променада «Ух ты, пряник!» (6+).

### Музей художественного освоения Арктики имени Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел.: 20-56-47, 28-64-87.

- Проект «Вечерняя выставка» – «Двое» (16+).
- 19, 20 ноября в 14.00 – экскурсии по выставке (16+).
- 19 ноября в 18.00 – Во весь голос. «НаДвое». Известные люди города читают поэзию (16+).

## КЛУБЫ

### АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. кассы 20-39-19, [agkc29.ru](http://agkc29.ru)

- 20 ноября в 11.00 – весёлая история «Королевская дворняжка Соня» (0+).
- 20 ноября в 14.00 – «Какая она, осень?», концерт клуба любителей песни «Встреча» (6+).
- В продаже билеты на новогодние представления для детей «Морковный снеговик» (0+) и вечеринки для взрослых (18+).

### «Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01.

- 18 ноября в 18.00 – концерт вокального класса Архангельского музыкального колледжа (0+).
- 20 ноября в 17.00 – творческий вечер Елены Конновой (12+).

### «Соломбала-АРТ»

пр. Никольский, 29, тел. 22-54-33, [solombala-art.ru](http://solombala-art.ru)

- 19 ноября в 15.00 – концерт фольклорного коллектива «Сугревушка» (0+). Вход свободный!
- 20 ноября в 18.00 – вечер для тех, кто не считает годы (18+).

### КЦ «Северный»

ул. Кировская, 27, [kcsever.ru](http://kcsever.ru)

- 19 ноября в 11.00 – праздник для всей семьи «День рождения Деда Мороза» (0+).
- Опубликована афиша новогодних мероприятий. Справки по тел.: 23-42-09, 24-54-55.

## БИБЛИОТЕКИ

### Областная библиотека имени Добролюбова

ул. Урицкого, 1, тел. 44-60-40, [aonb.ru](http://aonb.ru)

- 17 ноября в 17.30 – обзор новинок художественной литературы (12+).
- 18 ноября в 18.30 – лекция «Клаус Шульце. Трудно быть первым» (16+) Ведущий – Андрей Турусинов.
- 19 ноября в 14.00 – лекция «Михаил Ломоносов – отец русской поэзии» (16+).
- 19 ноября в 16.00 – день рождения писателя. Астрид Линдгрэн (16+).
- 20 ноября в 16.00 – презентация фотоальбома «Уйма историй. Летопись» (16+).



# «Двое»: рядом, да не вместе

В музее художественного освоения Арктики имени Александра Борисова открылась выставка «Двое» 16+



Вместе и рядом



Борис Копылов «Бабы с ушатом», 1971

**З**рителям представили новую выставку проекта «Вечерняя выставка» музейного объединения «Художественная культура Русского Севера» с насыщенной культурной программой.

Выставки этого проекта («Обнажённое искусство», «Прекрасный», «Смена идёт») краткосрочные, и потому поторопитесь, если хотите увидеть палитру чувств на картинах русских, советских, современных художников. Нет, как раз никаких временных «периодов» в экспозиции не представлено. Поначалу «мозаика» несколько удивляет: картины русских «передвижников» позапрошлого века соседствуют с современными, а советский реализм мирно сосуществует с весьма спорным искусством.

Вот и по словам Ольги Кулешовой, куратора проекта, организаторы выставки долго спорили, в какой раздел отнести то или иное произведение – в «Любовь», «Союз», «Разговор», «Молчание», «Вместе», «Женское» или «Рядом»? Предлагается поспорить и зрителям. «Не критиковать, а не согласиться», – строго предупредила куратор. Ну, например, «Осень в Горках» Варламова, где изображены Ленин и Крупская на скамейке – в «Союз», «Бабы с ушатом» Копылова – в «Рядом», «Две дамы» Клокачевой – в «Женское». А вот почему «Разговор» Ткачёвых – в теме «Любовь»?

По замыслу авторов, выставка предполагает, что зрители увидят несколько больше, чем представленный на картинах сюжет, смогут разгадать и то, что «за картиной». На открытии выставки шесть её разделов презентовали, то есть музейщики и художники рассказали об одном самом интересном, на их взгляд, произведении.

Наталья Козлова, заведующая музеем Писахова, рассказала о живописной работе Степана Григорьевича «Одинокие», Зоя Кулешова, заместитель директора музейного объединения, – о картине «Полдень» художника Павла Никонова, который в своё время разгневал своим творчеством самого Никиту Хрущёва, художник Рашид Сагадеев – о картине коллеги и учителя Ивана Котова «Тишина. Село Красное», Иван Катышев, заведующий музеем имени Александра Борисова, – о живописной работе Григория Рябко «Два чума», художник Виктор Воробьёв – о своей работе «Два потока», Валерия Зиновьева, заведующая отделом развития, информации и коммуникации музейного объединения, – о картине Елены Клокачевой «Две дамы».

Все показанные работы на выставке – подлинные, из богатой коллекции музейного объединения, любовно собранной несколькими поколениями сотрудников музея, и мастерских архангельских художников, представивших свои работы по теме выставки.

– Каждый раз, когда мы хотим показать зрителям художественные произведения с необычной стороны, как и задумывалось проектом «Вечерняя выставка», то опасаемся, что нам не хватит материала для выставки, – говорит куратор Ольга Кулешова. – А после каждый раз жалеем, что не хватает стен для экспозиции...

Предполагается, что выставка «Двое» будет работать до середины декабря. По выходным дням и по средам проводятся экскурсии, ближайшее мероприятие – 19 ноября. Известные люди города будут читать поэзию по темам выставки.



Елена ИРХА. Фото автора

Ольга Кулешова, куратор выставки



Выставка заставляет задумываться



Рашид Сагадеев представляет картину коллеги и учителя Ивана Котова «Тишина. Село Красное»