

4 612755 880019



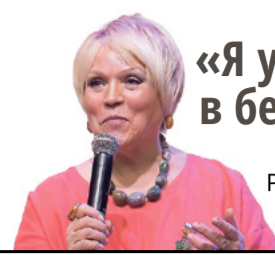
«Это не просто документ!»

Анатолий Валов – почётный гражданин Няндомы **7**



«Впервые что-то поняли про Россию»

Выставка «Философский пароход: семь пассажиров» **21**



«Я утонула в белых ночах»

Режиссёр Клавдия Хорошавина **11**



ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 44 (27158)

9 НОЯБРЯ 2022 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdasev

t.me/pravdasev

www.pravdasevera.ru

+ТВ

программа 14.11–20.11



КИНОШНЫЕ КАНИКУЛЫ в Архангельске прошла детская часть фестиваля Arctic Open **12**

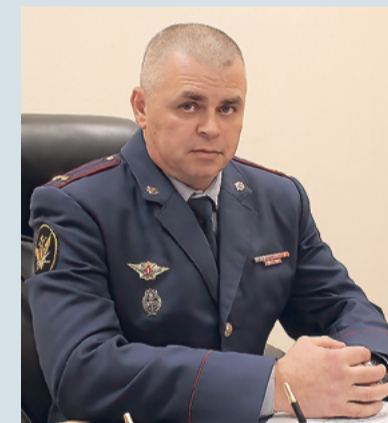
СЧАСТЬЕ – В ЛЮДЯХ РЯДОМ



Бенефис актёра Ильи Логинова

24

ГЛАВНЫЙ НА БЕЛОЙ ГОРЕ



Александр Антропов, начальник СИЗО № 4

9

Судьба плетёная

Традиционная рубрика «Память сердца» Николая Чеснокова

10



Через два суда

Мама ребёнка-инвалида отстояла его права

8



Наши опоры – в нас самих

Как укрепиться изнутри? Рассказывает психолог

16



Задачи на новый сезон

Владислав Кутузов и Александр Марков

15



16+ реклама

ЛЮБИМАЯ ГАЗЕТА СЕВЕРЯН

ХОТИТЕ БЫТЬ В КУРСЕ ТОЛЬКО ДОСТОВЕРНОЙ ИНФОРМАЦИИ?

ДОСТАВИМ НА ДОМ САМЫЕ СВЕЖИЕ НОВОСТИ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

В КАЖДОМ НОМЕРЕ КРОССВОРД И ТВ-ПРОГРАММА



ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Подписывайтесь на газету «Правда Севера» за 5 минут: podpiska.pochta.ru/press/П4182
Вызвать агента на дом можно по телефону: **8 (800) 201-60-11** (для всей Архангельской области)



ООО «АПС», 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308, ОГРН 1132901005654



Уважаемые сотрудники и ветераны органов внутренних дел Архангельской области, поздравляю вас с профессиональным праздником!

Этот праздник – повод выразить уважение, признательность и благодарность людям, посвятившим свою жизнь защите спокойствия жителей и обеспечению правопорядка в нашей стране

Вы надёжно стоите на страже законности, правопорядка, боретесь с преступностью и ведёте эффективную работу по профилактике правонарушений. Важнейшая для сохранения общественного порядка профессия требует от вас особенных качеств: самоотверженности, мужества, порядочности, преданности своему делу и Отечеству,

готовности прийти на помощь людям в любую минуту.

От всей души благодарю личный состав Управления министерства внутренних дел Архангельской области за добросовестное исполнение обязанностей, за службу, нередко сопряжённую с риском для жизни, за поддержание общественного порядка, за безопасность и стабильность в регионе, за вашу верность профессии.

Благодаря вам у жителей Архангельской области крепнет вера в силу закона, в защищённость собственных прав и свобод. А это доверие – главная оценка вашего нелёгкого труда.

Особые слова благодарности выражаю ветеранам органов внутренних дел, которые передают свой опыт и знания молодёжи и являются примером преданности Родине.

С праздником вас и ваши семьи, где вас любят, разделяют успехи и поддерживают, если случаются неудачи, с волнением и тревогой всегда ждут со службы домой.

Счастья вам, теплоты семейного очага, бодрости духа, спокойных дежурств и дальнейших успехов в деле служения Отечеству!

Губернатор Архангельской области А. В. Цыбульский



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 44 (27158) от 9 ноября 2022 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор:

С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения:

Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 08.11.2022 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 09.11.2022.

Отпечатано ООО «Типография «Правда Севера», 163002,

г. Архангельск,

пр. Новгородский, 32.

Заказ – 3038. Тираж – 17 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182, П8214 (льготный).

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 16 ноября.



Фото предоставлено министерством спорта Архангельской области

Памяти соловецких юнг

XXXIV Всероссийские соревнования по судомодельному спорту завершились убедительной победой северян

За «Кубок памяти соловецких юнг» боролось порядка 100 лучших конструкторов из десяти регионов России. По итогам соревнований сборная команда нашего региона заняла первое место. В её активе – 14 медалей. Серебро у спортсменки из Кировской области (9 медалей). Замкнули тройку сильнейших судомоделисты из Смоленской области (3 медали).

Приз зрительских симпатий был вручён архангелогородцу Егору Кузнецову. Он завоевал две золотые и одну бронзовую медали.



Фото: iPhote.com

Мода и технологии

Северян приглашают присоединиться к Культурному марафону с 31 октября по 9 декабря 2022 года

Эксперты подготовили для школьников, их родителей и педагогов интерактивные тесты, творческие конкурсы. Участники познакомятся с историей моды и с тем, как в ней отражаются культурные традиции и особенности регионов.

Присоединиться к проекту могут все желающие – преподаватели, школьники всех возрастов и их родители. Организаторы отмечают, что с каждым годом количество участников марафона растёт. Так, к прошлогоднему марафону присоединились 1 миллион учеников и 50 тысяч преподавателей.



Фото: iPhote.com

«Безопасные дороги»

6+

Юных северян, их родителей и педагогов приглашают подключиться к всероссийской онлайн-олимпиаде с таким названием

Проверить себя ученики 1–9-х классов могут до 20 ноября. Для участия в олимпиаде необходимо зарегистрироваться на онлайн-платформе «Учи.ру». Выполнять задания можно в домашних условиях – как самостоятельно, так и вместе с родителями.

Каждому ребёнку даётся возможность не просто ответить на вопросы, но и понять, какое действие будет безопасным, даже если об этом нет чётких указаний в ПДД.

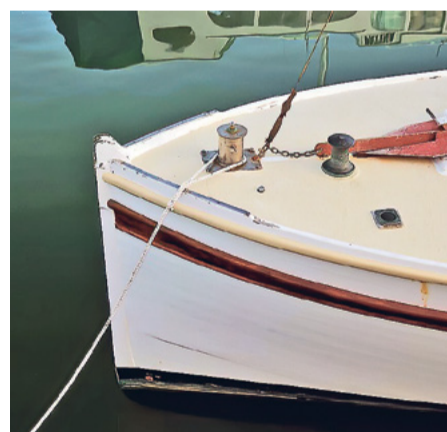


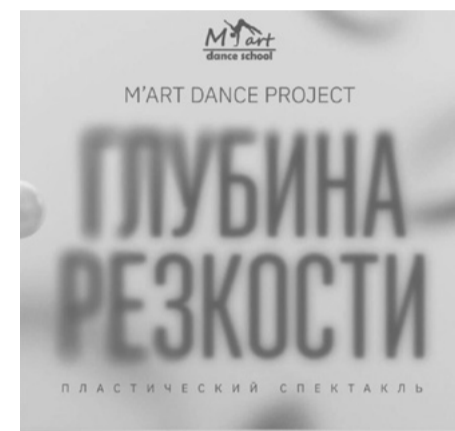
Фото: iPhote.com

Навигация закрывается

В морском терминале Кемь порта Онега с 1 декабря закроется навигация. Соответствующее распоряжение подписал капитан порта Виктор Ермолин

Решение принято в связи со снятием средств навигационного оборудования, а также с постановкой судов на длительную стоянку на зимний период. Плавание судов в акватории морского терминала Кемь с 1 декабря не допускается.

Навигация для маломерных судов в Архангельске, Новодвинске, Северодвинске, Онежском и Приморском районах закроется уже в конце этой недели – с 12 ноября.



Афиша спектакля

Глубина резкости

12+

14 ноября в Архангельском театре драмы пройдёт премьерный показ нового спектакля хореографа Анастасии Змываловой и театра танца «M'Art»

В основе пластического спектакля «Глубина резкости» – классическое произведение русской литературы – повесть Николая Васильевича Гоголя «Портрет». Это история талантливого художника, вместе с которым зрители попробуют ответить на вопрос: «Как распорядиться своим талантом?»

По словам Анастасии Змываловой, идея спектакля в том, «чтобы убрать всё лишнее из сознания современного человека».



Фото Федерации дзюдо Архангельской области

Четыре медали – у северян

Юные спортсмены Поморья успешно выступили на открытом турнире по дзюдо, состоявшемся в городе Жуковском Московской области

Участие в нём приняли спортсмены 24 городов РФ, в том числе Донецка, Беслана, Москвы, Новгорода, Орла, Рязани, Калуги. В своих весовых категориях спортсмены Поморья завоевали четыре медали. Три из них – в активе воспитанников СШОР «Поморье».

Так, золотую медаль взяла Варвара Кокшарова. Серебряный призёр – Любовь Бекетова. Обладатель бронзы – Артём Новиков. Ещё одно золото – у спортсменки МАУ СШ «Строитель» Арины Немтиновой.



Посылки с родины

Они адресованы бойцам Архангельского батальона, находящимся в зоне СВО

Уже два борта со всем необходимым для именного Архангельского батальона 200-й мотострелковой бригады Северного флота отправились на юг, откуда все посылки будут переданы жителям области, находящимся непосредственно в зоне боевых действий.

Об этом сообщил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

– Мы получили чёткий запрос от ребят через их комбата – что конкретно нужно для того, чтобы максимально и защитить их в боях, и обеспечить нормальный (насколько это возможно на передовой) быт, – написал глава региона в своём телеграм-канале. – На формирование посылок со всем необходимым ушло несколько недель – найти бронжилеты, каски, приборы ночного видения, дизеля не так просто. Но мы всё нашли, и сейчас этот груз уже практически на месте – у ребят из Архангельской области в зоне СВО.

Глава региона выразил благодарность губернаторскому центру «Вместе мы сильнее» и «вообще всем, кто причастен к процессу».

Сбор и отправка дополнительной амуниции военнослужащим, которые проходят обучение и боевое слаживание на базах Министерства обороны РФ, а также бойцам, которые служат в Архангельском батальоне в составе 200-й мотострелковой бригады Северного флота, – одно из важнейших направлений работы штаба помощи мобилизованным и их семьям, созданного на базе губернаторского центра «Вместе мы сильнее».

Две сформированные партии отгрузили из Архангельска и Москвы. Из Архангельска отправили бензопилы, тепловизоры, походные газовые плиты, сержантские аптечки, дизель-отопители, продукты, питьевую воду, гигиенические принадлежности, машинки для стрижки волос, запасные комплекты одежды и белья. Из Москвы – приборы ночного видения, наушники, бронжилеты, бинокли, аккумуляторы, другие специальные устройства – оборудование, необходимое для эффективного выполнения задач в зоне проведения спецоперации.

А мобилизованные жители Архангельской области, которые находятся на базе подготовки в Ленобласти, получили новую партию вещей.

Представители губернаторского центра «Вместе мы сильнее» доставили вещевые комплекты с дополнительной

одеждой и обувью, спальными мешками и другими предметами первой необходимости на базу Минобороны РФ в посёлке Каменка Ленинградской области, где проходят боевую подготовку мобилизованные жители Архангельской области.

Мобилизованным привезли спальные мешки, теплоизоляционные коврики, сменную сезонную обувь, термобелье, носки и перчатки, которые для удобства упакованы в один большой вещевой мешок.

Помимо основного набора, мобилизованные также получили адресные посылки с дополнительной экипировкой и снаряжением. По просьбам бойцов из Архангельской области приобретены в том числе приборы ночного видения и дизельный генератор. В общей сложности в Каменке вещевую помощь получило более 400 человек.

Как подчеркнул директор губернаторского центра «Вместе мы сильнее» Максим Арбузов, забота о военнослужащих, находящихся в зоне проведения специальной военной операции, остаётся ключевым приоритетом работы регионального штаба оказания помощи мобилизованным и их семьям, несмотря на завершение в России мобилизационных мероприятий. Специалисты центра занимаются оказанием помощи в решении всех возникающих вопросов – как у самих военнослужащих, так и у их семей.

Для оперативной обратной связи создана отдельно выделенная телефонная линия, которая работает круглосуточно без перерывов и выходных дней. Номер телефона, по которому сотрудники штаба держат связь с обратившимися за помощью или консультацией, доступен только самим мобилизованным жителям региона и их родным.

Кроме того, каждый житель Поморья может финансово помочь мобилизованным землякам. Сделать это можно на сайте губернаторского центра. Физические лица могут сделать перевод по реквизитам счёта или через систему быстрых платежей, отсканировав QR-код. Юридическим лицам необходимо заключить договор. Для этого надо направить реквизиты организации и сумму финансовой поддержки на адрес: grant@gc29.ru с темой письма «Благотворительные пожертвования».

Марина СОСНОВА



Главное за неделю: взгляд главы региона



В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона

Как и планировали, открываем движение по правой стороне нового Ягринского моста в Северодвинске. Это один из самых важных и одновременно сложных с технической точки зрения объектов нацпроекта «Безопасные качественные дороги».

Сейчас левая часть моста используется для технических заездов, поэтому пока дорога будет двухполосной. В целом проезжая часть будет состоять из четырёх полос, как и обновлённое Ягринское шоссе, к которому завершаем строить подъездные пути. Дорожникам здесь ещё предстоит обустроить тротуары, велосипедные дорожки, наружное освещение и ливневую канализацию. Завершаем работы в сентябре 2023 года.

Продолжаем работу по созданию в Архангельской области сети станций заправки автомобилей природным газом. На развитие необходимой инфраструктуры получили поддержку Министерства энергетики РФ – 32,4 миллиона рублей.

Рынок газомоторного топлива в стране формируется по поручению президента. На территории Архангельской области проект реализует резидент Арктической зоны РФ.

Сейчас в регионе идёт строительство трёх объектов. Первую станцию – на Талажском шоссе в Приморском районе – планируется сдать уже в этом году. Две другие – на Архангельском шоссе в Северодвинске и на улице Ленина в Архангельске – в 2023-м.

Начинаем строить новый газопровод в Архангельске на Ленинградском проспекте. Протяжённость сети составит почти 2,2 километра.

Рабочие уже приступили к сварочным работам. Строительство объекта не вызовет неудобств для движения транспорта по Ленинградскому проспекту. Сеть пройдёт вдоль него, а в месте отворота на улицу Русанова работы выполнят методом горизонтального бурения.

Когда работы завершатся, подключиться к газу смогут и предприятия, и частные дома. «Запитка» вторых будет проводиться по президентской программе социальной газификации.

В посёлке Октябрьский завершился капремонт Устьянского краеведческого музея.

Работы начались в апреле, за полгода в здании отремонтировали фундамент, цокольный этаж, крыльцо и фасады, выполнили работы по устройству отмостки, пола и вентиляции, привели в порядок внутренние помещения и систему отопления, заменили окна и двери. Ремонт финансировался из федерального, областного и местного бюджетов в рамках нацпроекта «Культура».

В обновлённых залах уже открыта первая выставка – представлены работы художника Владимира Петрова, уроженца Устьян.

В Северодвинске принято решение по комплексному развитию ещё одной территории – в границах улиц Торцева, Полярной, Советской и проспекта Ленина. Площадь участка – 39,5 тыс. м². Проект подразумевает строительство пятиэтажного жилого комплекса площадью 28,9 тыс. м², обустройство детской и спортивной площадок, зон отдыха и парковки.

Ещё в сентябре в Северодвинске подписали первый в области договор по комплексному развитию территорий – в отношении участка в границах улиц Тургенева, Чехова, Гайдара и Трудового переулка. Также в эту программу в регионе включились Архангельск, Котлас и Коржма. Всего в разной степени проработки в Поморье находится 21 такая территория.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

Сплотить все детские объединения страны

Поморье готовится к созданию регионального отделения Российского движения детей и молодёжи

Вопросы подготовки к созданию архангельского регионального отделения новой всероссийской организации обсудили на первом заседании совета по взаимодействию с Российским движением детей и молодёжи. Его провёл губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Инициатива создания новой общественно-государственной организации, которая объединит детей и молодёжь всей страны, была предложена молодёжи и поддержана летом этого года президентом России Владимиром Путиным.

– Я хочу сразу сказать, что полностью разделяю идею создания Российского движения детей и молодёжи. Наша задача – сделать так, чтобы архангельское отделение этой организации стало настоящим другом нашего подрастающего поколения. Перед движением стоит важная, амбициозная задача – сплотить все детские объединения страны. Уверен, что, имея большой и яркий опыт работы с молодёжью, мы можем стать примером для многих регионов. Хочу всех попросить именно так к этой работе и относиться, – отметил Александр Цыбульский.

В Поморье действуют 240 молодёжных объединений. Сейчас идёт процесс объединения всех молодёжных и детских организаций региона для создания единого движения. Участники многих школьных и студенческих общественных объединений уже приступили к обсуждению основных направлений работы и ключевых принципов деятельности, которыми поделились с главой региона.

– В будущем среди мероприятий движения хотелось бы видеть больше таких, которые дают возможность лучше узнать свой регион, – сказала участница финала Всероссийского конкурса «Большая перемена» 2021 года Людмила Карпова. – Это могут быть слёты или исторические смены, в рамках которых ребята



не только будут получать новые знания, но и сплотятся, и от этого движение станет развиваться эффективнее.

Желание молодёжи лучше узнать Поморье и при этом получать дополнительные знания поддержано главой региона и принято в проработку профильными ведомствами.

– Проведение различных форумов, медиаслётов и исторических смен мы можем совместить. Аналогичный запрос в этом году уже поступал от участников форума «Команда 29». Мы много говорим о красотах и потрясающих местах Архангельской области, но при этом большинство жителей региона там никогда не бывали. Нам нужно создать такие условия, чтобы молодёжь смогла увидеть регион, потому что именно так и зарождается любовь к своей малой родине, которая и составляет основу патриотического воспитания, – подчеркнул Александр Цыбульский.



Движение также ставит перед собой цель по подготовке детей и молодёжи к полноценной жизни в обществе, включая формирование их мировоззрения на основе традиционных российских духовных и нравственных ценностей. Во многом для этого на октябрьской сессии Архангельского областного Собрания депутатов областное законодательство было приведено в соответствие с федеральным.

В ближайшее время совет при губернаторе Архангельской области по взаимодействию с Российским движением детей и молодёжи также должен утвердить кандидатуру председателя регионального отделения, который будет представлять его на всероссийских мероприятиях, в том числе на общероссийском съезде движения детей и молодёжи в декабре.

Михаил МАСЛОВ

Кадры, «прошитые» общей идеологией

Архангельская область выступила пилотным проектом Юнармии по военно-патриотической подготовке

Реализацию на территории Поморья пилотного проекта Юнармии по подготовке инструкторско-педагогического состава зональных центров патриотического воспитания в ходе рабочей встречи обсудили губернатор Архангельской области Александр Цыбульский и заместитель начальника главного штаба Юнармии Екатерина Чижикова.

Программа подготовки инструкторов более двух лет проходила апробацию в центре развития оборонно-спортивной подготовки и комплексной безопасности Московского педагогического государственного университета и доказала свою эффективность. Преподаватели курсов – эксперты в области военной науки, тактической медицины, спасатели и другие специалисты.

Выбор Архангельской области как пилотного региона по внедрению этой программы повышения квалификации неслучаен. По заключению центральной конкурсной комиссии Минобороны РФ, в этом году Поморье заняло второе место в России по качеству подготовки граждан к военной службе. В 2021 году региональное отделение Юнармии также вошло в пятёрку лучших по стране и стало лучшим в Северо-Западном федеральном округе.

– Очень приятно, что Архангельская область стала первым регионом, в котором проводится подготовка инструкторского состава военно-патриотических объединений. Мы готовы положить начало хорошим традициям по подготовке инструкторов, поскольку очевидно, что сегодня крайне важна профессиональная подготовка таких кадров, которые должны быть «прошиты» общей идеологией, – отметил Александр Цыбульский.

Глава региона также отметил, что программа обучения в части военной подготовки выстроена на высоком профессиональном уровне. Большое внимание на учебно-тренировочных занятиях также уделяется физической и тактической подготовке. При этом важно отметить, что для проведения занятий не требуется специальных тренажёров или оборудования.

Обучение организовано на базе учебно-методического центра военно-патриотического воспитания молодёжи



«Авангард». В рамках проекта повышения квалификации преподавательского состава будут проводиться занятия и с активистами юнармейского движения, которые смогут стать кадровым резервом для подготовки будущих молодых инструкторов.

Первые учебно-тренировочные сборы, которые завершились 6 ноября, прошли 40 руководителей и преподавателей военно-патриотических объединений, а также 130 юнармейцев.

– Архангельская область выступила пилотным регионом. Абсолютно уверена, что программа подготовки не разочарует, и мы действительно сможем качественно обучить инструкторов по военно-патриотическому воспитанию. Особенность этой программы в том, что мы готовим и взрослых, и детей. Юнармейцы старшего возраста, 14–16 лет, в дальнейшем смогут стать помощниками своих руководителей и со временем занять их место. Таким образом движение само сможет готовить кадры, – рассказала Екатерина Чижикова.

После прохождения обучения инструкторы вернутся в военно-патриотические клубы в муниципальных образованиях, где будут передавать свои знания молодёжи. В дальнейшем опыт Архангельской области по обучению инструкторско-педагогического состава Юнармии также будет тиражироваться в других регионах России.

Сергей ЛОЗОВОЙ

Для сельских докторов и фельдшеров

Архангельская область получила более 100 млн рублей на программы «Земский доктор» и «Земский фельдшер»

Это позволит привлечь на работу в сельскую местность региона не менее 80 медицинских работников. Средства в размере 106 млн рублей поступили из федерального бюджета. Соответствующее постановление Правительства РФ подписал премьер-министр России Михаил Мишустин.

Средства будут направлены на выплаты медработникам, прибывшим на работу в сельские населённые пункты Поморья. Это позволит привлечь в учреждения несколько десятков специалистов – как врачей, так и средний медицинский персонал.

Получить дополнительную субсидию из федерального бюджета, как отметил глава регионального минздрава Александр Герштанский, удалось благодаря успешному выполнению регионом показателей программ в текущем году.

– У области высокие показатели по этому направлению, средства, которые были предусмотрены на текущий год, уже фактически использованы, – сказал он. – В рамках финансирования в размере 106 млн рублей, а также с учётом нашего софинансирования мы сможем привлечь на вакантные ставки в сельскую местность более 80 специалистов.

Как отметил Александр Герштанский, врачи и медсёстры получают единовременные компенсационные выплаты в размере от 500 тыс. до 2 млн рублей.

«Главное – желание позаботиться...»

В Архангельской области уже десять лет работают приёмные семьи для пожилых северян

Когда в регионе только появился закон, регламентирующий создание приёмных семей для бабушек и дедушек, немногие субъекты России двинулись в этом направлении.

Архангельский опыт, учитывая северную специфику, был по-своему уникален, в 2018 году его даже изучали и обсуждали на международном форуме в Санкт-Петербурге.

Сколько приёмных семей было создано за эти годы в регионе? И сколько действует сейчас? Об этом мы поговорили с **Владимиром Тороповым**, исполняющим обязанности министра труда, занятости и социального развития Архангельской области.



– Областной закон «О приёмных семьях для граждан пожилого возраста и инвалидов» вступил в действие с января 2013 года. Мы действительно были новаторами – одними из первых в России, – говорит Владимир Торопов. – За эти годы удалось организовать около двухсот приёмных семей.

Возможно, не так много. Но тот случай, когда точно не стоит «гнаться» за количеством. Потому что историй, где берут стариков в семьи за большие вознаграждения, а в итоге пожилые люди оказываются никому не нужными – предостаточно. К счастью, в Архангельской области подобных случаев нет. Главная мотивация при создании наших приёмных семей – желание позаботиться.

И опыт показывает, что более крепкие приёмные семьи образуются именно так – доброта в основе, а не денежное вознаграждение.

– То есть создание приёмной семьи – это больше альтруизм?

– Можно и так сказать. И замечательно, что альтруисты – добрые и бескорыстные – у нас на Севере есть. Да, вознаграждение при организации приёмной семьи, конечно, предусмотрено. Это около шести тысяч рублей ежемесячно – доплата к основному заработку или к пенсии. Из вознаграждения вычитается НДФЛ, переводятся страховые взносы. Но, повторюсь, в первую очередь речь о помощи, сострадании. Возможно, в этом особенность нашего менталитета. И поэтому приёмные семьи для граждан пожилого возраста и инвалидов до сих пор успешно работают в Архангельской области.

– Кого берут в приёмную семью чаще?

– По статистике – бабушек. Хотя дедушек тоже, конечно, в семьи берут. В основном это одинокие или одиноко проживающие пожилые люди, с которыми ранее были знакомы и которые, по сути, уже стали родными. Иногда это давние друзья семьи, бывшие коллеги, бывшие учителя – такие примеры тоже есть.

Условия для создания приёмной семьи – дееспособность подопечных, возраст для женщин – старше 55 лет, для мужчин – старше 60 лет. Приёмная семья может быть создана и в отношении человека с инвалидностью, в том числе инвалида с детства, нуждающегося в постоянной или временной посторонней помощи.

Люди, образующие приёмную семью, не должны быть между собой близкими родственниками: родителями – детьми, бабушкой, бабушкой – внуками, полнородными и неполнородными братьями и сёстрами, а также усыновителями и усыновлёнными.

А вот если тёти, дяди и племянники – такие случаи бывают. Или, допустим, невестка берёт в семью свекровь после смерти супруга. У нас в Каргопольском округе как раз есть такая семья – женщина взяла к себе мать покойного мужа. Других родственников у свекрови в Каргопольском округе нет, а она нуждается в помощи.

– То есть если есть две соседки – одной 60 лет, а другой 75 – можно создать приёмную семью?

– Почему нет? Если есть согласие всех совершеннолетних членов семьи, в том числе временно отсутствующих, на совместное проживание с такой соседкой – лицом, нуждающимся в социальных услугах, то препятствий нет.

Безусловно, жилплощадь должна позволять взять на свою территорию ещё одного жильца. По нормативам это не менее 12 квадратных метров на человека от общей площади. Ну и, конечно, отсутствие у организатора семьи таких хронических заболеваний, как алкоголизм, наркомания, туберкулёз, карантинные инфекционные заболевания, тяжёлые психические расстройства.

– Но должно быть организовано именно совместное проживание и ведение общего хозяйства? То есть одна соседка должна к другой переехать?

– Да. По договору, который составляется, это именно семья на одной территории.

Если одинокая бабушка нуждается в социальной помощи, но хочет продолжать жить самостоятельно, то можно воспользоваться помощью социального работника. При желании помощь будет ежедневной – продукты принести, обед приготовить, дров наколоть – любые возможности прорабатываются.

В случае организации приёмной семьи жилплощадь подопечного за ним также сохраняется. «Не ужились», расторгли договор – всегда можно вернуться в свой дом.

Приёмная семья, кстати, может быть создана и на жилплощади подопечного, если квадратные метры позволяют. Или, например, у пожилого человека может



Крепкие приёмные семьи образуются именно так – доброта в основе, а не денежное вознаграждение

вовсе не быть своего жилья. Варианты разные. В любом случае всё фиксируется в рамках договора.

– Приёмная семья сопровождается специализацией?

– Да, конечно. Всё происходит при поддержке сотрудников комплексных центров социального обслуживания. Во внимание берутся личные качества организатора семьи – порядочность, ответственность. Приёмная семья проходит подготовку – инструктаж и психологический тренинг. Этап важен, чтобы организатор семьи ещё раз убедился: «Я готов». Потому что, как показывает практика, психологически оказываются готовы не все, даже если сами себе в этом не признаются сразу.

– Приёмные семьи не только создаются, но и распадаются.

– Это жизнь, бывает такое, что «не сошлись характерами» или семья не рассчитала свои силы и теперь поняла, что не может организовать должного ухода. Органы социальной защиты в любом случае приходят на помощь – бабушка, дедушка одни не останутся.

– А где всё-таки больше появляется приёмных семей – в городах или в сельской местности?

– Больше на селе. Традиционно это Каргопольский, Котласский и Устьянский районы.

Вот, например, в Устьянском районе семья – женщина 1947 года рождения взяла к себе на проживание женщину 1965 года рождения – инвалида с детства, которая в 2010 году после смерти матери осталась без какого-либо ухода.

Вначале они просто проживали совместно, потом, после того как начала действовать программа приёмной семьи, при поддержке Устьянского комплексного центра социального обслуживания оформили приёмную семью официально.

В Архангельске приёмная семья – племянница ухаживает за своей тёткой. Ранее пожилая женщина проживала в Онежском районе, но потеряла дом

при пожаре. Племянница забрала её, и сейчас они живут вместе. Но если посмотреть в целом, то количество приёмных семей, как я уже сказал, не такое большое. Сейчас в области их около сорока. Возможно, это обусловлено тем, что одиноких пожилых людей, которые оказываются без помощи, становится меньше. Но и без стационарных учреждений – домов-интернатов – в Архангельской области развивается и совершенствуется с каждым годом. Обеспечивается квалифицированный уход, как медицинский, так и социальный.

– Но приёмная семья ведь задумывалась в том числе как альтернатива дому-интернату. Получается, интернаты победили?

– Я бы не стал так сравнивать. Обе эти формы помощи доказали свою эффективность, просто каждая по-своему.

Интернат сегодня – большой комплекс услуг. Люди идут туда именно за сопровождением – постоянным и профессиональным. Да, для пожилого человека эмоционально важный момент – остаться в привычных для него условиях, особенно если приёмная семья создаётся по месту его жительства. Но на дому не всегда возможно организовать комплексное сопровождение. Особенно если состояние здоровья пожилого человека требует круглосуточного ухода, дополнительных медицинских навыков.

Но то, что существует и такое сопровождение, как приёмная семья – хорошо. Выбор должен быть всегда. И для кого-то именно такая «семейная и домашняя» форма – самый удобный способ, чтобы продолжать взаимодействовать.

– Владимир Алексеевич, куда обращаться, чтобы организовать приёмную семью?

– В комплексный центр социального обслуживания по месту жительства. Наши специалисты помогут, подскажут – дадут все подробные разъяснения по организации приёмной семьи в Архангельской области.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото Владимира Воронина

«Стремимся раскрыть каждое преступление»

Накануне Дня сотрудника органов внутренних дел мы встретились с начальником УМВД России по Архангельской области генерал-майором полиции Александром Прядко и поговорили о самых важных для жителей региона вопросах

– Александр Александрович, в целом с какими результатами встречаете профессиональный праздник?

– Криминогенная обстановка в нашем регионе на протяжении последних лет остаётся стабильной. Фиксируется постепенное сокращение количества зарегистрированных преступлений. Наблюдается аналогичная тенденция и по итогам девяти месяцев нынешнего года. При этом по ряду составов так называемой общеуголовной преступности сокращение ещё более значительное. Зарегистрировано почти на 16 процентов меньше убийств, на 19 процентов – фактов уничтожения имущества путём поджога, на 7 процентов – кражи и угон. Уровень подростковой преступности сократился почти на четверть. Однако по-прежнему главной болевой точкой можно назвать преступления, совершаемые при помощи информационно-телекоммуникационных технологий. В основном это дистанционные мошенничества и кражи с банковских счётов. Они составляют треть от всех зарегистрированных на территории региона.

– Сейчас информация о мошенничествах звучит, как говорится, «из каждого утюга», неужели до сих пор люди поддаются на обман? Появились новые способы?

– Каких-то принципиально новых способов не появилось. Скорее, мы наблюдаем возврат некоторых старых схем, которые были распространены лет десять назад. Например, звонки пожилым людям с сообщениями, что родственник попал в ДТП. Пенсионеры, желая помочь близкому человеку, отдают последние деньги приезжающим курьерам. Нами задержан ряд таких посредников, возбуждены уголовные дела, изъяты и возвращены деньги.

Больше становится людей, которые, поддавшись рекламе в сети интернет, пытаются заработать на торговле ценными бумагами или вкладывают деньги в компании, которые обещают выплачивать высокие процентные ставки. Причём люди, как правило, не понимают даже азов такой деятельности и вслепую доверяются лжеброкерам и финансовым пирамидам. К нам уже обратилось порядка 120 пострадавших от действий компании «Юнион-Финанс» – типичной финансовой пирамиды, причём денежные средства они вкладывали на протяжении нескольких лет. Большинство из них – жители Северодвинска.

Северодвинск вообще выделяется среди других городов Архангельской области в этом вопросе. На жителей города приходится четверть всех зарегистрированных IT-преступлений и почти 30 процентов от суммы причинённого ущерба. В настоящее время УМВД области совместно с местными властями и руководством градообразующих предприятий реализуется дополнительный комплекс профилактических мер, направленных на предупреждение преступлений данной категории.

В целом за девять месяцев в нашем регионе зарегистрировано порядка



2600 преступлений, совершенных с использованием IT-технологий. При снижении их количества на пять процентов причинённый гражданам ущерб увеличился почти на треть. Порядка 400 миллионов рублей перевели северяне мошенникам, причём большая часть – это кредитные средства. Надо понимать, что для каждого отдельного человека это большая личная трагедия. При таком объёме кредитных обязательств жизнь меняется кардинально. Поэтому очень важно достучаться до каждого жителя нашей области, объяснить, как действуют мошенники, быть убедительнее их.

– В обществе существует мнение, что действия мошенников, толкающих людей на оформление кредитов, выгодны банкам...

– Глубоко в этом сомневаюсь. Необеспеченные кредиты вряд ли выгодны финансовым организациям. При этом банковское сообщество активно откликнулось на наше предложение о взаимодействии в профилактике мошенничества. Создана специальная рабочая группа, в которую вошли в том числе представители крупных финансовых организаций. Уже видны первые значимые результаты. Всё чаще работники банков останавливают граждан от перевода средств мошенникам. Неоднократно мной лично и по моему поручению вручались благодарственные

письма таким равнодушным ответственным людям.

Большую помощь в этой работе нам оказывают губернатор и правительство Архангельской области. Это и информационная поддержка, и изготовление профилактических материалов. Буквально в октябре было напечатано 300 тысяч листовок, которые уже активно используются в работе по предупреждению дистанционных преступлений.

– Какую ещё поддержку оказывает правительство региона в целом по направлениям деятельности органов внутренних дел?

– Сегодня мы видим активное взаимодействие по различным направлениям. Приведу лишь несколько примеров. В августе правительством Архангельской области нашему управлению передано 60 алкотестеров, ещё 40 аналогичных приборов были получены в декабре 2021 года. Большая их часть направлена в службу участковых уполномоченных полиции в отдалённые и труднодоступные территории и уже приносит видимый результат.

При этом хочу подчеркнуть, что само по себе выявление нетрезвых водителей, их привлечение к ответственности в виде крупного штрафа и лишения права управления транспортным средством не является самоцелью. Никто не оценивает по этим показателям ни в области, ни на федеральном

уровне. Однако есть другая цифра – число погибших и искалеченных на дорогах Архангельской области. И этому уже даётся принципиальная оценка руководством страны, а самое главное, самими жителями региона. Исключение нетрезвых водителей из дорожного движения напрямую влияет на ситуацию на дорогах и помогает сохранить человеческие жизни.

Всего за девять месяцев этого года сотрудниками полиции в Архангельской области выявлено 3660 водителей с признаками опьянения. Как следствие – сокращение на 45 процентов количества дорожно-транспортных происшествий с их участием, на 37 процентов меньше человек погибло в таких авариях, почти на 33 процента уменьшилось количество травмированных людей. При этом общее количество дорожно-транспортных происшествий сократилось более чем на 17,5 процента.

Серьёзное внимание губернатором Архангельской области Александром Цыбульским уделяется мерам социальной поддержки сотрудников наружных служб полиции. Так, в марте 2022 года подписан указ об учреждении 300 премий в размере 30 тысяч рублей каждая, которые ежеквартально вручаются сотрудникам наружных служб, которые непосредственно находятся на улицах городов и посёлков, обеспечивая правопорядок и безопасность их жителей.

Благодаря выплатам заработная плата только поступившего на службу полицейского, который охраняет правопорядок на улицах областного центра, при наличии северного стажа составляет более 50 тысяч рублей. И это не считая иных социальных гарантий.

– Как в общем складывается кадровая ситуация? Престижна ли сегодня служба в полиции?

– Престижна она или нет, решают в первую очередь молодые люди и девушки, решившие связать свою жизнь со службой в органах внутренних дел. Но хочу откровенно сказать, что это достаточно непростая, очень ответственная, требующая большой самоотдачи, сил и времени профессия. Служение Отечеству всегда предполагает больше обязанностей и ограничений, чем каких-то льгот и материальных благ.

Что касается кадровой ситуации, могу сказать, что определённые проблемы были, есть и, наверное, будут всегда, поскольку требования, предъявляемые к кандидатам на службу в органы внутренних дел, чрезвычайно высоки. Речь идёт как о здоровье, так и о морально-деловых качествах. И нам всегда нужны грамотные молодые люди, готовые посвятить свою жизнь службе на благо граждан своей страны. Проявить себя может каждый, неважно, технарём он или гуманитарий, окончил высшее или среднее специальное учебное заведение. Есть много направлений оперативно-служебной деятельности: патрульно-постовая служба, подразделения по делам несовершеннолетних, ГИБДД, оперативные подразделения, при наличии юридического образования – следствие, дознание и другие. Есть возможность бесплатно получить высшее образование в ведомственных вузах, пройти курсы по повышению квалификации.

Добавлю, что в настоящее время руководством МВД России принимаются дополнительные меры социальной поддержки, в том числе по повышению денежного довольствия сотрудников органов внутренних дел.

– Раскрытием каких резонансных преступлений запомнил этот год?

– Можно привести множество примеров, но для этого вряд ли хватит даже целого газетного номера. Поэтому постараюсь выделить некоторые.

Буквально в октябре Следственным управлением УМВД России по Архангельской области окончено расследование уголовного дела в отношении 18 фигурантов, которым предъявлено обвинение в мошенничестве в сфере страхования, а также организации преступного сообщества и участия в нём. Говоря простым языком, данные лица совершали умышленные дорожно-транспортные происшествия с целью незаконного получения страховых выплат. По версии следствия, в течение нескольких лет участниками сообщества было совершено более 100 тяжких преступлений, общий ущерб превысил 58 миллионов рублей. Наказание им назначит суд.

Подчеркну, что организация преступного сообщества – достаточно сложный с точки зрения сбора доказательной базы состав. Ещё один из редких примеров – первое в нашем регионе уголовное дело по факту контрабанды пиломатериалов, являющихся стратегически важными ресурсами. Сейчас оно также находится в производстве Следственного управления УМВД области.

Наверное, вы помните, что в марте этого года в центре города было совершено разбойное нападение на офис банка. Злоумышленник в медицинской маске и очках с муляжом взрывного устройства требовал передать ему 20 миллионов рублей, угрожая взрывом. Получив отказ, он скрылся, но был оперативно задержан сотрудниками управления уголовного розыска в городе Каргополе. А в августе этого года судом ему назначено наказание в виде шести лет лишения свободы с отбыванием в исправительной колонии строгого режима.

Также в этом году раскрыто и окончено расследование ряда уголовных дел в сфере незаконного оборота наркотиков. В суд направлено уголовное дело по факту покушения на незаконный сбыт наркотических средств, совершённого группой лиц по предварительному сговору в особо крупном размере. В рамках данного уголовного дела в нескольких регионах было изъято свыше 95 килограммов синтетических наркотиков.

Несмотря на суровые климатические условия арктического региона, выявляются факты культивирования весьма теплолюбивых наркосодержащих растений. В июне этого года сотрудниками профильного

подразделения ликвидированы настоящие подпольные плантации, оснащённые дорогостоящей техникой, системами поддержания влажности и температуры, вентиляцией. Одна была оборудована в подвале, вторая – в квартире многоэтажного жилого дома. При обысках было изъято 35 килограммов уже готового наркотического средства и ещё несколько десятков растущих кустов. Приблизительная стоимость такой партии составляет порядка 70 миллионов рублей.

Это всего лишь несколько примеров наиболее резонансных преступлений. Но для нас крайне важно раскрыть каждое противоправное деяние, независимо от суммы причинённого ущерба. Например, в конце октября мошенники, представившись сантехниками и создав видимость проделанной работы, похитили у 98-летней архангелогородки денежные средства. В таких случаях поражает циничность действий злоумышленников. В кратчайшие сроки подозреваемые были установлены и задержаны. Женщине вернули похищенные деньги.

Но хочу сказать, что в повседневной деятельности сотрудники полиции гораздо чаще сталкиваются совсем с другими криминальными деяниями. Это тяжкие преступления на бытовой почве, иногда страшные в своей бессмысленной жестокости, совершённые, как правило, на фоне злоупотребления алкоголем. Это вовлечение несовершеннолетних в незаконный оборот наркотических средств. На эти преступления мы ежедневно оперативно реагируем в своей служебной деятельности.

– Что бы вы хотели пожелать сотрудникам органов внутренних дел в канун профессионального праздника?

– Прежде всего хочу поблагодарить личный состав за выбор нелёгкой и не всегда благодарной профессии, за добросовестную работу, ответственность и неравнодушие. Сказать спасибо членам семей за поддержку и понимание. И конечно, низкий поклон ветеранам, которые всегда остаются для нас ориентирами в профессиональной деятельности. С праздником, уважаемые коллеги!

Беседовал Иван РАСПУТИН
Фото пресс-службы УМВД России по Архангельской области

«Теперь я настоящий мамон!»

Накануне Дня сотрудника органов внутренних дел начальник УМВД России по Архангельской области генерал-майор полиции Александр Прядко поздравил 100-летнего ветерана Анатолия Алексеевича Валова с радостными событиями в его жизни

Участнику Великой Отечественной войны, ветерану органов внутренних дел полковнику внутренней службы в отставке Анатолию Валову присвоено звание «Почётный гражданин города Няндомы». За его кандидатуру няндомцы проголосовали единогласно.



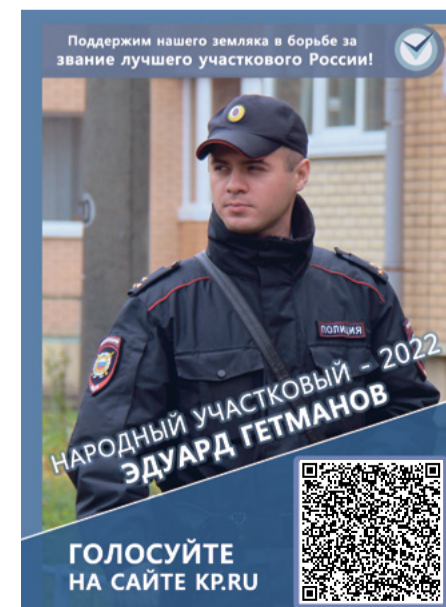
– Я всю свою жизнь прожил в этом районе, – вспоминает Анатолий Алексеевич. – Помню, как он начинал своё строительство, как рос и развивался на моих глазах. Для меня это не просто документ – это подарок и признание. Теперь могу смело сказать – я настоящий мамон! Именно так жителей нашего города называли в старину.

Высокую оценку получил не только вклад этого уникального человека в развитие родного города, но и содействие органам внутренних дел РФ в выполнении оперативно-служебных задач. В торжественной обстановке Александр Прядко вручил и прикрепил на лацкан кителя Анатолия Валова нагрудный знак МВД России «За содействие МВД».

– Современная Россия гордится вами, помнит ваш подвиг и старается быть достойной своей доблестной истории. Вы стояли на страже законности, поскольку знали, что для каждого человека очень важно иметь чувство защищённости и не бояться за своё будущее и за будущее своих детей, – подчеркнул Александр Александрович.

Кроме этого, за заслуги в развитии ветеранского движения в Няндомском районе, личный вклад в патриотическое воспитание подрастающего поколения и активную жизненную позицию Анатолий Алексеевич удостоен почётной грамоты губернатора Архангельской области Александра Цыбульского.

Фото пресс-службы УМВД России по Архангельской области



Размер компенсации вырос в десять раз

В борьбе за жизнь сына мама ребёнка-инвалида вынуждена была обращаться в прокуратуру и суд

Жительница одного из районов Архангельской области – одна из тысяч мам, на собственном непрестом опыте знающая, что это такое – отстаивать права ребёнка с тяжёлым заболеванием.

На основании решения врачебной комиссии областной детской больницы, в соответствии с рекомендациями одного из ведущих федеральных медицинских центров, показатели крови её сына должны проходить проверку не менее десяти раз в день. Соответствующая система непрерывного мониторинга крови успешно функционирует благодаря постоянной смене используемых в работе сенсоров (требуется не менее двух сенсоров ежемесячно). Эти расходные материалы мама приобретала самостоятельно на протяжении нескольких месяцев.

Прокурор, обратившийся в суд в защиту интересов малыша и его мамы, просил взыскать с областного министерства здравоохранения компенсацию морального вреда в размере десяти тысяч рублей и денежные средства, израсходованные мамой на приобретение требуемых сенсоров.

Районный суд иски требования удовлетворил частично. В счёт компенсации морального вреда взыскал тысячу рублей, а также деньги, израсходованные мамой в январе, поскольку ответчик ссылался на то, что контракт на поставку сенсоров заключён в феврале и спустя несколько дней они поступили в областной центр.

Прокурор, обжалуя принятое решение, указал, что мама приобрела расходные материалы дважды – в январе и в феврале. При этом ответчик закупил

их в феврале, вскоре они были доставлены в Архангельск. Но в аптечный пункт по месту жительства семьи – в один из южных районов области – требуемые сенсоры поступили лишь в марте.

И размер компенсации морального вреда, определённый судом, по мнению прокурора, не отвечал обстоятельствам дела, когда мама на протяжении двух месяцев испытывала страх за здоровье ребёнка, переживала из-за угрозы бесперебойной работы системы мониторинга крови.

Представитель ответчика в свою очередь настаивал на том, что районная больница не оформила рецепт вовремя и должна нести ответственность.

Архангельский областной суд исследовал наряду с материалами дела документы, поступившие по запросу суда, включая переписку, объяснения, медицинскую документацию, копии распоряжений и иных документов, и вынес по делу новое решение.

Постановлением правительства Архангельской области утверждена территориальная программа государственных гарантий бесплатного оказания гражданам медицинской помощи на 2022 год и на плановый период 2023 и 2024 годов. Она включает в числе прочего обеспечение граждан необходимыми лекарственными препаратами, медицинскими изделиями.

Министерство здравоохранения Архангельской области своевременно информировано о необходимости обеспечения ребёнка истца медицинским изделием – системой непрерывного мониторинга гликемии.

Архангельский областной суд пришёл к выводу об отсутствии в деле



Областной суд в полном объёме взыскал средства, израсходованные мамой на систему непрерывного мониторинга крови ребёнка

доказательств, подтверждающих, что несвоевременное обеспечение сенсором обусловлено бездействием районной больницы. Установлено, что оформление рецептов на требуемые ребёнку сенсоры стало возможным лишь после 15 февраля. В это время сенсор уже требовался ребёнку. Именно в этот день мама приобрела сенсор самостоятельно.

Судебная коллегия также пришла к выводу, что тяжёлое заболевание, об- усложнившее инвалидность, требующее

измерения параметров крови до десяти раз в сутки, в сочетании с отсутствием необходимых для этого медицинских изделий усугубляло состояние здоровья и ребёнка, и его мамы, причиняло матери нравственные страдания.

Областной суд увеличил размер компенсации морального вреда в десять раз – до суммы, указанной прокурором в исковом заявлении, и в полном объёме взыскал средства, израсходованные мамой.

За неэтичное поведение учителя ответит школа

Недавно в Архангельском областном суде принято решение, завершившее череду судебных заседаний

В суд с исковыми требованиями к бывшему классному руководителю сына обратилась его мама. Она просила взыскать с учителя денежные средства в счёт компенсации морального вреда.

Ребёнок учился в средних классах. Спустя два месяца после того, как он приступил к учёбе в новом учебном заведении – одной из школ областного центра, – его классный руководитель, являющаяся учителем физкультуры, обвинила его в воровстве. Начиналось всё с отдельных негативных реплик в адрес мальчика, включавших слова «алкоголик» и «курильщик». Также в материалах дела фигурирует ещё одно недопустимое указание в адрес ученика – «нищерброд».

После того как учительница в присутствии других учеников и сотрудников школы выдвинула обвинения в воровстве, утверждая, что «до тебя у нас в классе ничего не пропадало», родители ребёнка даже усомнились в его честности. Им показалось, что педагог не может ошибаться и голословно выступать с подобными заявлениями. При этом учительница не раз утверждала, что мальчик «в этой школе не приживётся».

Вскоре выяснилось, что ребёнок, подвергнутый травле, никакого отношения к действительным или мнимым кражам не имеет.

Его мама обратилась с заявлениями в областное министерство образования и науки, департамент

образования администрации города, просила провести проверку. Мама сообщила, что фактически педагог инициировал травлю её сына, был создан чат в социальных сетях, где ребёнка обсуждали, обвиняли в воровстве, его неоднократно публично унижали. По результатам проведённых по обращениям мамы проверок учителя привлекли к дисциплинарной ответственности, но уничижительные реплики в адрес ученика, как отметила истец, по-прежнему звучали.

Районный суд взыскал денежные средства с педагога. Ответчик решение обжаловала. Настаивала на том, что факт привлечения её к дисциплинарной ответственности не свидетельствует о причинении вреда ученику, причина – в её якобы неприязненных отношениях с руководством. Да и сам конфликт, как настаивал ответчик, спровоцировал директор школы, а не она. Полагает, что если к уголовной ответственности её не привлекли, то и основания взыскания компенсации морального вреда отсутствуют.

Архангельский областной суд принял по делу новое решение. Суд пришёл к выводу, что материалы проведённых проверок, показания свидетелей подтверждают нарушения учителем кодекса профессиональной этики педагогических работников.

Проверка не подтвердила факт воровства, напротив, установлены неверные действия учителя по адаптации

недавно приступившего к учёбе несовершеннолетнего, а также несоблюдение педагогом норм этики, права и нравственности, требований об уважении чести и достоинства участников образовательного процесса. Педагоги, опрошенные в ходе проверок, подтвердили, что ответчик не раз обвиняла ребёнка в воровстве публично.

Отсутствие уголовного преследования ответчика само по себе не опровергает факт допущенных ею в отношении ребёнка, являвшего её учеником, неправомерных действий, оскорбительных высказываний, недопустимых обвинений в его адрес.

В силу закона компенсация морального вреда осуществляется независимо от вины причинителя вреда в случаях, когда вред причинён распространением сведений, порочащих честь, достоинство и деловую репутацию.

Однако учитель не является надлежащим ответчиком. Она взаимодействовала с учеником исключительно в рамках образовательного процесса, исполняя обязанности педагога и руководителя класса, в котором обучался ребёнок. Ответственность за действия работника в таких обстоятельствах должна быть возложена на учебное заведение, с которым ответчик состоит в трудовых отношениях.

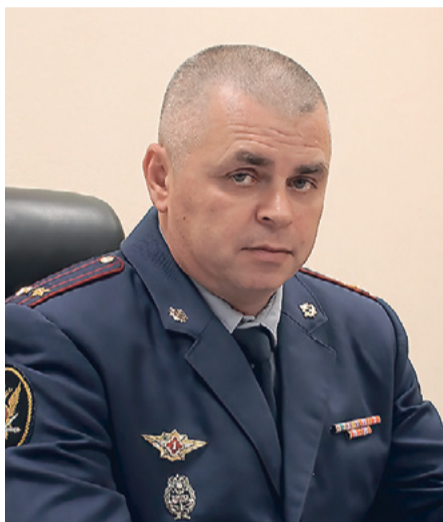
Именно школа выплатит истцу 30 тысяч рублей в счёт компенсации морального вреда и возместит судебные расходы.

Ксения СОЛОВЬЕВА

30 лет на Белой Горе

Как сегодня ожидают суда и этапа в следственном изоляторе, народное название которого стало нарицательным

В Архангельске и окрестностях Белой Горой называют не только микрорайон на окраине областного центра, но и располагающийся там следственный изолятор № 4. А выражение «попасть на Белую Гору» подчас используют и в более широком значении – «попасть под стражу». О том, что сегодня представляет собой знаковый изолятор, в преддверии профессионального праздника сотрудников следственных изоляторов и тюрем мы поговорили с начальником СИЗО № 4 Александром Антроповым.



Четыре метра на человека

И всё же Александр Витальевич, который служит в «четвёрке» почти с самого её основания, с 1999 года, начал с истории. Он рассказал, что до 1992 года здесь размещался лечебно-трудовой профилакторий. В советское время в такие профилактории попадали те, кого суды направляли на принудительное лечение от наркомании и алкоголизма. Срок в ЛТП не считался тюремным, но режим лечения был близок к режиму отбывания уголовного наказания. Поэтому, когда с распадом СССР лечебно-трудовые профилактории стали ликвидировать, многие из них преобразовывали в следственные изоляторы и колонии. Преобразовали и профилакторий на Белой Горе.

Когда этот СИЗО открывался, он был четвёртым по счёту, а теперь – один из трёх оставшихся в нашей области следственных изоляторов. По официальной информации, во всех трёх вместе взятых сегодня содержится около 600 человек: суды всё чаще используют меры пресечения, альтернативные заключению под стражу.

– Если сравнивать с 90-ми, всё изменилось кардинально, – рассуждает Александр Антропов. – Заполняемость – меньше лимита. И это притом что норма площади на человека в камере увеличилась. Сегодня она составляет четыре квадратных метра. Около 60 процентов камер сегодня – восьмиместные, но есть и шести-, и четырёх-, и двухместные.

Типичная камера сегодня – это деревянный пол, металлические кровати, матрас и постельное бельё – только казённые; стены выкрашены в светлые и тёплые тона; туалет – закрывающаяся кабинка.

– Котельная у нас своя, поэтому температуру регулируем в зависимости от погодных условий, – отмечает Александр Антропов. – В камерах не меньше 20 градусов, это контролируется.

Большинство из тех, кто содержится в СИЗО, не работают (исключение – лишь небольшая когорта осуждённых, отбывающих здесь наказание и занимающихся хозяйственным обслуживанием учреждения). Их питание сегодня практически не отличается от питания в колониях, рассказывают в «четвёрке». Также помещённые в СИЗО могут получать продукты в передачах и заказывать за отдельную плату в местном ларьке, а ещё у них есть возможность заказывать готовые блюда и выпечку из того, что могут приготовить местные повара, тоже за дополнительную плату.

Приблизить условия к домашним

Долгое время на Белую Гору возили людей в основном из Северодвинска и Новодвинска – Архангельск обслуживал СИЗО-1 на улице Попова. И долгое время на Белой Горе существовал только один так называемый режимный корпус, где люди непосредственно содержатся под стражей, рассчитанный на 150 человек. Но в 2010 году ввели в эксплуатацию ещё один на 200 человек: достроили здание, которое стояло на территории недостроенным ещё с советских времён. И вместе с этим «четвёрке» увеличили «зону обслуживания» – перенесли на неё часть нагрузки старейшего архангельского СИЗО.

Так как большая часть из тех, кто ходит в СИЗО, – это не преступники, а те, кто только подозреваются в преступлениях, давно поднимается вопрос о том, чтобы максимально приблизить условия, в которых они ожидают вердикта, к домашним. Сегодня также предпринимаются попытки соблюсти интересы находящихся под стражей некурящих.

– Закон предписывает по возможности организовать раздельное содержание курящих и некурящих, поэтому некурящий человек может обратиться к нам с просьбой перевести его в камеру к некурящим, и при возможности мы его просьбу выполним, – поясняет Александр Витальевич. – Но всё-таки в первую очередь наша задача – разделить содержащихся по категориям преступлений.

А вот встречающееся в интернете сообщение о том, что в камерах следственных изоляторов теперь разрешены портативные игровые устройства, оказывается, фейк.

В изолятор – с ребёнком

В отличие от следственного изолятора на Попова, на Белой Горе содержат и мужчин, и женщин. Как говорит начальник СИЗО, у женщин улучшены материально-бытовые условия. Особое место занимают камеры для женщин с маленькими детьми.

По закону женщина имеет право взять с собой в следственный изолятор ребёнка, если ему ещё нет трёх лет. Для таких мам, по словам Александра Антропова, в СИЗО предусмотрены отдельные камеры. В них имеется душевая кабинка, есть детская мебель. Малышу готовы предоставить усиленное питание, при необходимости обеспечить казёнными пелёнками-распашонками. Но обычно эти камеры пустуют...

– У нас бывают беременные, но рожают они не у нас – мы вывозим их в



Так выглядит камера в СИЗО № 4

гражданские больницы. И, как правило, родственники сразу забирают оттуда новорождённых, оформляя опеку, – рассказывает начальник «четвёрки».

Но ситуации бывают разные. Не так давно у одной из женщин так сложилось, новорождённого некому было забрать.

– Впервые она прибыла к нам в следственный изолятор беременная. Была осуждена, отправилась в колонию и там родила. А затем по её уголовному делу вскрылись новые обстоятельства, и её вернули к нам на период следствия уже с ребёнком. Она провела у нас с малышом около года, а затем снова отправилась в колонию, – рассказывает Александр Витальевич. – Но в нашем СИЗО это единственный такой случай на моей памяти.

В состоянии ожидания

Большинство людей, определённых в СИЗО, находятся в состоянии ожидания. И это длительное ожидание: в СИЗО-4 говорят, что в среднем под следствием и в ожидании суда здесь проводят до полугода. Прибавить к тому, что большую часть времени проводят в камерах, прогулки – только часовые раз в день, свидания с близкими – только при разрешении инстанции, которая занимается делом, и только короткие, через стекло. Всё это делает пребывание в следственном изоляторе психологически очень тяжёлым, во многом даже более тяжёлым, чем отбывание наказания в колонии. И ежедневная работа с людьми, находящимися в этом особом состоянии, требует от всех сотрудников следственного изолятора высочайшего уровня профессионализма.

– Все конфликты, все противоправные действия мы гасим на начальной стадии – это наша первейшая задача, – рассказывает Александр Антропов.

В СИЗО-4 свои психологи и психиатры. И, по словам Александра Антропова,

человек под стражей может обратиться за помощью к этим специалистам в любое время – достаточно устно выразить желание.

– Тех, кто просит пообщаться с психологом, очень много. И мы всегда в этом плане идём навстречу, – говорит Александр Витальевич.

Много, по его словам, и тех, кто просится на консультацию к психиатру.

А ещё людям часто требуются разъяснения по самым разным вопросам, в том числе и не связанным с компетенцией СИЗО.

– По камерам я хожу еженедельно, интересуюсь, есть ли проблемы. Основную массу вопросов разъясняю на месте. Если вопрос не в моей компетенции, перенаправляю. А кто не хочет делиться во всеуслышание, записывается на личную беседу, – продолжает начальник СИЗО.

К слову, есть и те, кто после оглашения приговора стремится остаться отбывать наказание в СИЗО на Белой Горе. А остаться, действительно, возможно.

– Когда приговор вступает в законную силу, мы должны в течение десяти дней отправить человека в колонию. Но уже на этапе ожидания вступления приговора в силу он может подать заявление нам о том, что хочет отбывать наказание в отряде хозяйственного обслуживания СИЗО, – рассказывает Александр Антропов. – Конечно, желательно иметь нужную нам профессию: нужны повара и кочегары – но если профессии нет, а желание есть, и по параметрам человек нам подходит, то мы берём его в отряд и обучаем.

Правда, стоит заметить, в хозотряд попадают только самые положительные заключённые, осуждённые впервые и к отбыванию наказания в колонии общего режима.

Елена ХЛЕСТАЧЁВА
Фото автора

Тепло бересты

В этом милом северном городке каждый час громко бьют куранты, а жители очень любят орхидеи и выставляют их в окнах своих домов. Вы уже догадались, что это прекрасный и уютный Вельск...

Вспоминаются летние ароматы этого райского уголка. Здесь у каждого месяца свой неповторимый природный парфюм. В июне чарует нежная гамма сирени, в июле – тончайшие нотки шиповника и жасмина. А вокруг северного городка – поля дурманящих цветов багулы. Они воздушны и нежны, и аромат их так манит: вдохни, да поглубже, а потом ещё множество раз! Но только не сорви тот цветок в свой самый красивый букет... Да и для венка невесты тоже не рви – ведь по народным поверьям «заснёшь надолго, неведомо где и когда проснёшься!»

А в Кириллов день – престольный праздник, и сразу после службы в храме Успения Пресвятой Богородицы все прихожане следуют крестным ходом сначала меж базарных рядов, что выстроились за оградой этого кладбищенского храма. Торговки стыдливо опускают головы, тупят глаза – им совестно, что они за прилавками «добывают копейку», а не в этих православных рядах. А храм, откуда вышло то великое шествие, выкрашен в нежно-голубой и белый цвета, как небеса и летящие над ним облака...

Потом крестный ход широкой рекой выливается на улочки этого чудного городка. Впереди – подвижная звонница на открытой бортовой машине. За ней священники в бело-золотистых облачениях несут пунцовые хоругви, развевающиеся на ветру, а позади – горожане, светльники и жители соседних сёл в светлых платках и белых летних панاماх.

А какая здесь Кирилловская ярмарка! На площади с некогда разрушенным Спасо-Преображенским собором и памятником Ильичу, указывающему почему-то в землю рукой, уже началось шумное гулянье. В углу у торговых палаток – двое стариков с тележкой, гружёной горой свежесплетённых корзин. Им неуютно и одиноко. Переминались с ноги на ногу, как бы извиняясь перед туда-сюда снующей праздной толпой... Извинялись, что товар их, хотя и хорош, но неходовой, несовременный. Старики заглядывали в глаза равнодушным прохожим: «Постой, мил человек! Ну взгляни на дело рук наших, оцени умение! Вот корзины для белья, для лесных даров, для закусы на полевых работах и для всего, о чём ни пожелаешь...» А им будто слышался суровый ответ: «Ну к чему эта маята с корзинами народных умельцев?! Ведь нынче на реку с бельём не ходят, да и пироги с ягодами и грибами легче в магазине купить! Смех, а какие нынче полевые работы?!»

Обыватель точно может подумать: «Зачем эти изделия из дерева, бересты и ивы, ведь на дворе всеобщая эра пластика?!» Пластик в земле, пластик в речной воде, пластик в еде, пластик в морской рыбе и пластик внутри нас! Здравствуй, пластиковая планета Земля! Ведь к тому всё идёт!

Вот и время их чинно представить: Александр Тимофеевич Булатов, мастер плетения из ивы, и его супруга Любовь Михайловна, народный мастер плетения из бересты! Полагаю, всем миром надо им поклониться да узнать о жизни и о здоровье, но куда там – вокруг шум, гам, суета!



...Как же трагичны и жестоки были детские годы, самое начало жизни бабы Любы. В 1930 году её отцу Михаилу предложили физически искоренить класс кулаков – самых работающих в деревне людей. Было приказано разорить их дома и отправить все семейства «в расход!» Но как можно такое, ведь вся деревня – его близкая родня?! Какая жуть... стать Иудой и погубить родное село! Столь тяжёлое испытание Михаил не прошёл. За послушание грозила «высшая мера», вот и пришлось бежать быстро и далеко. За тридевять земель, но не в тридевятое царство, а на Тихий океан. Устроился моряком на судно, идущее из Владивостока в японский порт Нагасаки...

И за сбежавшего Михаила отвечать пришлось любимой супруге – Анну обвинили в краже коня. Случилось так, что в деревне лошадь пропала, а Анна, отловив её, ходила по домам и стучала в каждую дверь: «Чья пропажа? Не вы ли потеряли коня?» А хозяин коня был суров и вместо «спасибо» обвинил в воровстве. И был деревенский суд, и не было никакой возможности сказать в оправдание даже несколько слов. Всё было предрешено: «Десять лет строгого режима!»... За супруга Михаила!

Но высокий суд сжалился над рыдающей Анной, не позволив трём её

дочкам – Ефанье, Любе и Октябрине – умереть на морозе. Отвели и оставили их... на конюшне. Там жили, там и выросли. А местом их ночлега были сёдла, сбруя и хомуты, а от морозов укрывались попоной и сеном. Каждый день девочки плакали, маму ждали, но не дождались. Позднее мама Анна в «местах не столь отдалённых» в Великую Отечественную подала заявление на фронт и погибла в боях на Украине...

Прошло время, и с «железными» документами с Дальнего Востока вернулся отец. Вместе с тремя дочерьми они скрылись подальше от людей на хутор Овсянки. В детстве бабе Любе пришлось стать охотником, била белку, куницу, лису, а ходить на волка не приходилось... Сооружала мерёжи, ставила их на реке и силки мастерила к охоте. На обувку не было денег, так научилась и лапти плести, потом – берестяную посуду и туеса! Именно тогда её детские руки ощутили тепло бересты.

Выходит, что не из чистой любви к искусству родилась её тяга к народным ремёслам, а от безысходности и крайней нужды... Борис Шергин писал: «Не угасает то, что стало сокровищем от юности. Непонятно, почему ещё с детства сердце устремляется к чему-то единственному, и этой любовью человек живёт и дышит всю жизнь». Вот откуда размотался клубочек её творчества...

Но это не конец той давней истории. Оказалось, что давным-давно мастерица баба Люба повстречала своего супруга в сельсовете у счетовода. Тот выписывал трудодни в своей преогромной амбарной книге, и именно тогда невзначай открылось, что родились-то они в один день и в один месяц 1926 года! Чудеса: всё-всё совпало! Молодые переглянулись, потом засмеялись над счастливым для них колхозным талмудом и порешили, что ежели Господь всё так точно управил, то и жить им полагается вместе и навсегда!

Прошли годы, и я снова в доме, наполненном теплом бересты. Внешне всё, как и много лет назад, но только не стало Александра Тимофеевича. Победила мастера старая хворь. В доме также высились гора готовых корзин и пестерей – берестяных коробов. На полках – сосуды тоже из бересты с узкими горлышками, в которых соль не сыреет. А здесь – солонки, сплетённые в форме уточки, которые зовутся кутюшкой. Вот хлебёнки, плетешки и много шаркунков – «звучащих» берестяных детских игрушек. Любовь Михайловна для гостя поставила чай, и вдруг мастерица задумалась и в сердцах мне сказала, что не раз пыталась, но так и не смогла сделать тройку берестяных коней. Видно, это память из её трудного детства...

Николай ЧЕШОКОВ. Фото автора

Живая вода Клавдии Хорошавиной

Люди чести и бескорыстия – главные герои режиссёра-документалиста

Выпускницу Ленинградского государственного института театра, музыки и кинематографии в феврале 1979 года представили коллективу архангельского телевидения как талантливую личность. И было это опрометчиво, так как повлекло за собой косые взгляды коллег с некоторыми вытекающими отсюда последствиями. К тому же Архангельск режиссёру Клавдии Хорошавиной приглянулся не сразу: ей, сибирячке, солнца не хватало. В общем, начало было так себе.

– Но потом я утонула в белых ночах, растворилась в них... Поняла, что не напрасно сюда приехала. Влюбилась в Северную Двину. И вера в себя, характер помогли, – рассказывает Клавдия Михайловна.

Ну и, разумеется, в трудные минуты поднимали настроение яркие личности, которых режиссёр Хорошавина узнала и в Архангельске, и в каждом районе нашего региона.

Клавдия Михайловна никогда не просила для себя особых условий работы: обеспечьте мне то и это для создания нетленки; всегда делала то же, что и другие, а параллельно то, что предполагала отправить на фестиваль или конкурс. И её художественно-документальные работы придирчивое жюри премировало на всероссийском и международном уровнях вплоть до Москвы и Парижа.

Созданы сотни телесюжетов и фильмов с Игорем Саенко, Николаем Окуловым и другими операторами. Почитатели творчества мастера запомнили работы о Фёдоре Абрамове, Валентине Распутине, Викторе Астафьеве, о самородках из архангельской глубинки. Как запомнил и Владимир Личутин и написал в книге «Уроки русского»: «Клавдия Хорошавина с любовным сердцем поглядела на Русь и обнаружила столько прекрасных душевных людей, кто и о пользе Отечества печётся, и семью свою пестует, и душу строит, и с Богом советуется, и в грядущее пытается проникнуть благочестивым взором, – и вот, всматриваясь в эти светлые лица, в этот бесконечный поток жизни на экране, невольно как бы живой водой омоешься...»



А ещё запали в душу зрителям и «Трепетное чудо Соловков», и по-особому снятые джаз-фестивали Владимира Резицкого, и литературный театр (вместе с писателем Александром Лысковым), и поэтический театр, фильмы о Михаиле Ломоносове, о пинежских жёнках...

– У меня нет нелюбимых районов, – говорит Клавдия Михайловна. – Везде есть «уходящая натура», о которой надо рассказать, представить людей чести и бескорыстия.

Клавдию Михайловну приглашали преподавать за границей, но она – и в самое тяжёлое для страны и для неё время – не могла оставить Север, замечательных героев, тех, о которых рассказала, и тех, кого ещё предстояло полюбить её зрителям.

Можно с сомнением относиться к слову «независимый» (Клавдия Хорошавина говорит, что у неё независимый

характер). Однако вот пример: супруги Хорошавиных, коллег, пригласили поработать в телестудии Коломенского женского монастыря; планировалось, что проживут они там три года; для них специально купили дорогостоящее оборудование, аппаратуру. Поначалу всё шло, как договаривались: северяне учили монахинь писать сценарий, вести съёмку; приступали к фильму под названием «Куликово поле», в котором хотели говорить не только об истории, но и о современности. Но оказалось, что насельникам это не по нраву: дескать, драматургические конфликты не нужны. Профессионалам стали диктовать делать то и это. Они не сошлись с хозяйками концептуально. Уехали. Хотя на их месте другие вполне могли бы, поскрипев зубами, остаться. Клавдии и Олегу было горько от того, что не сложился

творческий альянс, однако честь и независимость дороже.

Заслуженных деятелей искусств РФ было – и остаётся – в Архангельске наперечёт: художественный руководитель Молодёжного театра Виктор Панов, художественный руководитель театра кукол Дмитрий Лохов. По достоинству рядом с ними и Клавдия Хорошавина. А ещё у неё есть золотая Пушкинская медаль, учреждённая творческими союзами России к 200-летию Александра Сергеевича. Но главное – у неё есть любовь к делу, к России и любовь её героев и ценителей её неустанного труда.

14 ноября у Клавдии Михайловны Хорошавиной юбилей. Добра и здоровья, новых творческих поисков, любезная Клавдия Михайловна!

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ
Фото Светланы Лойченко
и из архива Клавдии Хорошавиной



Клавдия Хорошавина во время предыдущего юбилея



Разговор с Махонькой. Куклу в виде сказительницы Марии Кривополеновой Клавдии Хорошавиной подарили во время премьеры фильма «Шёл мальчишка бережком...» в музее Писахова

Дети «играют» в кино

Самые юные участники фестиваля Arctic Open рассказали, что происходит на съёмочной площадке



В кино дети обычно берут с собой большую порцию попкорна, но на встречу с юными актёрами, участниками VI Международного кинофестиваля стран Арктики Arctic Open они приготовили с собой вопросы. Полтора часа искреннего общения и полной включённости в разговор говорят о том, насколько нужен и важен этот фестиваль именно подрастающему поколению.

В этом году фестиваль начался с детской программы, в которую вошли не только встреча-кинопоказ с киноанимационистом Михаилом Родионовым, но и премьера четырёх семейных фильмов и новых серий мультсериала – продолжения знаменитого мультфильма «Умка». Все работы очень разные, как и пять ребят-актёров, приехавших представить их архангельскому зрителю.

Играем в кастинг!

Так как встреча называется «Кино как игра. Дети в российском кинематографе», то модераторы беседы, журналисты Юрий Ерофеев и Екатерина Тенетова, решили тоже немного поиграть. Начинающим кинозвездам дали задание: представить, что они пришли на кастинг, и всего за одну минуту рассказать о себе.

Самым смелым, первым взявшим в руки микрофон, оказался Костя Костин, исполнивший роль Алика Соловьёва

по прозвищу Алик Мелкий в комедии «Иван Семёнов: школьный переполох». Костин герой – один из самых смешных персонажей. Чего только стоит сцена, когда он скользит по полу со скоростью пролитого киселя и врезается головой в пирамиду из кастрюль.

– Меня зовут Костин Константин, – начинает рассказ про себя мальчик, – люди думают, как же это здорово! Пока не поймут, как трудно это написать.

Сразу чувствуется, перед нами опытный кавээнщик. Маленький, худенький, с чистым пронзительным голосом. Он запросто мог бы сыграть школьный звонок: только не на урок, а на перемену.

Костя рассказывает, что он из Перми. Двенадцатилетний актёр предлагает зрителям произнести вслух имя его города и показывает, как жёстко звучит оно в устах тех, кто далёк от его малой родины. Он достаёт очередную шутку, словно конфетку из кармана: «Пермь мягче, чем вы думаете».

Остаётся буквально несколько штрихов, завершающих образ. Мальчик учится в шестом классе в экономической школе и прошлый учебный год закончил на одни пятёрки. Даже, как он отметил, по русскому языку! Актёрская пауза. Смех и овации. Как же хорошо он чувствует публику. Но тут же Костик сам всё объясняет: с детства он участвует во всех мероприятиях, в которые его берут, и в школе ведёт всё, что только может.

О себе без хвастовства

Микрофон, как эстафетная палочка, переходит в руки исполнителю главной роли в фильме «У самого Белого моря» Никите Манец. Никита выделяется среди остальных детей-актёров, потому что он в этой компании самый старший. Ему шестнадцать. К тому же в его кинокопилке уже 26 ролей. Парнишка не хвастается, просто перечисляет факты. Он профессионально занимается лёгкой атлетикой в спортивной школе олимпийского резерва ЦСК. У него второй взрослый разряд, но он планирует заработать первый. Любит волейбол, баскетбол и компьютерные игры. Умеет кататься на лошади и профессионально управлять лодкой. Пожалуй, немногие люди, вспомнив свои шестнадцать, могут рассказать о подобных достижениях.

«Весёлая и озорная» – так охарактеризовала себя двенадцатилетняя Анастасия Абаджиди. Оказалось, у её папы греческие корни: отсюда такая необычная, красивая фамилия. Девочка приехала представлять фильм «Звёзды нам укажут путь», в котором сыграла лучшую подругу главной героини. Несмотря на юный возраст, за плечами у Насти большой опыт работы в детских театрах и кино. Она поёт, играет на фортепиано и укулеле, сама сочиняет песни и мечтает выпустить свой альбом. С пяти лет занимается акробатикой. «Для некоторых киношных и театральных проектов это важно», – поясняет она.

Немного стеснясь, слово взяла Нарыйя Лаптева из Якутска. Девочка исполнила одну из главных ролей в фильме «Джурлур: мас-рестлинг», когда ей было девять лет. Нарыйя рассказала, что играет в школьном театре, занимается рисованием, очень любит читать детективы и ужастики.

Наконец очередь взять в руки микрофон доходит до одиннадцатилетнего Тимофея Смирнова. Он пять лет занимается в Детском музыкальном театре юного актёра, а ещё играет в Российском академическом молодёжном театре. Если бы детям можно было официально устроиться на работу, то трудовая книжка Тима хранилась бы в отделе кадров студии «Союзмультфильм». Его голосом разговаривают лучший друг Умки Тайка, а ещё Миша из «Оранжевой коровы». Даже в «Маше и медведе» он озвучивает одного из персонажей, но кого именно – секрет. Как все дети, он любит кататься на скейтборде, роликах и коньках.

Под громкие аплодисменты актёры представили своих мам, приехавших вместе с ними на фестиваль. Нарыйю в Архангельск привезла сестра, которая старше её на 18 лет. Выяснилось, что девочка – самая младшая из трёх дочерей в семье. Наступил трогательный момент, когда актёры один за другим начали признаваться в любви к своим мамам и близким, признавая, что без их поддержки этой встречи сейчас бы не было.



«Нарыйя не боится камеры и выглядит естественной», – так отозвался об актрисе режиссёр Валентин Макаров



12-летняя Настя Абаджиди моментально влюбляет в себя зрителей. За этими хрупкими плечиками – внушительный опыт съёмок в кино



Тимофей Смирнов – голос «Союзмультфильма». У него, как и у остальных ребят, есть опыт работы в кино

Реальный шторм и свадьба понарошку

Всегда интересно узнать, каково это – оказаться по ту сторону экрана. Какие самые трудные или, наоборот, смешные ситуации происходили во время работы над фильмом.

Никита Манец рассказал, как съёмочная группа отправилась снимать шторм. Вот только дождь и ветер должны были быть управляемыми постановочными спецэффектами. Но когда они приехали на площадку, шторм разыгрался самый настоящий. Даже гидрокостюмы не спасали актёров от холода и ледяного ветра. У этой истории, конечно же, счастливый финал: команда справилась, а шторм стал ещё одним героем в фильме «У самого Белого моря».

У Тимофея Смирнова тоже возникали сложные моменты в работе. Например, ему пришлось записывать одну песню целых два дня, чтобы найти правильное звучание. В тот день на студии пели все, даже мамы. Режиссёр мультфильма Татьяна Киселёва завершила, что дублей может быть много, но никакого раздражения при этом у взрослой команды не возникает. С голосом Тайки всё вообще оказалось не так просто.

– Мы должны были записывать другого талантливого мальчика, – рассказывает режиссёр, – но мы так долго рисуем наши мультики, что он успел вырасти и у него изменился голос. Пришлось снова проводить кастинг и ускориться с нашими мультиками, чтобы мальчики не успевали бы вырасти из роли.

Костя Костин тоже поделился своей историей. По его словам, смена на площадке «Школьного переполоха» длилась до восьми часов вечера, если не считать переработки. Зато после 20.00 всё всегда снималось быстрее.

– У нас есть сцена, где я, заматанный в полиэтиленовые пакеты, качусь по киселю, разбивая кастрюлю головой, – Костя рассказывает так, что не возникает сомнения: если бы ему предложили повторить этот трюк, он бы снова согласился на эту авантюру. – Погода в Перми в тот день была 33 градуса жары. Мы снимали в помещении, на мне было несколько слоёв поролон! Думаю, больше объяснять ничего не нужно. Вы не представляете, сколько раз приходилось обновлять этот костюм. Идём на обед – снимаем этот, потом наматываем новый. Это было трудно и интересно.

Настя Абаджиди рассказала, как в одном из фильмов ей нужно было поцеловать в щёчку мальчика в благодарность за спасение, а она ужасно стеснялась. После нескольких дублей режиссёр решил, что герои должны окружить другие ребята. Дети тут же начали их между собой женить: «Тили-тили-тесто, жених и невеста!» Делали им сердечки из ладошек и выразительно смотрели на «влюблённых». Это не облегчило задачу и без того смущающейся Насте. В итоге они с мальчиком пожали друг другу руки.

Нарыйя поделилась, как тяжело было снимать сцену, в которой её забирают органы соцопеки. Шёл сильный дождь. Актёры стояли, закутавшись в одеяла, чтобы согреться. Режиссёр попросил её заплакать в кадре. В этот момент ей написала мама, что не сможет забрать её, и девочке придётся одной ехать домой из деревни в город. Нарыйя призналась, что от этого

сообщения она и заплакала. Запомнилась ещё одна сложная сцена, в которой её героиню травят другие девчонки. По словам начинающей актрисы, трудно изображать ненависть к тем, с кем в реальной жизни успел подружиться.

Три совета для родителей

Ведущие задали вопрос родителям актёров, как воспитать артистическую личность. У каждого из них на этот счёт оказалось своё мнение.

Мария, мама Кости, поняла, что у ребёнка талант, когда в первом классе его учительница попросила отпустить Костика в команду КВН. В тот момент родители осознали, что сын рождён, чтобы шутить для большого количества людей.

– Когда он в первый раз вышел на сцену школьной лиги КВН Пермского края, по его лицу было видно, что человек поймал кайф и его до сих пор не отпускает, – говорит мама Кости.

Дома родители никогда не устраивали показательных чтений стихов на табуретке перед гостями, но с раннего детства очень много ему читали. Любимые книги парнишка знал наизусть. После того как Костя с мамой по очереди, главу за главой, прочитали произведение «Улица младшего сына», он начал сам находить себе интересные книги и читать самостоятельно.

Яна, мама Насти Абаджиди, поделилась своей традицией: на каждый Новый год с семьями друзей она ставит спектакль, в котором играют и взрослые, и дети. В репертуаре их театра – постановки «Мэри Поппинс», «Чиполлино», «Буратино», «Здравствуйте, я ваша тётя!».

– Дети уже выросли, а традиция так и осталась, – отмечает Яна. – На личном примере мы показываем, как здорово быть на сцене и как много это приносит позитивных эмоций. Мама Никиты Ольга поделилась своим принципом воспитания. Никита – самый старший из трёх её сыновей. Она всегда старалась дать ему возможность попробовать себя и в футболе, в карате, и в рисовании. Когда мальчик учился в первом классе, она случайно увидела информацию о кастинге в кино. На маминo предложение поучаствовать он тут же ответил: «Хочу!».

– Нужно давать ребёнку как можно больше возможностей в жизни, а дальше он уже сам выберет то, что ему нравится, – считает Ольга.

На провокационный вопрос Юрия Ерофеева, как ребята отнесутся к тому, если их перестанут приглашать сниматься в кино, они ответили, что пока не думали об этом. Но даже если это произойдёт, то проанализируют, какие личные и профессиональные качества им необходимо в себе развивать.

– Если нужно учиться для роли делать сальто – значит, буду учиться, – размышляет Никита.

В конце встречи гости фестиваля выбрали самые интересные вопросы, которые им задавал зал. Казалось, что полтора часа не хватило всего того, что ещё хотелось спросить. Сразу после общей фотографии на память дети-зрители окружили начинающих звёзд, чтобы уже без посредников ещё немного пообщаться.

Татьяна ЕВГРАФОВА. Фото пресс-службы Международного кинофестиваля стран Арктики Arctic Open

«Переговорить Костю невозможно»

Можно только направить его в нужное русло. Поверим его маме на слово



Актёр Костя Костин...



...и его мама Мария

После общей встречи «Кино как игра. Дети в российском кинематографе» актёр Костя Костин продолжает оставаться в центре всеобщего внимания. Пока он увлечённо общается с ребятами, мама Мария терпеливо ждёт сына. На нашу просьбу дать маленькое интервью Костя широко улыбается. Как оказалось, он обожает поговорить.

– Костя, это был первый твой фильм и сразу яркая роль. Чему новому ты научился?

– Теперь, когда я смотрю каждый новый фильм, я больше задумываюсь не о сюжете, а представляю, как всё снимали, как бегают операторы вместе с камерой.

– Не боишься ли ты стать заложником одного образа Алика Соловьёва, так полюбившего зрителю?

– В 2023 году Иван, главный герой, вернётся, и в продолжении я тоже сыграю Алика Соловьёва. Знаете, даже если я стану заложником роли Алика Соловьёва, она мне слишком нравится, чтобы этого бояться.

– Дай совет, как развить чувство юмора? У тебя оно природное, но некоторым людям приходится над этим работать.

– У меня был опыт стендапа, опыт КВН, в котором я до сих пор играю в юниор-лиге Пермского края. Мне кажется, это мне и помогло, я понял, над чем можно шутить.

– А над чем шутить никогда нельзя?

– В КВН действует правило: нельзя шутить над особенностями людей и шутки не должны быть «ниже пояса».

– Мария, у вашего сына очень насыщенное расписание: кружки, занятия, КВН, съёмки в кино. Как вы выстраиваете расписание, что у вас в приоритете?

– Роли он учит на площадке. Он очень быстро запоминает тексты, слушает, что и как ему нужно сказать, и быстро схватывает. Сейчас каникулы, и мы прилетели сюда. Но даже если бы не каникулы, прилететь на фестиваль всё равно важнее, чем учиться несколько дней в школе. Это шестой класс, ещё будут впереди ОГЭ и ЕГЭ, и пока нужно успевать делать, то что ему интересно.

Я не помогаю ему с домашним заданием, с уроками он справляется сам. Я проверяю электронный дневник, и оценки меня устраивают. Обычно это «пять» и редко-редко «четыре». Правда, недавно в один день он

получил сразу «два» и «три» и ещё перелом пальца на ноге. Папа сказал: «Ну наконец-то у него пацанские оценки!»

– Бывает, что оценки отличные, но вот поведение...

– На уроках он разговаривает всегда. Он ведёт урок вместе с учителем или вместо учителя...

– С моим классным руководителем, учителем русского языка и литературы, у меня очень хорошие отношения, – дополняет маму Костя, – и на переменах мы с ней часто болтаем. Правда, на уроке я поворачиваюсь что-то сказать соседу, а когда разворачиваюсь обратно, у меня уже кулак перед носом. Весь класс смеётся.

– Рот на замок закрыть не получается?

– Наоборот, ему нужно дать выговориться и увести его в нужное русло. Если разговор по теме урока, то он может рассказать вместо учителя, если нет, то его просят посидеть послушать. С ним просто договариваются, потому что переговорить его невозможно.

У нас есть история. Когда он был маленький, нам хотелось его закалить, научить плавать, мышцы укрепить. Записали в бассейн. Ходили, ходили... Открытый урок: все дети плывут, а мой стоит. Чуть-чуть погребёт, встанет. Я тренеру говорю: «Мы больше не будем ходить в бассейн – это бессмысленно». Тренер: «С кем же я буду разговаривать? Он же такой великолепный собеседник!» Пока все дети плавали, Костя с тренером обсуждал политику, спорт, литературу и искусство.

– Костя, в будущем кем хочешь стать? Может, шоуменом, как Иван Ургант, или кем-то ещё?

– Я хочу быть президентом. При этом мне очень хотелось бы вести шоу, потому что Урганта я люблю смотреть. Хочется продолжить сниматься в кино и в сериалах.

– Какое бы было твоё первое распоряжение или указ, если бы стал президентом?

– Знаете, я бы очень хотел улучшить Пермь, потому что это очень серый город. Хотелось бы построить больше парков, благоустроить дворы. Напротив дома, в котором я раньше жил, стоит больница – памятник архитектуры. Её и не сносят, и не ремонтируют. Это уже просто развалины, поэтому я бы начал с Перми, это моя малая родина.

Татьяна ЕВГРАФОВА

Фильм учит быть папой

6+

Представлять музыкальную семейную мелодраму «Звёзды мне укажут путь» на VI Международном кинофестивале стран Арктики Arctic Open приехал оператор из Якутии Иван Семёнов



После просмотра он не только ответил на вопросы зрителей, но и обсудил с ними смысл кинокартины.

Фильм повествует историю девочки Лизы, талантливой вокалистки, которую сыграла Елизавета Бугулова. Её родители не распяны, семья развалилась, и они живут раздельно. Папа героини – актёр Иван Соловьёв – тоже музыкант. Вот только музыкальная карьера у него не сложилась. Он ездит по курортным городкам Крыма и продаёт кофе на вынос со своей машины. Дочку он видит от силы раз в месяц и в её воспитании совсем не участвует.

Вдруг выясняется, что Лиза втайне от мамы приняла участие в конкурсе на обучение в Московской музыкальной академии и её приглашают на прослушивание. За шанс девочки исполнить мечту стать певицей хватается и её папа, предложивший отвезти дочку на своей машине в столицу. У него свои причины искать удачу в большом городе. Попадая в различные сложные ситуации по дороге, они раскрываются друг друга. Звёзды помогут найти им путь, а любовь – дорогу домой.

На просмотр фильма люди пришли семьями, а детей приводили целыми классами. Как только закончились титры и в зале зажгётся свет, зрители всех возрастов стали задавать оператору Ивану Семёнову вопросы: почему для съёмки выбрали зимний Симферополь, специально ли в кадре появлялись кошки или это случайность, почему в картине много синего цвета, по-настоящему ли избили папу девочки и многое-многое другое.

Иван рассказал нашей газете, что история фильма тронула его. У него тоже есть шестилетняя дочка. Так как его работа связана с командировками, ему также приходится надолго уезжать от неё.

– Фильм учит быть папой, – говорит Иван, – он о важности отношений между детьми и родителями. Мне понятно состояние героя. Дочке было четыре года, когда я отсутствовал дома четыре месяца. Мне было сложно находиться далеко от семьи и общаться только по видеосвязи. Это не заменит объятий, поцелуев, живого голоса. Это тоже подействовало как катализатор, чтобы снять кино, которое идёт от сердца. Полкоманды так живёт, нам это понятно. Но я болею за кино. Оно как вода... Может давать жизнь или лишить её, может менять, может учить. Фильм не социальный, но он о простых жителях России. Мама героини работает в скорой помощи, открыто говорится о зарплатах. Но несмотря на трудную жизнь, не хает государство, есть любовь. Люди живут, любят, рожают детей, переживают, мирятся.

Зрительница Ирина Алфёрова поблагодарила всю команду, работавшую над фильмом.

– Кино сделано с любовью, оно трогательное до мурашек. Всем папам смотреть обязательно и даже тем, кто только собираются ими стать. Это хорошая энциклопедия отцовства, которая необходима в наши дни.

Юные зрители обратили внимание, что в начале и в конце фильма папа девочки встречает старого одинокого бродягу, у которого нет денег даже на чашку кофе. Их интересовало, какая роль этого персонажа в картине. Иван объяснил, что таким образом удалось «закольцевать» киноисторию. Главный герой встречает самого себя, точнее, человека, которым он может стать в будущем. Старик объясняет ему, что вернуться домой никогда не поздно.

Татьяна ЕВГРАФОВА
Иллюстрация: афиша фильма



Мечта стать поющей актрисой

Роль второго плана в фильме «Звёзды мне укажут путь», подруги главной героини, сыграла двенадцатилетняя Анастасия Абаджиди. Настя рассказала нам о своих ощущениях от работы над этим фильмом.

– Настя, в фильме есть сцена, когда мама на вступительном конкурсе в Московскую музыкальную академию говорит Еве, твоей героине: «Здесь нет подруг, здесь конкурентки...» Если тебе придётся бороться за главную роль в фильме, и ты поймёшь, что выбор идёт между тобой и твоей лучшей подругой, как поступишь?

– Я боюсь конкуренции с подругами. Но в то же время мне очень повезло с друзьями. Когда кто-то из нас выигрывает в конкурсах, мы поддерживаем друг друга. Конечно, я буду стремиться получить роль, но я буду желать удачи и себе, и своей подруге.

– В картине зритель так и не узнал, чем закончился конкурс непосредственно для Евы: победила она или нет. Как ты думаешь, дружба между героинями сохранилась?

– Я вам скажу по секрету: фильм вышел на три с половиной часа, поэтому пришлось его сильно урезать. Очень много сцен со мной убрали.

– Обидно, когда кадры с твоим участием решают убрать?

– Нет, не обидно. Я прекрасно понимаю, если здесь у меня роль второго плана, то в другом фильме у меня будет главная роль, где меня вырезать не станут. В этой истории девочки остались лучшими подругами, и мама моей героини начала лучше понимать своего ребёнка, перестав относиться к ней, как к девочке с картинки.

– На встрече «Дети в кинематографе» тебе не удалось ответить на вопрос: какой ты себя видишь через пять лет?

– Я музыкант и хочу стать в будущем поющей актрисой, которая сама себе аккомпанирует на укулеле и гитаре. Я уже сочиняю песни, и в некоторых из них эстрада плавно перетекает в джаз. Я не знаю, как так происходит, но звучит это реально круто. Мечтаю продолжать сниматься в кино и играть в театре.

– Чему ты научилась во время работы над фильмом, и кто на площадке стал учителем в философском смысле слова?

– Наставником стал режиссёр. Филипп (Абрютин. – Прим. ред.) покорило моё сердце своей добротой, аккуратным отношением к людям. Он для меня пример, так как многого добился в жизни. На площадке был такой момент, когда долго не получалась одна сцена, и я заплакала от обиды. Филипп ко мне подошёл, успокоил и сказал: «Ты молодец, не сдавайся. Всё получится». Казалось бы, банальная фраза, но не для меня. Нужно идти к своей цели и не опускать руки.

– Представь, что нужно подготовиться к сложной контрольной и в то же время учить новую роль. Что будет в приоритете?

– Я не поставлю на первое место ни то, ни другое. Я сделаю всё, потому что учёба – это важно. Не закончу учёбу – не получится в театре. Если не буду играть в театре, то ничего не добьюсь в этой сфере. Моя мама никогда не ставит мне ультиматумов: либо учёба, либо театр.

– Что посоветуешь родителям, как выстраивать свои отношения с детьми-подростками?

– Я советую в этом периоде больше прислушиваться к детям.

– А если они хотят прыгнуть с крыши? Или с парашютом? Всё равно прислушиваться?

– Тогда их можно спокойно остановить. Если честно, я сама хочу прыгнуть с парашютом с инструктором. Моя мама говорит, что когда я подрасту и это станет возможно, мы обязательно это сделаем. Нужно всегда поддерживать детей, находить с ними компромисс. Когда у меня только начался подростковый возраст, у нас с мамой были с этим маленькие проблемы, но сейчас мы научились выравнять отношения.

Татьяна ЕВГРАФОВА
Фото пресс-службы фестиваля Arctic Open

«Будем грызть лёд на каждом участке поля»

Стартовал 31-й чемпионат России по хоккею с мячом среди команд Суперлиги

В минувшее воскресенье в шести городах страны состоялись первые матчи главного хоккейного турнира сезона. Хоккеисты «Водника» встречались в Ульяновске с местной «Волгой» и одержали трудную победу – 4:2. А уже сегодня подопечные Ильеса Хандаева проведут свой второй поединок в рамках открывшегося чемпионата.

Их соперником станет ещё один хоккейный клуб с берегов Волги – нижегородский «Старт», в составе которого выступают два воспитанника поморского хоккея с мячом. Для Владислава Кутузова сезон в этой команде будет уже вторым, а вот Александр Марков дебютирует в хоккейной дружине из Нижнего Новгорода. В преддверии противостояния «Водника» и «Старта» мы побеседовали с ними о делах насущных и задачах на новый сезон.



Владислав Кутузов (№ 7) в товарищеской игре с «Кировцем» из Уфы. Фото Павла Новикова



Александр Марков начинает атаку «Старта» в матче Кубка России против казанского «Ак Барс-Динамо». Фото Вячеслава Айкина

– Прежде чем поговорить о первом матче с «Мурманом», хотелось бы узнать ваше мнение о подготовке нижегородской команды к главному турниру сезона. Всё ли из задуманного тренерским штабом «Старта» удалось выполнить?

Владислав:

– Подготовка к сезону, на мой взгляд, прошла отлично. Всю задуманную работу тренерским штабом мы выполнили. Жаль только, что не получилось съездить на предсезонный турнир «Волга-Спорт-Арена» в Ульяновск. Зато благодаря ледоварам стадиона «Труд» мы первыми получили лёд из всех команд, играющих на открытых стадионах. По этой причине удалось набрать объёмы ледовой подготовки и сыграть товарищеские матчи с командой «Кировец». В них отработали взаимосвязи и поняли, в чём нам нужно ещё добавить.

Александр:

– Этот чемпионат для меня дебютный в «Старте». Конечно, очень хочется показать хороший результат. Что касается подготовки команды к сезону, по моему мнению, она прошла по плану тренерского штаба и в полном объёме. Все ребята подходят к сезону в отличной физической форме и с хорошим боевым настроем.

– Владислав, ты проводишь в «Старте» уже второй сезон, а Александр дебютирует в его составе. Это обстоятельство как-то повлияло на ваш тренировочный процесс?

Владислав:

– Никак не повлияло, так как в нашей команде остались все игроки с прошлого сезона и добавились три новичка, в том числе и Александр. В целом у нас было много времени для полноценных тренировок.

Александр:

– Наверное, не повлияло. Хотя «Старт» для меня новая команда, с её тренерским составом я познакомился немного раньше, чем с ребятами. Среди них я тоже кое-кого уже знал. С Владом в Архангельске играли, а с Сергеем Дадановым вместе в сборной были. Можно сказать, что каких-то неудобств и трудностей в «Старте» не испытал.

– Вероятно, вам обоим теперь стало легче, играя в одном коллективе? Часто ли общаетесь, проводите свободное время вместе?

Владислав:

– В каком-то плане да, потому что мы давно друг друга знаем, вместе играли в детской команде и потом уже в «молодёжке». Да, мы часто общаемся, обсуждаем какие-то хоккейные моменты, но в основном на тренировках. Иногда проводим свободное время вместе.

Александр:

– На самом деле так и есть. Адаптация проходила довольно легко, когда узнал, что будем с Владом играть в одном клубе. Общаемся очень часто как в тренировочном процессе, так и вне него. В выходной день можем поиграть в настольный теннис.

– В первом матче чемпионата «Старт» отчасти неожиданно разгромил «Мурман» – 9:2. Как вы оцениваете игру команды и ваши индивидуальные действия на льду? Что удалось из задуманного, а что не получилось?

Владислав:

– Игру «Старта» оцениваю на отлично. Вся команда полностью выложилась и была единым коллективом на поле. Итог встречи тому подтверждение. Свои индивидуальные действия оценивать не буду, это лучше сделает тренер. Эмоции от матча только положительные: начало чемпионата России, много болельщиков и классный матч.

Александр:

– Счёт говорит сам за себя, вся команда сыграла здорово. Если говорить о себе, хотелось сыграть лучше, но, видимо, не хватило опыта. В целом же всё, что было задумано в этом матче, получилось.

– А как оцениваете тот факт, что ваша команда сразу семь (!) первых матчей сыграет на родном льду?

Владислав:

– На родном льду играть всегда приятно. Обязательно дадим бой каждой из команд, которая к нам придет. Будем стараться набрать как можно больше очков, чтобы потом было проще ехать на выезд.

Александр:

– Оцениваю эту ситуацию только с положительной стороны.

– Какие команды вы считаете в нынешнем турнире главными претендентами

на медали? Быть может, назовёте имя будущего чемпиона России?

Владислав:

– Ни для кого не секрет, что «СКА-Нефтяник» очень усилился в межсезонье и уже завоевал Кубок и Суперкубок России. Поэтому хабаровчане, безусловно, фавориты чемпионата страны. Претендентов же на медали в этом году много: «Динамо», «Водник», «Кузбасс», «Енисей» и «Байкал-Энергия».

Александр:

– Я бы назвал пять команд, которые могут побороться за медали. Это «СКА-Нефтяник», московское «Динамо», «Енисей», «Водник» и «Кузбасс». А за золото будут играть «СКА-Нефтяник» и «Динамо». Сейчас сложно сказать, кто из этих двух классных команд станет чемпионом России.

– Какие задачи стоят в чемпионате перед нижегородцами? За счёт чего можно их решить?

Владислав:

– Наша задача в этом сезоне – как минимум попасть в плей-офф. Для этого «Старт» должен быть сплочённым коллективом, который будет биться в каждом матче до последней секунды.

Александр:

– Согласен с Владом. Думаю, выйти в стадию плей-офф мы сможем, прежде всего за счёт командных действий и взаимопонимания на льду.

– В среду, 9 ноября, «Старту» предстоит провести принципиальный, прежде всего для вас с Сашей, матч с «Водником». За счёт чего хоккеистам с берегов Волги можно противостоять более именитым архангелогородцам? Будут ли Кутузов и Марков как-то по-особенному настраиваться на эту игру?

Владислав:

– Уверен, что мы сможем противостоять «Воднику» только за счёт хорошей игры в обороне и быстрых контратак. Настраиваться на этот матч я буду, как и на все другие. В противном случае это может только помешать делу.

Александр:

– Противопоставим надёжную игру в обороне, максимальную самоотдачу на каждой позиции, будем грызть лёд на каждом участке поля. А вообще, мы

настраиваемся на каждый матч, ведь любой соперник заслуживает и требует отдельного подхода, и «Водник» здесь не исключение.

– Вероятно, у вас обоих есть желание вернуться в родной «Водник». Верите, что такое возможно и будете ли к этому стремиться?

Владислав:

– Верю, что такое возможно. Я буду стремиться к тому, чтобы стать настоящим профессиональным игроком, а там видно будет. О переходах думать не хочу, так как сейчас выступаю за «Старт».

Александр:

– На данный момент у меня все мысли о «Старте». Моя карьера хоккеиста находится в самом начале, и сейчас нет времени думать о возвращении и переходах. Я защищаю цвета нижегородского клуба и о другом, честно говоря, не думаю.

– Что вы можете пожелать своим землякам, любителям русского хоккея из Архангельска и Северодвинска?

Владислав:

– Желаю любителям русского хоккея болеть за свою любимую команду, и приходите на нашу игру с «Водником» в Архангельске.

Александр:

– Все наши усилия, тренировки, сборы, матчи – это ради преданных болельщиков. Мы играем для всех любителей русского хоккея, и неважно, откуда они – из Нижнего Новгорода или Архангельска, Ульяновска или Кирова. Моё главное пожелание – видеть на наших стадионах как можно больше болельщиков. Любите и смотрите русский хоккей!

Александр ИВАНОВ

16 ноября первый домашний матч «Водника» с командой «Мурман» на стадионе «Труд» в прямом эфире покажет телеканал «Регион29». Начало трансляции – в 18.50. Болельщики смогут наблюдать за происходящим на поле, включив 21-ю кнопку в кабельной сети либо зайдя на сайт информатива «Регион29» в раздел ТВ. Трансляция также будет доступна в группе телеканала в социальной сети «ВКонтакте». (0+)

Когда весь день наперекосяк...

Наша внутренняя опора – как сваи для дома, говорят психологи

Это то, что даёт ощущение устойчивости. Если «сваи» прочные, то и психика в безопасности. Может, конечно, «покачать» из стороны в сторону, но в целом мы в порядке. Если же опоры нет – мы буквально проваливаемся...

Как укрепиться изнутри? И можно ли «починить» расшатавшуюся опору? Разбираемся вместе с архангельским психологом Екатериной Пятковой.



В тумане – посреди океана...

– Опора – это не только про уверенность, но и про умение брать на себя ответственность, – говорит Екатерина Пяткова. – Адекватная реакция на критику, умение справляться с ежедневными стрессами – тоже об этом.

Разбилась тарелка с утра. Кто-то скажет «на счастье», а у кого-то весь день пойдёт наперекосяк. Отсутствие паники в нестандартной ситуации, постоянной потребности в одобрении окружающих, умение договариваться – если какой-то из этих пунктов в минусе, с нашей опорой могут возникнуть проблемы.

Но на консультации приходят, как правило, уже «провалившиеся». С целью профилактики, чтобы опору укрепить, – таких обращений немного. Почему? Часто мы просто не осознаём проблему. И пытаемся устранить отдельные «неполадки», образно говоря, собрать рассыпавшиеся кольца пирамидки. А искать надо стержень.

Если нет уважения к себе, если я постоянно отдаю, пытаюсь угождать всем, испытываю трепет перед людьми, облечёнными властью – моя опора потеряна, разрушена или вообще не сформирована.

Не иметь опоры – это плыть в тумане посреди океана. Охватывают паника и безысходность. Потерянный взгляд, поверхностное дыхание, отсутствие аппетита – «что дали, то и ем». Происходит расфокусировка – собственные желания я не осознаю. Всё серое и ватное. Нет удовлетворения от жизни, работы – развивается депрессия.

У меня была клиентка, которая не могла принимать никаких решений относительно себя. Даже одежду не могла себе выбрать. Приходила в магазин, фотографировала платье и устраивала «референдум» – отправляла фотографию трём подругам. Две одобрили, а третья – нет. Платье не покупала. Конечно, хорошо, когда есть с кем посоветоваться, но стоит ли полностью отдавать свою жизнь «на усмотрение» других?

«Кто будет первым аплодировать?»

Иногда в качестве самоанализа я предлагаю клиентам пройти небольшой тест – взять лист бумаги и ответить на вопросы. Представьте, что вы столкнулись с какой-то непростой ситуацией – какие качества нужны, чтобы прожить её эффективно? Рядом с каждым качеством постарайтесь указать людей из вашего окружения, у кого такое качество сильно выражено.

Укажите тех, кто проживал аналогичное в прошлом, готов поделиться с вами опытом.

Допустим, вы вышли из ситуации победителем – кто будет первым вам аплодировать? А к кому вы побежите со своей победой в первую очередь?

Если не справились, опустили руки – кто будет лечить ваши раны? Захотелось уткнуться в плечо, увидеть понимающий взгляд – о ком вспоминаете в первую очередь? Готовы пуститься «во все тяжкие» – кто составит вам компанию?

Если с каждым ответом ассоциируется один и тот же человек – у вас есть универсальный друг. Если на каждый пункт находятся разные помощники – тоже хорошо. Сравнивать своих друзей, кто более или менее важен – не стоит. Каждый из них несёт разный «функционал». Дружья важны и нужны. Но укреплять надо и собственного внутреннего взрослого.

В психологической практике – это дать возможность внутреннему ребёнку быть маленьким, оставаясь самому взрослым, способным пережить капризы внутреннего малыша.

Иными словами, учиться самоконтролю. Осознавать эмоции – что меня радует, огорчает? Как в детстве я реагировал на те или иные ситуации? Шаблоны поведения мы часто тянем именно из детства. Научившись управлять эмоциями, мы минимизируем влияние других людей. И не позволяем нарушать наши собственные границы.

Перенастроить внутренний компас

В моей практике была девушка, которая в 26 лет ощущала себя маленькой «плаксо-ваксой». Именно так её воспринимали и собственные родители. Когда она спрашивала маму, что та запомнила из её детства, мама обычно отвечала: «Ты всё время ныла. Впрочем, ноешь и сейчас...»

Погружаясь в ситуацию, а на терапию ушло много времени, пришло осознание, что родители в общении не были счастливы. Мама вышла замуж «по залёту». И всю жизнь транслировала: «Я живу не своей жизнью». А кто тому причина? Тот, кто вырос у неё в утробе...

Потребности девочки в семье не удовлетворялись никогда. Подсознательно дочка воспринималась как «помеха». Вырастить в себе самой внутреннего взрослого, который сможет утешить внутреннего ребёнка – этому необходимо было научиться.

Что сделать для того, чтобы я улыбалась? Такой вопрос, как оказалось, она никогда не задавала себе. В голове



“Если опора потеряна, происходит расфокусировка – собственные желания не осознаются. Нет удовлетворения от жизни, работы – развивается депрессия...”

закрепился лишь шаблон: «Чего ты опять ноешь?». Но иногда достаточно изменить угол зрения – внутренний компас перенастроить.

Простой пример, как домашнее задание – прийти в магазин и не по инерции, «как всегда», накидать в корзину продукты – выбрать именно то, что сейчас вам хочется.

На консультации одна клиентка недавно с дрожью в голосе вспоминала, как в детском саду её заставляли есть манную кашу. Силой разжимали челюсти. И до сих пор, спустя тридцать лет, она не может избавиться от этого ощущения. За неё решали, что и как она должна есть... Принимайте решения сами!

«А замуж не опоздаешь?»

Что для вас важно в жизни? Семья, карьера, самореализация, творчество, а может, помощь бездомным животным – у каждого свои приоритеты. Проживайте свою жизнь. Постарайтесь поменьше обращать внимание на реплики: «Всё карьеру делаешь, а замуж не опоздаешь? Когда серьёзным делом займёшься?» Внутренняя гармония – вот что по-настоящему важно.

Как её обрести? Прекратить спорить с самим собой. Не ставить под сомнения свои достоинства. Иногда мы настолько нивелируем свои успехи: «Ой, что вы меня хвалите! Вот Вася Пупкин...» У меня был такой клиент. Большой умница. Победил на региональном конкурсе. И искренне удивлялся: «Разве это успех?»

Иногда надо буквально учиться гордиться собой – своими маленькими шагами. Это поднимает самооценку. Вы классно готовите! Да ну... Кто сейчас готовить не умеет... Представьте себе, не умеют многие. Важно избавляться от негатива по отношению к себе.

Конечно, не стоит доводить всё до клинического оптимизма. Но желательно если не устранять все факторы,

что портят настроение, то хотя бы минимизировать их. Токсичные люди – не надо часто общаться с теми, кто вас «высасывает». Даже если какое-то время вы были закадычными друзьями, но сейчас начинаете понимать – от такого общения голова болит. Тело реагирует, так может стоит прислушаться?

Чай с земляничным вареньем

Чем больше знаний и навыков мы приобретаем, тем стремительнее нарастает уверенность, крепче становится внутренняя опора. Прекратите быть удобным! Хотели дома в выходные чайку с земляничным вареньем попить? Мечтали об этом всю неделю, а вам опять предлагают «выйти и поработать»... Оставайтесь дома! Речь, конечно, не о крайних ситуациях, цейтнотах – это другая история. Но если вами пользуются постоянно – так и в соматике не долго свалиться. Психика не может сказать «нет» – болезнями отвечает тело.

Моментальная самопомощь, если опора рухнет – дышите! Ровно и глубоко. Десять вдохов достаточно, чтобы в себя прийти. А если ещё и дышать в бумажный пакет – углекислый газ расслабляет, успокаивает.

Используйте прикосновения – обнимитесь с дорогими людьми, любимой игрушкой, берёзой, погладьте собаку – это помогает восстановиться.

Движение и всевозможные активности – тоже хорошее средство. Не усердствовать, а просто пройтись, подышать воздухом.

Ну и конечно, общение. Иногда остро возникает желание позвонить или написать кому-то. Действуйте! Особенно часто так бывает, когда взрослеют наши дети... «У тебя всё в порядке?» Услышать родной голос, ниточку завязать – я тут, рядом. Иногда этого достаточно. Всё хорошо. Я справлюсь...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 НОЯБРЯ

1
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 18:20, 23:40, 03:05 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+). Ежедневная информационная программа, сообщающая о наиболее важных событиях в стране и мире.
21:00 «Время» (12+)
21:45 «ШИФР». НОВЫЕ СЕРИИ. ПАМЯТИ СЕРГЕЯ ПУСКЕПАЛИСА Т/с (16+)
22:40 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубокий смысл, самую суть международных трендов.
03:00 Новости (12+)

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «БАРЕНЦЕВО МОРЕ» Т/с (16+)
22:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.
01:00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
03:00 «МОРОЗОВА» Т/с (16+)

НТВ
04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ЛЕСНИК» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.
14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «СПЕЦБАТ» Х/ф (16+)
22:00, 00:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
00:25 «БЕГЛЕЦЫ» Х/ф (16+)
02:05 «ЗВЕРБОЙ» Т/с (16+)

СТС
05:00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко» (16+)
06:00, 18:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 04:05 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ОТМЕЛЬ» Х/ф (16+)
21:25 «ЛИНИЯ ГОРИЗОНТА» Х/ф (16+)
23:25 «Документальный спецпроект» (16+)
00:30 «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА» Х/ф (16+)
02:30 «Ранго» М/ф (12+)

регион 22
06:00 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 13:05, 18:40 Правопорядок (16+)
06:30, 13:15 «13-й этаж» (12+)
06:55, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
07:00 Мультиварик ТВ. М/с (0+)
07:30 Макеев. Без правил! (12+)
08:00 Чудотворец. Т/с (12+)
09:00 В связке (0+)
09:20 Цыбульский Live (12+)
09:50, 14:50, 21:20 «708-й на связи» (16+)
10:00 Тайны космоса. Док/цикл (12+)
10:50 Соцконтракт. Деньги на дело. Спецрепортаж (12+)
11:00 Загадки века. Док/цикл (16+)
11:40 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
11:50 Добрый регион (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Северодвинск в деталях (12+)
12:25 Налоговый курьер (16+)
12:30 10 месяцев, которые потрясли мир. Док/цикл (12+)
13:40 Экоконтроль (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Бизнес-панорама (12+)
14:30 Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (12+)
14:40 Добрый регион (12+)
15:00 Чудотворец. Т/с (12+)
15:50 На законных основаниях (12+)
16:15 Открытый регион (12+)
16:55 Соцконтракт. Деньги на дело. Спецрепортаж (12+)
17:00 Код доступа. Док/цикл (16+)
17:40 Анатомия клятвы (12+)
17:50 Гвоздь в стену. Программа (12+)
18:15 Налоговый курьер (16+)
18:20 Северодвинск в деталях (12+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
19:30 Макеев. Без правил! (12+)
20:00 Чудотворец. Т/с (12+)
21:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
22:00 Гоголь. Ближайший. Х/ф (12+)
23:50 Добрый регион (12+)
00:25 Последний шанс Харви. Х/ф (16+)
01:55 Триггер. Х/ф (16+)
03:15 Код доступа. Док/цикл (16+)
03:55 Гвоздь в стену. Программа (12+)
04:20 Загадки века. Док/цикл (16+)
05:00 Тайны космоса. Док/цикл (12+)
05:45 Сплюшка. М/с (0+)

ДОМАШНИЙ
06:30 «6 кадров» (16+)
06:45, 05:10 По делам несовершеннолетних (16+)
09:20, 04:20 Давай разведёмся! (16+)
10:20, 02:40 Тест на отцовство (16+)
12:35, 01:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:35, 23:00 «Порча» Д/с (16+)
14:05, 00:05 «Знахарка» Д/с (16+)
14:40, 00:35 «Верну любимого» Д/с (16+)
15:15 «БАРХАТНЫЙ СЕЗОН» Х/ф (16+). У Маши Зарецкой есть всё, о чём может мечтать девушка: квартира в центре Москвы, перспективный жених – сын лучших друзей родителей, предстоящая работа светским хроникёром в гламурном журнале. Есть одна проблема. Маша не уверена, что ей нужно выходить замуж за Костю и идти работать в журнал. Маша, которая только что окончила географ МГУ, хочет поехать в экспедицию на Камчатку, её мечта с детства – изучать тайны Мирового океана.
19:00 «ПО ТУ СТОРОНУ СОЛНЦА» Х/ф (16+)
01:50 «ВОСТОК-ЗАПАД» Т/с (16+)

ТВУ
06:00 «Настроение» (12+)
08:20 «Большое кино» Д/с (12+)
08:55 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ-5» Х/ф (12+)
10:45, 00:30, 03:00 «Петровка, 38» (16+)
10:55 «Городское собрание» (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ЧЕРНАЯ МЕССА» Х/ф (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 03:10 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+). В одночасье рушится привычная жизнь блестящего патологоанатома Евгения Волкова. Очередное вскрытие ставит Евгению перед дилеммой: стать соучастницей преступления или отправить близкого человека за решётку.
16:55, 01:25 Прощание (16+)
18:05 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА» Х/ф (12+)
22:40 Специальный репортаж (16+)
23:10 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 «Обжалованию не подлежит. Фотограф» Д/ф (12+)
02:05 «Мэрилин Монро и её последняя любовь» Д/ф (12+)

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 08:40, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 «Невский ковчег» Д/с (6+)
08:00 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)
08:50, 16:35 «ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10 XX век (6+)
12:15 «Дороги старых мастеров» Д/с (6+)
12:30, 22:15 «КЛУБ ЖЕНЩИН» Х/ф (12+)
13:35 Линия жизни (6+)
14:30 «История русского быта» Д/с (6+)
15:05 Новости. Подробно. АРТ (6+)
15:20 «Агора» (6+)
16:25 Цвет времени (6+)
17:50, 01:50 Вокалисты. Елена Образцова (6+)
19:00 «Жизнь замечательных идей» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:50 Больше, чем любовь (6+)
21:30 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
23:20 «Первые в мире» Д/с (6+)

Disney
05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (6+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:55 «Город героев: Новая история» М/с (6+)
08:20, 14:15 «Утиные истории» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)
11:30, 16:30 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
15:05, 19:10 «Неудержимый жёлтый йети» М/с (6+)
15:40, 21:00 «Гравити Фолз» М/с (12+)
19:30 «Феи: Тайна зимнего леса» М/ф (0+). Динь-Динь и её подруги всегда боялись пересекать границу с Зимним лесом, ведь существует поверье, что там очень опасно.
23:00 «Человек-Паук» М/с (12+)
23:55 «Амфибия» М/с (12+)
02:05 «С приветом по планетам» М/с (12+)

ОТР
06:00, 08:00, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 08:20 В связке (0+)
06:40, 08:40 Готовим сами (12+)
06:55, 08:55, 17:55 Афиша (16+)
07:00 Открытый регион (12+)
07:40 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
07:50 ЮгРегион Информ (12+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «МАМА-ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)
11:05 «Календарь» (12+)
11:30 «Новости Совета Федерации» (12+)
11:45 «ТРИДЦАТЬ ТРИ» Х/ф (12+)
13:10 Отражение-2 (12+)
15:10, 23:05 «ТАЙНЫ ГОРОДА ЭН» Т/с (12+)
16:10, 00:00 «Моя поэма – Русь! Дорогами Сергея Есенина» Д/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 Макеев. Без правил! (12+)
18:10 Анатомия клятвы (12+)
18:20 Добрый регион (12+)
18:30 «13-й этаж» (12+)
19:20 Отражение-3 (12+)
21:00 «ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОСТОЕВСКОГО» Х/ф (12+)

ВТОРНИК, 15 НОЯБРЯ

1
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+). Кто и с какой целью создаёт фейки? Как с их помощью нас заставляют паниковать и совершать неблаговидные поступки? Цель программы – объяснить, как устроена эта индустрия, кто производит фейки, как научиться их распознавать и получать объективную информацию. В студии ток-шоу – ведущий и эксперты по кибербезопасности, аналитики социальных медиа, военные эксперты и другие.
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 18:20, 23:45, 03:05 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «ШИФР». НОВЫЕ СЕРИИ Т/с (16+)
22:45 «Большая игра» (16+)
03:00 Новости (12+)

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – супружеская пара: Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:55 «Кто против?» (12+). Общественно-политическое ток-шоу, где обсуждаются главные события дня. Только точный анализ, разные точки зрения, взвешенные аргументы и всегда профессиональные эксперты. Без крика и истерики – всегда по существу вопроса.
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «БАРЕНЦЕВО МОРЕ» Т/с (16+)
22:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
03:00 «МОРОЗОВА» Т/с (16+)

НТВ
04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+). Каждый новый день – новое преступление. За каждым углом поджидает опасность. Главными козырями бандитов в бескомпромиссной криминальной бойне – страх обывателей. Единственные, кто может бросить вызов преступникам – лишённые страха менты. Безупречная четверка вновь оказывается на грани.
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ЛЕСНИК» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «СПЕЦБАТ» Х/ф (16+)
22:00, 00:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
00:20 «Англия – Россия. Коварство без любви». «Мокрая» дипломатия» Д/с (16+)
01:20 «ЗВЕРБОЙ» Т/с (16+)

СТС
05:00 «Территория заблуждений» (16+)
06:00, 18:00, 02:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 03:20 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «МИР ЮРСКОГО ПЕРИОДА» Х/ф (16+)
22:10 «Водить по-русски» (16+)
23:25 «Знаете ли вы, кто?» (16+)
00:30 «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА-2: ЗАТЕРЯННЫЙ МИР» Х/ф (16+)

регион 22
03:20 «6 кадров» (16+)
05:20 Мультифильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:25 «Как приручить дракона. Легенды» М/с (6+)
07:00 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)
08:00, 18:30, 19:00 «КОРНИ» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)
09:10 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
10:45 «Человек-паук. Через вселенные» М/ф (6+)
13:00 «КУХНЯ» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «КОРНИ» Т/с (16+)
20:00 «ПРЕДЛОЖЕНИЕ» Х/ф (16+). Главная героиня фильма – ответственная начальница, которой грозит высылка в Канаду. Ради того, чтобы избежать ссылки в край озёр, героиня готова на всё – даже фактивно выскочить замуж за своего молодого ассистента...
22:10 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» Х/ф (12+)
00:55 «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» Т/с (16+)

ДОМАШНИЙ
06:30, 05:10 По делам несовершеннолетних (16+)
08:45, 04:20 Давай разведёмся! (16+)
09:45, 02:40 Тест на отцовство (16+)
12:00, 01:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:00, 23:00 «Порча» Д/с (16+)
13:30, 00:05 «Знахарка» Д/с (16+)
14:05, 00:35 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:40 «ЮРОЧКА» Х/ф (16+)
18:45 Про здоровье (16+)
19:00 «НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОКТОРА КАЛИСТРАТОВОЙ» Х/ф (16+). Фильм рассказывает историю акушера-гинеколога Анны Калистратовой, чья честность и преданность профессии знает весь город. Анна работает в больнице и дарит женщинам возможность стать матерью. Но сама Анна бездетна и не замужем. Однажды к ней во время приёма приходит молодая девушка, и доктор отлучается, оставляет в кабинете младенца и записку. В ней дата рождения и инициалы девочки.
01:50 «ВОСТОК-ЗАПАД» Т/с (16+)

ТВУ
04:40 «Юрий Назаров. Злосчастный триумф» Д/ф (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:20 «Доктор И...» (16+)
08:50 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ-5» Х/ф (12+)
10:40, 01:25 «Актёрские судьбы» Д/с (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ЧЕРНАЯ МЕССА» Х/ф (12+). Картина расскажет об Уайти Балджере, знаменитом бостонском гангстере, который 16 лет находился в бегах и был арестован в июне 2011 года в Санта-Монике.
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 03:15 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
16:55, 00:45 Прощание (16+)
18:10, 00:30, 03:00 «Петровка, 38» (16+)
18:20 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ЧЕРНЫЙ КОТ» Х/ф (12+)
20:10 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ДЕЛО О ЧЕТЫРЁХ БЛОНДИНКАХ» Х/ф (12+)
22:40 «Закон и порядок» (16+)
23:10 «Секс-бомбы со стажем» Д/ф (16+)

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35, 01:00 «Бастионы власти» Д/с (6+)
08:35, 18:45 Цвет времени (6+)
08:45, 16:35 «ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:00 XX век (6+)
12:15 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
12:30, 22:15 «КЛУБ ЖЕНЩИН» Х/ф (12+)
13:50 «Игра в бисер» (6+)
14:30 «История русского быта» Д/с (6+)
15:05 Новости. Подробно. Книги (6+)
15:20 «Передвижники» Д/с (6+)
15:50 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
17:50 Вокалисты. Евгений Нестеренко (6+)
19:00 «Жизнь замечательных идей» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:50 Искусственный отбор (6+)
21:30 «Белая студия» (6+)
01:55 Вокалисты. Владимир Атлантов (6+)

Disney
05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (6+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:55 «Город героев: Новая история» М/с (6+)
08:20, 14:15 «Утиные истории» М/с (6+)
08:55 «Пёс Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)
11:30, 16:30 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
15:05, 19:10 «Неудержимый жёлтый йети» М/с (6+)
15:40, 22:00 «Гравити Фолз» М/с (12+)
19:30 «Феи: Загадка пиратского острова» М/ф (0+)
20:50 «Феи: Легенда о чудовище» М/ф (0+)
23:00 «Человек-Паук» М/с (12+)
23:55 «С приветом по планетам» М/с (12+)
02:05 «Звёздная принцесса и силы зла» М/с (12+)

ОТР
06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 17:40 «13-й этаж» (12+)
06:40, 08:40 Анатомия клятвы (12+)
06:50, 08:50, 18:25 Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (12+)
07:20 Добрый регион (12+)
07:30 Северная кухня (12+)
07:45, 18:10 Экоконтроль (12+)
07:55, 18:55 Афиша (16+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «МАМА-ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)
11:05 «Календарь» (12+)
11:30 «ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОСТОЕВСКОГО» Х/ф (12+)
13:10 Отражение-2 (12+)
15:10, 23:05 «ТАЙНЫ ГОРОДА ЭН» Т/с (12+)
16:10, 00:00 «Судьба одного химика» Д/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 В связке (0+)
17:30 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
18:35 Налоговый курьер (16+)
18:40 Готовим сами (12+)
19:20 Отражение-3 (12+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 13:05, 18:40, 23:50 «708-й на связи» (16+)
06:30

СРЕДА, 16 НОЯБРЯ

1
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 18:20, 23:45, 03:05 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 ПРЕМЬЕРА. «ШИФР». НОВЫЕ СЕРИИ Т/с (16+). 1957 год, Москва. Ирина, Анна, Софья и Катерина раскрывают новые загадочные убийства. Подполковник МУРа Проскурин категорически против вмешательства девушек в дела следствия, но в исключительных случаях ему всё-таки приходится использовать их уникальные аналитические способности и нестандартные, неожиданные идеи.
22:45 «Большая игра» (16+)
03:00 Новости (12+)

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «БАРЕНЦЕВО МОРЕ» Т/с (16+). 1944 год. По сведениям, полученным от завербованного немецкого агента, планируется крупный диверсионный акт в одном из арктических портов, через который Советский Союз получает жизненно необходимую помощь от союзников в рамках ленд-лиза. Елена Солей и Сергей Сабуров попытаются сорвать вражескую операцию и спасти порт от грозящей катастрофы.
22:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
03:00 «МОРОЗОВА» Т/с (16+)

НТВ
04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ЛЕСНИК» Т/с (16+). Бывший спецназовец Леонид Зубов работает лесником в тайге. Вместе со своими единомышленниками он раскрывает преступления, связанные с браконьерством, незаконным предпринимательством, криминалом на вверенной ему территории, а также помогает жителям местной деревеньки Ольховки бороться с чрезвычайными ситуациями и решать личные проблемы.
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «СПЕЦБАТ» Х/ф (16+)
22:00, 00:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
00:20 «Англия – Россия. Коварство без любви». «Крым и Корона» Д/с (16+)
01:20 «ЗВЕРБОЙ» Т/с (16+)

СТС
05:00 «Территория заблуждений» (16+)
06:00, 18:00, 01:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:25 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00, 02:45 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «МИР ЮРСКОГО ПЕРИОДА-2» Х/ф (16+). На острове Нублар, где не так давно распался парк развлечений с динозаврами, правит бал дикая природа, но внезапно пробудившийся вулкан угрожает стереть динозавров с лица земли.
22:15 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА-3» Х/ф (16+)

СТС
02:45 «6 кадров» (16+)
05:20 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:35 «Драконы. Гонки бесстрашных. Начало» М/ф (6+)
07:00 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)
08:00, 18:30, 19:00 «КОРНИ» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)
09:10 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
10:10 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК» Х/ф (12+)
13:00 «КУХНЯ» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «КОРНИ» Т/с (16+)
20:00 «СОНИК В КИНО» Х/ф (6+). Отважный ярко-синий ёжик Соник из параллельного мира вместе с необретенным лучшим другом – человеком по имени Том – знакомится со сложностями жизни на Земле и противостоит злодейскому доктору Роботнику.
22:00 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ» Х/ф (16+)

регион 22
06:00, 07:30, 18:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Парламентарии (12+)
06:40 Макеев. Без правил! (12+)
07:00 Мультиварик ТВ. М/с (0+)
07:50 Соцконтракт. Деньги на дело. Спецрепортаж (12+)
08:00 Цыбульский Live (12+)
08:30 Добрый регион (12+)
08:40, 15:30, 21:15 Экоконтроль (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:45, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 «13-й этаж» (12+)
09:45 Налоговый курьер (16+)
09:50, 16:35 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
10:00 Меч из огня. Док/цикл (6+)
11:00 Легенды кино. Док/цикл (12+)
11:40 Бизнес-панорама (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 В связке (0+)
12:25, 17:50, 05:50 Правопорядок (16+)
12:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:05 Северодвинск в деталях (12+)
13:30 Круиз-контроль. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Парламентарии (12+)
14:35 «13-й этаж» (12+)
14:55 Налоговый курьер (16+)
15:00 Цыбульский Live (12+)
15:45 «708-й на связи» (16+)
16:15 Макеев. Без правил! (12+)
16:45 Актуальное интервью (12+)
17:00 Загадки века. Док/цикл (16+)
17:40 Добрый регион (12+)
18:20 Бизнес-панорама (12+)
18:35 Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (12+)
18:50 Чемпионат России по хоккею с мячом среди команд Суперлиги сезона 2022–2023 гг. Матч «Водник» – «Мурман» (г. Мурманск). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ (0+)
20:55 Северодвинск в деталях (12+)
22:00 Социальная сеть. Х/ф (16+)
00:25 Одаренная. Х/ф (12+)
02:05 Царь зверей. Анимационный фильм (6+)
03:45 Не факт. Программа (12+)
04:10 Круиз-контроль. Программа (12+)
04:35 Гвоздь в стену. Программа (12+)
05:00 Меч из огня. Док/цикл (6+)

ДОМАШНИЙ
06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
08:40, 04:35 Давай разведёмся! (16+)
09:45, 02:55 Тест на отцовство (16+)
12:00, 01:15 «Понять. Простить» Д/с (16+)
13:10, 23:20 «Порча» Д/с (16+)
13:40, 00:25 «Знахарка» Д/с (16+)
14:15, 00:50 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:50 «ПО ТУ СТОРОНУ СОЛНЦА» Х/ф (16+). «Умницы-красавицы» Аня и Катя – подруги детства, которое прошло в небольшом прибрежном городке. Красавица Катя знакомится с Михаилом – бизнесменом из Москвы – и тут же принимает его предложение выйти замуж и уехать в столицу. Аня, пережив предательство жениха и семейную трагедию, уходит с головой в работу. Спустя два года Катя, узнав о проблемах подруги, приглашает её пожить у себя. В родном городке Аню ничего не держит – мама умерла, отец поспешно женился вновь.
19:00 «ПРОЗРЕНИЕ» Х/ф (16+)
02:05 «ВОСТОК-ЗАПАД» Т/с (16+)

ТВУ
00:00 События. 25-й час (12+)
02:05 «Екатерина Фурцева. Женщина в мужской игре» Д/ф (12+)
04:40 «Короли эпизода» Д/с (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:20 «Доктор И...» (16+)
08:55 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ-6» Х/ф (12+)
10:40, 00:45 «Актёрские судьбы» Д/с (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «КУКОЛЬНЫЙ ДОМИК» Х/ф (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 03:10 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
16:55 Прощание (16+)
18:10, 00:30, 03:00 «Петровка, 38» (16+)
18:25 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ЛЮБОВНИК КВАДРАТ» Х/ф (12+)
20:10 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ТАЙНА БЕЛОСНЕЖКИ» Х/ф (12+)
22:40 «Хватит слухов!» (16+)
23:10 Хроники московского быта (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
01:25 «Знак качества» (16+)
02:05 «Григорий Бедносоец» Д/ф (12+)

РОССИЯ К
06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 «Бастионы власти» Д/ф (6+)
08:35, 18:45 Цвет времени (6+)
08:45, 16:35 «ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:00 XX век (6+)
12:20 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
12:35, 22:15 «ЗАПОМНИТЕ МЕНЯ ТАКОЙ» Х/ф (12+)
13:45 Эпизоды (6+)
14:30 «История русского быта» Д/с (6+)
15:05 Новости. Подробно. Кино (6+)
15:20 «Милейский сюжет» (6+)
15:50 «Белая студия» (6+)
17:50 Ирина Богачева (6+)
19:00 «Жизнь замечательных идей» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:50 «Абсолютный слух» (6+)
21:30 «Острова» Д/с (6+)
23:20 «Первые в мире» Д/с (6+)

Disney Channel
05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15, 07:30 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (6+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:55 «Город героев: Новая история» М/с (6+)
08:20, 14:15 «Утиные истории» М/с (6+)
08:55 «Пес Пэт» М/с (6+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Дог и Пони Суперхвост» М/с (6+)
11:30, 16:30 «Леди Баг и Супер-Кот» М/с (6+)
15:05, 19:10 «Неудержимый жёлтый йети» М/с (6+)
15:40, 21:15 «Гравити Фолз» М/с (12+)
19:30 «Принцесса и лягушка» М/ф (0+)
23:00 «Человек-Паук» М/с (12+)
23:55 «Звездная принцесса и силы зла» М/с (12+)
02:05 «Отель Трансильвания» М/с (12+)

ОТР
06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 17:25 Цыбульский Live (12+)
06:55, 08:55 Налоговый курьер (16+)
07:20, 18:10 Северодвинск в деталях (12+)
07:40, 17:10 «13-й этаж» (12+)
10:00, 13:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:10 «МАМА-ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)
11:05 «Календарь» (12+)
11:30 «Большая страна: территория тайн» (12+)
11:45 «ДОЛГАЯ СЧАСТЛИВАЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (16+)
13:10 ОТражение-2 (12+)
15:10, 23:05 «ТАЙНЫ ГОРОДАЭН» Т/с (12+)
16:10, 00:00 «Петербург космический» Д/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:55 Афиша (16+)
18:30 Парламентарии (12+)
18:50 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
19:20 ОТражение-3 (12+)
21:00 «ШАПКА» Х/ф (12+)
22:25 «На приеме у главного врача» (12+)
00:45 «Отчий дом» (12+)
01:00 «Свет и тени» Д/с (12+)

ОТР
06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Бизнес-панорама (12+)
06:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
07:00 Мультиварик ТВ. М/с (0+)
07:50 Сильнее вместе: гуманитарная помощь мобилизованным из Архангельской области. Спецрепортаж (12+)
08:00 Чудотворец. Т/с (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Парламентарии (12+)
09:35 Северная кухня (12+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 Код доступа. Док/цикл (16+)
10:40, 23:50 Правопорядок (16+)
11:00, 18:30 В связке (0+)
11:20, 16:35, 20:55 «13-й этаж» (12+)
11:50 Соцконтракт. Деньги на дело. Спецрепортаж (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Бизнес-панорама (12+)
12:20 «708-й на связи» (16+)
12:30 10 месяцев, которые потрясли мир. Док/цикл (12+)
13:05 Макеев. Без правил! (12+)
13:30 Не факт. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
14:45 Вне зоны (16+)
15:00 Чудотворец. Т/с (12+)
15:50 Налоговый курьер (16+)
16:15 Парламентарии (12+)
17:00 Бессмертный полк. Герои тайного фронта. Док/цикл (12+)
17:40 «708-й на связи» (16+)
17:50 Круиз-контроль. Программа (12+)
18:15 Экоконтроль (12+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Чудотворец. Т/с (12+)
21:15 Бизнес-панорама (12+)
22:00 Триггер. Х/ф (16+)
23:25 Налоговый курьер (16+)
23:30 Северодвинск в деталях (12+)
00:25 Всегда говори «да». Х/ф (16+)
02:05 Капитан полиции метро. Х/ф, 1–2 серии (16+)
03:50 Гвоздь в стену. Программа (12+)
04:15 Царь зверей. Анимационный фильм (6+)
05:50 «708-й на связи» (16+)

ЧЕТВЕРГ, 17 НОЯБРЯ

1
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+). Кто и с какой целью создаёт фейки? Как с их помощью нас заставляют паниковать и совершать необдуманные поступки? Цель программы – объяснить, как устроена эта индустрия, кто производит фейки, как научиться их распознавать и получать объективную информацию. В студии ток-шоу – ведущий и эксперты по кибербезопасности, аналитики социальных медиа, военные эксперты и другие.
09:55 «Жить здорово!» (16+)
10:45, 12:15, 15:15, 18:20, 23:45, 03:05 Информационный канал (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «ШИФР». НОВЫЕ СЕРИИ Т/с (16+)
22:45 «Большая игра» (16+)
03:00 Новости (12+)

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Кто против?» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «БАРЕНЦЕВО МОРЕ» Т/с (16+)
22:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
03:00 «МОРОЗОВА» Т/с (16+). Анна Морозова – начальник отдела традиционных экспертиз областного экспертно-криминалистического центра Калуги. Предмет её исследования – улики и следы на месте преступления. В своё время Анна Михайловна прошла весь путь от стажёра до начальника отдела, поэтому разбирается во всём.
04:40 «Короли эпизода» Д/с (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:50 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ-6» Х/ф (12+)
10:40, 00:45 «Актёрские судьбы» Д/с (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «КУКОЛЬНЫЙ ДОМИК» Х/ф (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 03:10 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
16:55 Прощание (16+)
18:10, 00:30, 03:00 «Петровка, 38» (16+)
18:25 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ШОКОЛАДНОЕ УБИЙСТВО» Х/ф (12+)
20:10 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ЭФФЕКТ БАБОЧКИ» Х/ф (12+)
22:40 «10 самых...» (16+)
23:10 «Актёрские драмы. Осторожно: фанаты!» Д/ф (12+)
00:00 События. 25-й час (12+)
01:25 «Ирина Цывина. Не могу одна» Д/ф (16+)
02:05 «Советский космос: четыре короля эпохи» Д/ф (12+)

НТВ
04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ЛЕСНИК» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «СПЕЦБАТ» Х/ф (16+). Майору ДПС Сергею Чертанову предстоит выполнить опасное и чрезвычайно ответственное задание – остановить московскую преступную группу, которая занимается угоном и легализацией краденых машин.
22:00, 00:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
00:25 «Поздняков» (16+)
00:40 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
01:35 «ЗВЕРБОЙ» Т/с (16+)
04:25 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)
06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 «Великая французская революция» Д/ф (6+)
08:35, 12:15 Цвет времени (6+)
08:50, 16:35 «ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:00 XX век (6+)
12:35, 22:15 «ЗАПОМНИТЕ МЕНЯ ТАКОЙ» Х/ф (12+)
13:45 «Под знаком Льва» Д/ф (6+)
14:30 «История русского быта» Д/с (6+)
15:05 Новости. Подробно. Театр (6+)
15:20 «Пряничный домик» Д/с (6+)
15:50 «2 Верник 2» (6+)
17:50 Вокалисты. Ольга Бородина (6+)
18:40 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
19:00 «Жизнь замечательных идей» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 Открытая книга (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:50 «Зеркало для героя». Заело время» Д/ф (6+)

СТС
05:00, 17:00, 02:55 «Тайны Чапман» (16+)
05:10, 04:30 «Документальный проект» (16+)
06:00, 18:00, 02:05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:25 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
20:00 «СХВАТКА» Х/ф (16+)
22:05 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «КОЛЛЕКТОРЫ-2» Х/ф (18+). Сборщики долгов Фаренч и Сюю приступают к работе, делая то, что у них получается лучше всего – ломают черепа и кости, гоняясь за разными подонками, которые должны деньги их боссу Томми.
00:45 «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» Т/с (16+)
02:35 «6 кадров» (16+)
05:20 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Как приручить дракона. Возвращение» М/ф (6+)
06:40 «Как приручить дракона. Легенды» М/с (6+)
07:00 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)
08:00, 18:30, 19:00 «КОРНИ» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)
09:10 «ВОРОНИНЫ» Т/с (16+)
10:10 «НОВЫЙ ЧЕЛОВЕК-ПАУК. ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ» Х/ф (16+)
13:05 «КУХНЯ» Т/с (12+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «КОРНИ» Т/с (16+)
20:00 «НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ» Х/ф (16+)
22:00 ПРЕМЬЕРА! «АВТОБАН» Х/ф (16+)
00:00 «ДЖЕК РАЙАН. ТЕОРИЯ ХАОСА» Х/ф (12+)
01:55 «6 кадров» (16+)
05:20 Мультфильмы (0+)

СТС
00:45 «ДЕВОЧКИ НЕ СДАЮТСЯ» Т/с (16+)
02:35 «6 кадров» (16+)
05:20 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Три кота» М/с (0+)
06:15 «Как приручить дракона. Возвращение» М/ф (6+)
06:40 «Как приручить дракона. Легенды» М/с (6+)
07:00 «Приключения Вуди и его друзей» М/с (0+)
08:00, 18:30, 19:00 «КОРНИ» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 НОЯБРЯ

1
03:25 «Наедине со всеми» (16+)
04:10 «Россия от края до края» Д/с (12+)
05:10, 06:10 «ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ» Х/ф (12+)
06:00 Новости (12+)
06:55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07:40 «Часовой» (12+)
08:10 «Здоровье» (16+)
09:20 Национальная лотерея (12+)
09:40 «Непугуемые заметки» (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Жизнь других» (12+)
11:10 Премьера. «Повара на колёсах» (12+)
12:15 «Человек-праздник» Д/ф (16+)
13:55 «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ» Х/ф (12+)
16:40 «Горячий лёд». Фигурное катание. Гран-при России-2022. Произвольная программа. Этап V (12+)
18:05, 23:45 «Романовы» Д/с (12+)
19:05 «Поём на кухне всей страной» (12+)
21:00 «Время» (12+)
22:35 «Что? Где? Когда?» Зимняя серия игр (16+)
00:45 «Маршал советского кино» Д/ф (12+)
01:40 «Моя родословная» (12+)

РОССИЯ 1
05:30, 02:30 «ОСТОРОЖНО! ВХОД РАЗРЕШЁН» Х/ф (12+)
07:15 Устами младенца (12+)
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома» (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 16:00 Вести (12+)
12:00 «КУЗНИЦА СЧАСТЬЯ» Х/ф (12+). Учительница начальных классов Ольга была уверена, что судьба её сложилась счастливо: любящий супруг Андрей, маленькая дочка, призвание и спокойная, безбедная жизнь. Но всё меняется, когда муж попадает в автомобильную аварию.
17:00, 19:00 «Песни от всей души» (12+)
18:00 Всероссийский конкурс юных талантов «Синяя Птица» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 Воскресный вечер (12+)
01:30 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)

СТБ
04:35 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)
05:05 «ИНСПЕКТОР КУПЕР» Т/с (16+)
06:40 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.
11:55 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «НашПотребНадзор» (16+)
14:05 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» (12+)
20:20 «Суперстар! Возвращение». Новый сезон (16+)
23:20 «Звёзды сошлись» (16+)
00:50 «Основано на реальных событиях» (16+)
03:30 «ЗВЕРБОЙ» Т/с (16+)

4
02:15 «КОЛЛЕКТОРЫ-2» Х/ф (18+)
03:45, 05:00 «Тайны Чапман» (16+)
07:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Неизвестная история» (16+)
13:00 «ЗАКОНОПОСЛУШНЫЙ ГРАЖДАНИН» Х/ф (16+). Окружной прокурор пошёл на сделку с преступниками и освободил их из тюрьмы. Тогда человек, чья жена и ребёнок погибли от рук убийц, решает отомстить прокурору, совершив правосудие самостоятельно. Его ловят и сажают в тюрьму, но он неожиданно ставит ультиматум: он будет убивать, не выходя из-за решётки, если его требования не будут выполнены.
14:40 «ВАРЯГ» Т/с (16+)
23:00 «Итоговая программа» (16+)
23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
04:05 «Территория заблуждений» (16+)

СТС
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:05 «Фиксики» М/с (0+)
06:25, 05:20 Мультфильмы (0+)
06:45 «Три кота» М/с (0+)
07:30 «Царевны» М/с (0+)
07:55, 10:00 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
09:00 Премьера! Рогов+ (16+)
10:55 «Монстры на каникулах-2» М/ф (6+)
12:40 «Монстры на каникулах-3. Море зовёт» М/ф (6+). На этот раз Дракула вместе со своими друзьями отправляется в круиз на шикарном лайнере. Развлечения там на любой вкус: от монстробаскетбола и экзотических экскурсий до лунных ванн. Неожиданно Дракула влюбляется в капитана корабля – загадочную и прекрасную Эрику...
16:15 «ЧЁРНАЯ ВДОВА» Х/ф (16+)
18:55 «Холодное сердце-2» М/ф (6+)
21:00 «ЗОЛУШКА» Х/ф (6+)
23:00 Премьера! Маска. Танцы (16+)

регион 22
06:00 Моё родное. Программа (12+)
06:45 Добрый регион (12+)
07:00 Бизнес-панорама (12+)
07:15 Экологично (6+)
07:30 В связке (0+)
07:50 «708-й на связи» (16+)
08:00 Мультиварик ТВ. М/с (0+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Северодвинск в деталях (12+)
09:20 Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)
10:00 Отчаянный папа. Х/ф (12+)
11:30 Не факт. Программа (12+)
11:55 Афиша (16+)
12:00 «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачёвым. Док/цикл (16+)
12:40 «13-й этаж» (12+)
13:00 Парламентарий. Информационно-аналитическая программа (12+)
13:20 «708-й на связи» (16+)
13:30 Экоконтроль (12+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Капитан полиции метро. Х/ф, 1–2 серии (16+)
15:45 Правопорядок (16+)
16:00 Открытый регион (12+)
16:40 В связке (0+)
17:00 Спитак. Х/ф (16+)
18:45 Налоговый курьер (16+)
18:50 «708-й на связи» (16+)
19:00 Моё родное. Программа (12+)
19:45 Добрый регион (12+)
20:00 Северодвинск в деталях (12+)
20:20 Цыбульский Live (12+)
20:50 Афиша (16+)
21:00 Странная жизнь Тимоти Грина. Х/ф (12+). Одна пара потеряла последнюю надежду зачать ребёнка, но однажды происходит чудо – младенец появляется на свет. Но он оказывается не тем, кем кажется на первый взгляд...
22:45 Правопорядок (16+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 Юбилейный концерт Ольги Кормухиной «30 лет в космосе» (12+)
00:30 «708-й на связи» (16+)
00:40 Триггер. Х/ф (16+)
02:00 Антиматерия. Х/ф (18+)
03:40 Любимая теща. Х/ф (16+)
05:20 Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)

ДОМАШНИЙ
04:55 «Порочные связи» Д/с (16+)
06:30 «б кадров» (16+)
07:00 «ЮРОЧКА» Х/ф (16+)
10:45 «ГОРЬКИЙ МЁД...» Х/ф (16+)
14:40 «НАЙДИ МЕНЯ, СЧАСТЬЕ» Х/ф (16+)
18:45 Пять ужинов (16+)
19:00 «ВЕТРЕННЫЙ» Т/с (16+)
22:30 «ИРОНИЯ ЛЮБВИ» Х/ф (16+) Аля работала на скорой помощи, растила дочку Вику, любила свою работу и мужа Антона. Только Антон, выглядевший идеальным мужем, приветливым и заботливым на людях, дома постоянно избивал жену... Аля всё прощала, пока однажды на дежурстве не познакомилась с оперативником Виктором. Добрый, надёжный Виктор понравился Але. Да и он находит разные предлоги, чтобы как можно чаще встречаться с ней... Вот только Виктор тоже женат. Но давно уже несчастлив в браке, как и его жена Юлия. Его удерживает только сын.
02:00 «УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ-2» Х/ф (16+)
04:55 «Порочные связи» Д/с (16+)

ТВУ
06:05 «ТРЕБИТА» Х/ф (6+)
07:35 «ТАЁЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ТАЙНА ЧЁРНОГО БОЛОТА» Х/ф (12+)
09:15 «Здоровый смысл» (16+)
09:45 «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)
11:30, 00:35 События (12+)
11:45 «ДОБРОВОЛЬЦЫ» Х/ф (0+)
13:35 «Москва резиновая» (16+)
14:30, 05:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Один весёлый день». Юмористический концерт (12+)
16:10 «СЕКРЕТ НЕПРИСТУПНОЙ КРАСАВИЦЫ» Х/ф (12+). Первая любовь всегда проходит. Исключения только подтверждают правило, и Елена – именно такое исключение. Вот уже шестнадцать лет она хранит верность своей первой любви – не самому Вячеславу, который её предал, а чувству, которое она к нему испытывала.
18:00 «АЛИСА ПРОТИВ ПРАВИЛ» Х/ф (12+)
21:25 «АЛИСА ПРОТИВ ПРАВИЛ-2» Х/ф (12+)
00:50 «АДВОКАТЪ АРДАШЕВЪ. УБИЙСТВО НА ВОДАХЪ» Х/ф (12+)
03:50 «ЗИМНЯЯ ВИШНЯ» Х/ф (12+)
05:20 «Петровка, 38» (16+)

РОССИЯ K
06:30 «Храбрый олененок». «Скоро будет дождь» М/ф (6+)
07:20 «ТРИ ТОЛСТЯКА» Х/ф (12+)
08:45 Тайны старого чердака (6+)
09:15, 02:05 Диалоги о животных (6+)
10:00 Передача знаний (6+)
10:50 «МЕСЯЦ МАЙ» Х/ф (12+)
12:05 «Невский ковчег» Д/с (6+)
14:30 «Игра в бисер» (6+)
13:15 «Элементы» Д/с (6+)
13:45 Ансамбль «Аллегро» под управлением Николая Левиновского (6+)
14:45, 00:20 «БАНДА ЧЕСТНЫХ» Х/ф (12+)
16:30 «Картина мира» (6+)
17:10 «Пешком...» (6+)
17:40 Линия жизни (6+)
18:35 «Романтика ромansa» (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
20:10 «Ульянов про Ульянова». 95 лет со дня рождения Михаила Ульянова Д/ф (6+)
21:00 «БЕЗ СВИДЕТЕЛЕЙ» Х/ф (12+)
22:35 Московский театр «Геликон-опера». Опера «Альфа & Омега» в постановке Д. Бертмана. 2022 год (6+)
02:45 «Раз ковбой, два ковбой...» М/ф (6+)

Disney CHANNEL
05:00, 04:20 Музыка на Канале Disney (6+)
05:15 «Чип и Дейл спешат на помощь» М/с (6+)
05:40 «Легенда о Тарзане» М/с (6+)
06:05 «Русалочка» М/с (6+)
06:25 «Аладдин» М/с (0+)
06:50 «Чудеса на виражах» М/с (0+)
07:10 «Тимон и Пумба» М/с (6+)
07:30 «Золушка-2: Мечты сбываются» М/ф (0+)
09:00 «Доброе утро с Микки» (0+)
11:00 «Золушка-3: Злые чары» М/ф (0+)
12:25 «Неудержимый жёлтый йети» М/с (6+)
13:40 «ХРОНИКИ НАРНИИ: ПОКОРИТЕЛЬ ЗАРИ» Х/ф (12+)
15:50 «Рапунцель: Запутанная история» М/ф (12+)
17:45 «Миона» М/ф (6+)
19:30 «Храбрая сердцем» М/ф (6+)
21:05 «ЗАЧАРОВАННАЯ» Х/ф (12+)
22:55 «ПРИНЦЕССА» Х/ф (6+)
00:30 «АКВАМАРИН» Х/ф (12+)
02:05 «Рапунцель: Новая история» М/с (6+)

ОТР
06:00, 14:05 «Большая страна» (12+)
06:50, 17:00 «Неслыханное кощунство!» Д/с (16+)
07:20 «От прав к возможностям» (12+)
09:00 Отражение. Детям (12+)
09:30, 15:05 «Календарь» (12+)
10:00, 11:35, 15:00, 19:00 Новости (12+)
10:05 Отражение. Воскресенье (12+)
11:40 «На приёме у главного врача» (12+)
12:20 «Отчий дом» (12+)
12:35 «УРОКИ ФРАНЦУЗСКОГО» Х/ф (12+)
15:30 «Главная улица страны – Волга» Д/ф (12+)
16:00 «Песня остаётся с человеком» (12+)
16:15 «Моя история» (12+)
17:25 Музыкальная шкатулка Даниила Крамера (12+)
17:50 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ» Х/ф (12+)
19:05 «Клуб главных редакторов» (12+)
19:45 «Игра в классики» (12+)
20:30 «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ» Х/ф (12+)
22:00 Сергей Жилин представляет. «Эльдар Рязанов. Музыкальный вечер» (12+)
22:55 «Леонардо да Винчи. Неизвестные миры» Д/ф (12+)
00:15 «ВЫШЕ НЕБА» Х/ф (16+)

Кроссворд

По горизонтали:
 1. Какая «спальня» доверху завалена скошенной травой? 5. Кисточка для бритья. 9. В школьном кружке с упоением мастерит корабли и самолёты. 10. Зябкая свежесть утра. 12. Невод, трал, бредень. 13. Стебель травы. 14. Категория товара. 17. Протест толпы, выраженный гулом. 18. Пальцы, сложенные в форме грубого отказа. 20. «Гость на утренний рассол» по сказке Леонида Филатова. 21. Что не выполняет за смену ленивый рабочий? 22. Бойкий, бесшабашный человек. 26. Бывает углеродистая, легированная и инструментальная. 27. Горючее для камина. 28. Устройство для получения мощных, узконаправленных пучков света. 30. Ветер разрушительной силы. 31. Странник, скиталец с сумой на плечах. 34. Полоска тёплой ткани, укутывающая шею в холода. 37. «Дырявый» забор вокруг дачи. 38. Наёмный воспитатель ребёнка на дому. 39. Буддизм, ислам, христианство. 40. Трёхсложный стихотворный размер.

По вертикали:
 1. Половина года в вузе, делящаяся от сессии до сессии. 2. Такой, что ничего путём не умеет сделать. 3. «Авторучка», которой пишут на воде. 4. «Плавники» на ногах у аквалангиста. 5. Добродетель с точностью до наоборот. 6. «Жалко мне, ..., пинжака с карманами – Ванька в нём такой красивый!» (М/ф «Волшебное кольцо»). 7. Родина русского булата и уникальной гравюры на стали, первых стальных пушек и первых

ракет морского базирования. 8. Месячная «триада». 11. «Тарелка» с кормом для домашнего питомца. 15. Змеиное потомство, а также вообще злое начало. 16. Геометрическая фигура, одна из разновидностей которой носит имя Архимеда. 18. Предмет мебели, состоящий из расположенных друг над другом выдвижных ящиков. 19. Место, где все «поголовно офонарели». 23. Остроумный комплимент, адресованный даме. 24. «Водитель» широких масс. 25. Статуя, скульптурное изображение. 26. Надпись в нижней части кадра. 29. Научный труд студента, скачанный им с просторов интернета. 32. Конкуренты при наследовании. 33. Куча наваленных камней. 35. Геометрическая фигура, единственное спасение для утопающих. 36. Кроветеносная жила.

Ответы на кроссворд № 43
По горизонтали:
 2. Зубр. 6. Блиц. 10. Котёл. 11. Деверь. 12. Здание. 13. Шабаш. 14. Бутуз. 15. Рекорд. 16. Аксиома. 24. Мортира. 25. Фрак. 26. Боты. 28. Сеул. 29. Гриф. 30. Плавник. 35. Халифат. 39. Привет. 40. Оброк. 41. Вздох. 43. Прицел. 44. Форинт. 45. Объём. 46. Герб. 47. Паёк.
По вертикали:
 1. Худоба. 2. Зевота. 3. Берёза. 4. Дотация. 5. Цена. 7. Людоед. 8. Цензор. 9. Звезда. 17. Коряга. 18. Марш. 19. Почёт. 20. Утиль. 21. Скалка. 22. Обувь. 23. Штрих. 27. Сила. 31. Тимофей. 32. Эпопея. 33. Митинг. 34. Шедевр. 36. Тойота. 37. Прииск. 38. Скатка. 42. Зубы.

1	2	3	4	5	6	7	8
9				10			
				11			
12			13			14	
		15				16	
17			18		19	20	
			21		22		
	23			24		25	
26			27		28		29
30			31	32		33	34
		35				36	
37				38			
39				40			

объявление

Утерян диплом АПТ № 25, выданный Заворохину Константину Константиновичу, 21.06.1993 г. р., годы обучения – с 2009 по 2012, прошу считать недействительным.

Закупаем КЛЮКВУ

неочищенную в ящиках от 5 тонн. Вывозим сами.

Тел. 8-911-554-11-66

Реклама

«Философский пароход» и его семь пассажиров

В научной библиотеке САФУ открылась выставка «Философский пароход: семь пассажиров», посвящённая столетию высылки из России её интеллектуальной элиты

16+

Выставка подготовлена сотрудниками московского Свято-Филаретовского христианского института. В Архангельске она состоялась благодаря поддержке научной библиотеки САФУ, трудам культурно-просветительского фонда «Сретение», Свято-Михайловского малого православного братства. Издания редких книг были представлены областной библиотекой имени Добролюбова.

«Философский пароход» – это собирательный термин, сто лет назад из России выслали и пароходами, и поездами. Всего было насильно выслано около 300 учёных, специалистов разных отраслей, представителей политики и бизнеса. Все они дали расписку, что не вернуться на Родину, иначе им грозил расстрел.

«Терпеть их невозможно...»

На открытии выставки вспомнили цитату тогдашнего партийного и политического деятеля Льва Троцкого: «Мы этих людей выслали потому, что расстрелять их не было повода, а терпеть их было невозможно». Правда, Лев Давидович впоследствии сам стал вынужденным эмигрантом. Но надо отдать должное товарищу Троцкому: он ещё искал повод для расстрела, после него это дело было формальным.

Выставка посвящена только семи людям из общего числа высланных: это христианские философы с мировыми именами Николай Лосский, Николай Бердяев, Семён Франк, Иван Ильин, Фёдор Степун, протоиерей Сергей Булгаков и социолог Питирим Сорокин.

На открытии **Юлия Балакшина**, доктор филологических наук, учёный секретарь Свято-Филаретовского института, рассказала о своём давнем впечатлении от знакомства с трудами этих философов:

– Люди моего поколения пережили переворот, когда им в руки в начале 1990-х годов попали первые напечатанные книги Бердяева, Лосского и других. Наше мирозерцание изменилось, мы впервые что-то поняли про Россию, про отечественную



историю и про самих себя...

Как сказала Юлия Валентиновна, кроме Архангельска, выставка будет показана в крупнейших образовательных учреждениях страны, её ждут в Томске, Воронеже, Екатеринбурге.

Трагедия или спасение?

Могут сказать, мол, люди с «философского парохода» всё-таки остались живы, многим оставшимся повезло гораздо меньше, а творческое наследие изгнанников возвращается к русскому читателю. Такая ли большая трагедия в том, что интеллигентов заставили уехать, пусть даже без копейки в кармане?

Своё мнение по этому поводу высказала куратор выставки в Архангельске **Ирина Пономарёва**:

– Я думаю, трагедия в том, что в стране может появиться сама возможность высылать тех, кто думает иначе. Преследование инакомыслия – это трагедия.

Трагедия и в том, что для благородных, достойных людей, любящих свою страну и её народ, высылка стала унижением, о котором узнал весь мир. Да, они остались живы, но были лишены своей родины, предков, дома, того, что было основанием их творчества, того, что давало им силы жить и работать. Разве это не трагедия?..

Софья Андросенко, пресс-секретарь Свято-Филаретовского института, принимала участие в создании выставки. Она же провела экскурсию в библиотеке САФУ для первых, весьма многочисленных, посетителей и рассказала, по какому принципу выстроена информация на планшетах. Речь не только о важных биографических датах каждого философа, приводятся также цитаты из их трудов и свидетельства тех, кто знал их лично или изучает их наследие сегодня. А по специальным кодам на стендах можно перейти на сайт, где доступны

развёрнутые видеointервью о героях выставки.

– На одном из стендов мы постарались выделить и сопоставить условные вехи их жизни – от истоков философской мысли, ранних поисков и отношения к революции до итогов жизни этих людей в изгнании. Интересно, что почти все они в своё время увлекались марксизмом или демократическими идеями, однако достаточно быстро поняли, что жизнь нельзя переустроить к лучшему революционным или чисто политическим путём, и многие важнейшие свои открытия сделали уже как христианские мыслители.

«Золото, закалённое в горниле испытаний...»

Священник **Павел Бибин**, клирик Свято-Троицкого храма Архангельска, поделился тем, что представляет собой, по его мнению, русская религиозная мысль на сегодняшний день:

– Сейчас таких людей практически нет, к сожалению. Но они именно в наше время крайне нужны. Труды тех, о ком рассказывает на этой выставке, – это не просто наше наследие, это чистое золото, очищенное в горниле испытаний. Среди них, если хотите, есть настоящие исповедники веры. Были и те, кто продолжал дело этих великих людей в новейшей истории – Сергей Аверинцев, Мераб Мамардашвили, Юрий Лотман, Владимир Библихин...

Выставка «Философский пароход: семь пассажиров» в научной библиотеке САФУ будет открыта до 14 ноября, на неё может бесплатно попасть любой желающий, предварительно записавшись по телефону 8-962-664-97-14.

Елена ИРХА. Фото автора



Студенты САФУ на открытии выставки



Труды философов на книжной выставке

Окно с видом на Тиманский кряж

Архангельское представительство межрегионального общественного движения «Русь Печорская» в этом году отметило десятилетие

– В детстве из окна я смотрела на Тиманский кряж, – говорит Татьяна Милентьевна Фуртикова, глядя из редакционного окна на Северную Двину.

– Тиманский кряж! – невольно восклицает. – Где это? – Это наша страна, – невозмутимо отвечает Татьяна Милентьевна.

Знаю, что наша страна. Более того, этим летом сама видела Тиманский кряж – и с палубы теплохода, и с высокого берега Печоры. Там, на берегу Печоры, возле села Усть-Цильма, а это Республика Коми, мы и познакомились с Татьяной Фуртиковой, руководителем Архангельского представительства межрегионального общественного движения «Русь Печорская».

В этом старинном селе проходил праздник «Петровщина», а во время этого праздника жители села в национальных нарядах водят Горку. Ещё в 2011 году это обрядовое народное действо было включено в федеральный реестр объектов нематериального культурного наследия России. А увидеть его своими глазами приезжает огромное количество гостей. (Подробно об этом празднике и других традициях староверов, живущих на берегах Печоры и имеющих тесные связи с Архангельской областью, мы рассказывали в 28-м и 29-м номерах «Правды Севера» за нынешний год.)

С Татьяной Милентьевной поговорили тогда на ходу и условились встретиться в Архангельске, чтобы она могла рассказать о том, чем занимается здесь «Русь Печорская». Но сейчас и Печора, и Тиманский кряж кажутся чем-то далёким и таинственным.

– Как раз задача нашего движения – показать, что нас, живущих на берегах разных рек, за сотни, а то и тысячи километров, связывает одна культурная традиция. А беречь и развивать её – ещё одна задача «Руси Печорской», – объясняет Татьяна Милентьевна.

По словам Татьяны Фуртиковой, создать отделение движения в Архангельске ей предложила Татьяна Дмитриевна Вокуева, автор проекта «Родовой дом». Было это десять лет назад.

– Татьяна Дмитриевна родом из Усть-Цильмы, сейчас живёт в Москве, а в Архангельск приезжала, чтобы в архиве собирать сведения про роды, живущие в Усть-Цильме, ведь до 1929 года она входила в состав Архангельской области.

Культурная традиция села формировалась во многом под влиянием поморских традиций – всю свою историю здесь поддерживались тесные связи с Мезенью и Лешуконьем. Также жители этих мест переселялись в Усть-Цильму и близлежащие к ней земли. Их привлекали льготы, которые дал переселенцам Иван Грозный. В 1542 году он пожаловал царскую грамоту новгородцу Ивашке Ластке на пользование землями по реке Печоре.

– Ластка ведь привёл с собой не только новгородцев, – говорит Татьяна Милентьевна, – за ним шли жители сёл, расположенных по берегам Северной Двины и других рек, а также мезенцы и лешуконцы.



Татьяна Фуртикова в Усть-Цильме, на Печоре

Таким образом соединились культуры Великого Новгорода и поморских поселений. После церковного раскола сюда из Новгорода устремились те, кто не принял никонианства. Они здесь сохранили свою старую веру, образовав старообрядческую общину поморского согласия, которая действует до сих пор.

До сих пор здесь поют старинные духовные песнопения и былины – в ту поездку мне посчастливилось их услышать в исполнении Николая Александровича Чупрова, который живёт в Печоре и там руководит представительством «Руси Печорской», а ему помогал Алексей, внук Татьяны Дмитриевны Вокуевой. Эти былины и песнопения сохранились только в самых отдалённых уголках страны, чаще на Севере. И движение «Русь Печорская» издало двухтомник древнерусских былин и сказаний, собранных на Печоре.

Татьяна Фуртикова рассказывает, что вместе с Николаем Александровичем Чупровым они ездили в Лешуконье и проводили там фестиваль «Лешуконская говоря».

– Говоря, характерная для той или иной местности, тоже ведь важная составляющая национальной культуры, – объясняет Татьяна Милентьевна. – Мы переехали в города, часто забываем те заветные слова, которые слышали от бабушек и родителей. Наша задача – их сберечь. Начиная с 2017 года в День славянской письменности и культуры мы проводим праздник под названием «Русский язык упадку не подлежит», а также другие праздники, связанные со словом. Например, провели вечер баек «Усть-Цилимский говорок», праздник Печорской былины «Старину-ту сказывала да на старинный лад», вечер былины «Дорогами пижемских сказителей».

Архангельское отделение «Руси Печорской» поддерживает отношения со всеми 13-ю отделениями

движения. Но все вместе его участники встречаются, когда приезжают в Усть-Цильму водить Горку.

По словам Татьяны Фуртиковой, не менее тесные и добросердечные связи у их движения с землячеством Ненецкого округа «Тосавэй».

– Именно председатель «Тосавэя» Николай Николаевич Матафанов оказал нам моральную поддержку в самом начале становления нашей организации, – говорит Татьяна Милентьевна. – И сейчас с ненецким землячеством у нас самые добрые отношения. А поскольку у нас нет своего фольклорного ансамбля, для нас такой песенной опорой являются фольклорная группа «Княжица» Лешуконского землячества и Архангельский фольклорно-этнографический театр «Новица».

Татьяна Милентьевна говорит, что участники движения «Русь Печорская» собираются в солонбальской библиотеке имени Бориса Шергина, где проходят их встречи и большинство мероприятий. Организовывать их все эти годы помогала семья Константина и Татьяны Осташовых из Северодвинска. Но они недавно уехали из города.

– Нам их очень недостаёт здесь, – говорит Татьяна Милентьевна, – но радуется, что они вернулись в родную Усть-Цильму, с которой мы все имеем крепкую внутреннюю связь. И, конечно, с ними общение продолжается. Для нас важно, что они теперь живут на своей малой родине.

Сама Татьяна Милентьевна выросла в Усть-Цилемском районе, в посёлке Медвежка, там и сейчас живут её мама и два брата. Посёлок этот с непростой судьбой – он возник в сороковые годы для спецпереселенцев. Они здесь занимались выращиванием овощей, жили и работали в тяжёлых условиях. Местные их поддерживали как могли, помогали выжить. Затем для них совхоз «Новый Бор» построил дома, постепенно они обжились, создали семьи, стали обычными жителями посёлка.

А прибытие предков Татьяны Милентьевны на берега Печоры связано с церковным расколом, как и для многих более ранних переселенцев. Но теперь для них всех эти места стали родными и любимыми. И всех объединили традиции, которые формировались веками на берегах Печоры.

И если подумать, Тиманский кряж – это не так и далеко, ведь тянется он почти на тысячу километров – от Баренцева моря до истоков реки Вычегды, объединяя Ненецкий автономный округ, Республику Коми и Архангельскую область. И можно только представить, сколько людей видят его из своих окон!

Для Татьяны Милентьевны и сейчас это окно в мир детства, сказочной суровой красоты, одним словом – Русь Печорская. И главная задача одноимённого движения, которое она возглавляет в Архангельске, – чтобы окно это всегда оставалось открытым...

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора



С высокого берега Печоры далеко видно...



Чтобы увидеть, как в Усть-Цильме водят Горку, приезжает много туристов, журналистов и ценителей старинных северных обрядов

Таксист отказался стать курьером мошенников



В полицию Архангельска обратился водитель такси, который сообщил о подозрительном заказе

Клиент попросил подъехать к дому на улице Воронина и забрать у его жены денежные средства, которые впоследствии необходимо было перевести на карту, номер которой он продиктует. Сам он якобы находится на лечении в другом городе, и ему срочно нужны деньги.

По словам водителя такси Александра Григорьева, он знает о существовании различного рода мошенничества. Ему показались подозрительными и возраст женщины – 90 лет, – и способ передачи денег, и обещанное ему вознаграждение. Мужчина решил обратиться в полицию.

В ходе работы следственно-оперативной группы опасения бдительного архангелогородца подтвердились. Телефонные мошенники действительно пытались обмануть 90-летнюю пенсионерку, сообщив, что её сын стал виновником дорожно-транспортного происшествия и для помощи пострадавшим необходимы денежные средства.

По факту покушения на мошенничество возбуждено уголовное дело. Проводится расследование.

Начальник УМВД России по городу Архангельску полковник полиции

Валерий Шолохов поблагодарил Александра Григорьева за его поступок и вручил благодарственное письмо от начальника регионального УМВД генерал-майора полиции Александра Прядко.

– Если заказчик просит забрать крупную сумму у пожилого человека и куда-то там перевести за вознаграждение, это сразу же должно вызвать сомнение. Злоумышленники пытаются использовать таксистов как посредников, курьеров. Именно поэтому необходимо быть очень внимательными и правильно реагировать на подобный рода заказы – сразу же сообщать о них в органы внутренних дел, – говорит Александр Григорьев.

Сотрудники полиции обращаются к водителям и работникам служб вызова такси с просьбой быть бдительными и не выполнять подозрительные заказы! Тем более что забирая денежные средства у граждан и переводя их на продиктованные вам номера счетов или телефонов, вы становитесь соучастником преступления и будете привлечены к уголовной ответственности.

По сообщению пресс-службы УМВД по Архангельской области



ТЕАТРЫ

Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 10 ноября в 18.00 – «Гамлет» (16+).
- 11 ноября в 16.00, 18.00 – «Тараканы» (18+).
- 11 ноября в 18.30 – «Записки на табличках» (16+).
- 12 ноября в 11.00 – «Доктор Айболит» (6+).
- 12, 13 ноября в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
- 12 ноября в 17.00 – «Братья Карамазовы. Мытарь» (16+).
- 13 ноября в 11.00 – «Огниво» (6+).
- 13 ноября в 17.00 – «Скупой, или Школа лжи» (12+).

Молодёжный театр

ул. Логинова, 9, тел. 215-888, teatrapanova.ru

- 10, 11 ноября в 18.30 – «Шальные ножницы» (16+).
- 12, 13 ноября в 17.00 – «Никита ищет море» (6+).

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru

- 12, 13 ноября в 11.00, 14.00 – «Три медведя» (6+).
- 12 ноября в 16.30, 18.30 – «Журавлиные перья» (6+).
- 15, 16 ноября в 18.30 – «Колобок» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. Карла Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 12 ноября в 17.00 – вокальный вечер «Любовный напиток» (6+). Исполнители: Николай Дорожкин (тенор, Москва), Евгения Красилова (сопрано, Москва), Игорь Перфильев (баритон), Ольга Голдобина (фортепиано).
- 13 ноября в 14.00, 17.00 – музыкальная сказка «Двенадцать месяцев» (6+).

МУЗЕИ

Архангельские Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru

- Передвижная стендовая выставка «Петергофский Монплеизир – удовольствие» Петра Великого» (6+).
- 11 ноября в 18.00 – вечер испанской музыки и поэзии «Кровь, пламя и розы» (12+).
- 12 ноября в 17.00 – «Джаз-мастерская». Ансамбль Тима Дорофеева (12+).
- 12 ноября в 18.30 – литературно-музыкальная гостиная «В душе у каждого из нас». Музыка Сергея Рахманинова, произведения Бунина в исполнении студентов и преподавателей музыкального колледжа (12+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел.: 65-36-16, 65-35-34, arhmuseum.ru

- Выставка «Абрамцево. В поисках русского стиля» (12+).
- 11 ноября в 18.00 – «Здесь русский дух!» История знаменитой подмосковной усадьбы Абрамцево, начиная с XV века (12+). Читает Марина Смирнова.
- 12, 13 ноября в 12.00, 14.00, 16.00 – экскурсии «Абрамцево. В поисках русского стиля» (12+).

- 13 ноября в 13.00 – «За волшебным цветком». Интерактивное занятие с творческой мастерской (6+).

Усадебный дом Е. К. Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел. 20-07-86.

- 12 ноября в 15.00 – «Тайны старого дома». История усадебного дома и его последних владельцев – семьи Шингаревых-Плотниковых (12+).
- 13 ноября в 13.00 – экскурсия по выставке «Женских рук драгоценная паутина» (6+). Кружева XVIII–XX вв. из коллекции Ольги Журавлёвой.
- 13 ноября в 15.00 – спектакль «И душа тяжёлой птицей к небу крылья поднимает». Ко дню рождения М. В. Ломоносова. Литературно-музыкальный театр «Словица» (12+).

Музей художника и сказочника

Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел.: 28-79-50, 21-05-54.

- 12 ноября 12.00 – «Откуда экой фансон?». Творческое занятие с мастерской по плетению браслета-фенечки (6+).
- 13 ноября в 15.00 – экскурсия по музею «Гений места» (12+).
- 13 ноября в 16.00 – мастер-класс по масляной живописи «Писаховские сосенки» (12+).

Музей художественного освоения

Арктики имени Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел.: 20-56-47, 28-64-87.

- С 12 ноября – новый проект «Вечерней выставки» – «Двое» (16+).
- 13 ноября в 14.00 – экскурсия по выставке (16+).

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. кассы 20-39-19, agkc29.ru

- 12 ноября в 17.00 – концерт «Огромная страна Любовь» клуба авторской песни «Вертикаль» (6+).
- 12 ноября в 18.00 – вечер отдыха и танцев «Хорошее настроение» (18+).
- 13 ноября в 17.00 – представление «Аленький цветочек» танцевальной студии «Апельсин» (0+).

«Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01.

- 11 ноября в 18.00 – программа «По Архангельскому Северу» ансамбля «Лад» (0+).
- 12 ноября в 16.00 – программа «Что в имени тебе моём» в исполнении Марины Дивной и Татьяны Серкиной (0+).

БИБЛИОТЕКИ

Областная библиотека

имени Добролюбова

ул. Урицкого, 1, тел. 44-60-40, aonb.ru

- 10 ноября в 18.00 – «Я думал, чувствовал, я жил...» (16+). К 135-летию С. Я. Маршака.
- 11 ноября в 18.00 – цикл лекций «Фарфоровые путешествия» (12+). Лектор – искусствовед Марина Дубенкова.
- 13 ноября в 16.00 – Осторожно: спойлер! Пол Томас Андерсон «Магнолия» (16+). Лектор – Антон Полуэктов.

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

в газете «Правда Севера»

и на сайтах:

region29.ru

pravdasevera.ru

8-921-243-40-12



День благодарения Ильи Логинова

В театре кукол состоялся бенефис-концерт актёра Ильи Логинова

Поскольку эту круглую дату рождения по общему суеверию не празднуют, то Илья предупредил, что отмечает не 40-летие, а «исход 39-летия». И что вечер посвящён тем, кого бы он хотел поблагодарить, потому и вечер назывался «Здесь и сейчас. День благодарения».

А тех, кого актёр хотел бы поблагодарить, нашлось много – друзья по творчеству, коллеги, родители и зрители. Илья вырос за кулисами театра кукол, его родители здесь работали и работают – Михаил Логинов, ныне режиссёр Костромского театра кукол, и заведующая литературной частью Архангельского театра кукол Светлана Логинова. Илья тоже отдал сцене Архангельского театра кукол 17 лет.

– Мне повезло прийти к осознанию того, что никакие достижения не достигаются в одиночку, – сказал актёр. – Всегда есть кто-то рядом. И мне опять же повезло, потому что рядом со мной оказалось множество прекрасных людей. Людей, с которыми мне тепло и интересно. Людей, с которыми мне бывало трудно. Вдохновляющих меня. Испытывающих меня. Закаляющих меня...

Ныне Илья Логинов – актёр театра-студии «Понарошку», ведущий театральных занятий для взрослых и детей,



Актёр и автор-исполнитель Илья Логинов

участник и постановщик многих городских литературно-музыкальных программ и поэтических вечеров. Вот из некоторых таких вечеров, которые пользуются большой популярностью у зрителей, и прозвучали песни и стихи в исполнении Ильи Логинова.

Но не только: актёр и сам пишет стихи и песни. Одна из них в исполнении юбиляра, артистов Ивана Братушева из театра драмы и Александра Берестеня из Молодёжного – «Человек-наоборот», – кажется, обретает широкую известность.

*Что же ты? Всё ниже, ниже...
Выжег голос, нажил грыжу,
Мой любимый грустный, рыжий
Человек-наоборот.*

Надо сказать, что Илья Логинов как бы пробует все грани своей профессии: разноплановые образы, творческие эксперименты и импровизации. И, похоже, каждый раз усложняет себе задачу.

А ещё Логинов обладает способностью притягивать творческих людей, с которыми у него налаживается «тепловой» обмен взаимного обогащения. Например, с выступившими на его вечере рок-музыкантами «Чёрного рынка» и солистом группы Алексеем Суетиным или гитаристом Алексеем Питаловым и джазовой солисткой Анной Акимовой. В этот вечер Алексей и Анна исполняли со сцены в том числе и песни Ильи Логинова. И по признанию юбиляра, его песни зазвучали по-новому.

Кроме того, в вечере приняли участие скрипачка Мария Юсупова, Марина Заболотная (клавишные), артистка и певица из Мурманска Екатерина Ефремова, гитарист Пётр Киселёв, контрабасист Михаил Звягин.

Надо сказать, что Илья Логинов уже «дорос» до того, что его старший сын Егор, студент Архангельского музыкального колледжа, выходит на сцену с чтением собственных стихов, которые публика приняла очень тепло. «Моя гордость», – заслуженно отрекомендовал сына Илья Михайлович.

– Этот день – миг между прошлым и будущим, – заключил Илья Логинов. – Здесь и сейчас. Счастье – провести его в признательности...

Елена ИРХА. Фото автора



Скрипачка Мария Юсупова



Певица и музыкант Анна Акимова



Михаил Логинов, главный режиссёр Костромского театра кукол